

Antropología en tiempos de violencias:
Epistemologías, prácticas y nuevos
horizontes

PROGRAMA

IBERO CDMX

Prol. Paseo de la Reforma, Santa Fe, Álvaro Obregón,
01376 Ciudad de México, CDMX

Del 28 al 31 de mayo 2024



PROGRAMA GENERAL

IBERO, CIUDAD DE MÉXICO
28 AL 31 DE MAYO DE 2024

COMITÉ ORGANIZADOR

Lizeth Pérez Cárdenas
Adriana Aguayo Ayala
**Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales
(CEAS)**

Areli Ramírez Sánchez
**Red Mexicana de Instituciones de Formación en Antropología
Universidad Iberoamericana CDMX
(RedMIFA – IBERO)**

Alessandro Questa Rebolledo
Petras Antonelli
**Universidad Iberoamericana CDMX
(IBERO)**

Armando Alcántara Berumen
**Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS)**

Rocío Gil Martínez de Escobar
Karla Ballesteros Gómez
**Departamento de Antropología
Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa
(UAM – I)**

Paloma Bonfil Sánchez
Patricia Rosete Xotlanihua
**Coordinación Nacional de Antropología
(CNAN – INAH)**

Carlos Arturo Hernández Dávila
**Escuela Nacional de Antropología e Historia
(ENAH)**

Anuschka Van't Hooft
**Universidad Autónoma de San Luis Potosí
(UASLP)**

Patricia Castañeda Salgado
**Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
(CEIICH – UNAM)**

Olivia Leal Sorcia
**Universidad Autónoma de la Ciudad de México
(UACM)**

Eduardo Solorio Santiago
**Universidad Autónoma de Querétaro
(UAQ)**

Antonio Higuera Bonfil
Manuel Buenrostro Alba
**Universidad Autónoma de Quintana Roo
(UAQroo)**

Ma. de Jesús Cen Montuy
**Escuela de Antropología e Historia del Norte de México
(EAHNM)**

Neyra Patricia Alvarado Solís
**El Colegio de San Luis
(COLSAN)**

Carolina Sánchez García
Juan Mario Pérez Martínez
**Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la
Interculturalidad
(PUIC – UNAM)**

José Eduardo Zárate Hernández
**El Colegio de Michoacán
(COLMICH)**

COMITÉ ACADÉMICO

Anuschka Van't Hooft

Coordinadora

**Universidad Autónoma de San Luis Potosí
(UASLP)**

Laura R. Valladares

Karla Ballesteros

**Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales
(CEAS)**

Areli Ramírez Sánchez

**Red Mexicana de Instituciones de Formación en Antropología
Universidad Iberoamericana CDMX
(RedMIFA – IBERO)**

Emiliano Zolla

**Universidad Iberoamericana CDMX
(IBERO)**

Jahel López Guerrero

Alejandra Leal Martínez

**Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
(CEIICH – UNAM)**

Rubén Muñoz Martínez

Regina Martínez Casas

**Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS)**

Adriana Aguayo Ayala

Margarita Zárate

**Departamento de Antropología
Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa
(UAM – I)**

David Madrigal González

**El Colegio de San Luis
(COLSAN)**

Ruth Jatziri García Linares
**Coordinación Nacional de Antropología
(CNAN – INAH)**

Ana Victoria Morán Pérez
**Escuela Nacional de Antropología e Historia
(ENAH)**

Nicolás Olivos Santoyo
Paris Aguilar Peña
**Universidad Autónoma de la Ciudad de México
(UACM)**

Adriana Guerrero
Ma. Asucena Rivera Aguilar
**Universidad Autónoma de Querétaro
(UAQ)**

Antonio Higuera Bonfil
Manuel Buenrostro Alba
**Universidad Autónoma de Quintana Roo
(UAQroo)**

Carolina Sánchez García
**Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la
Interculturalidad
(PUIC – UNAM)**

COMITÉ FORO DE CINE ETNOGRÁFICO

Karla Ballesteros Gómez

Coordinadora

Departamento de Antropología

**Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa
(UAM – I)**

Adrián Acosta Castro

**Instituto Nacional de Antropología e Historia
(INAH)**

Hugo Chávez Carvajal

**Universidad Autónoma del Estado de Morelos
(UAEM)**

Antonio Ziri6n P6rez

Departamento de Antropología

**Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa
(UAM – I)**

COMITÉ CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Antonio Higuera Bonfil
Coordinador
**Universidad Autónoma de Quintana Roo
(UAQroo)**

Gabriela Zamorano Villarreal
**Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS – Ciudad de México)**

Nahayeli Juárez Huet
**Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS – Peninsular)**

COMITÉ JURADO DE FOTOGRAFÍA

Natalia Gabayet González
(Investigadora Independiente)

Alejandro Frigerio
**Instituto Interdisciplinario de Ciencias Sociales
Universidad Católica Argentina
(IICS – UCA)**

Iván Gomezcesar Hernández
**Universidad Autónoma de la Ciudad de México
(UACM)**

COMITÉ PRESENTACIONES EDITORIALES

Laura R. Valladares de la Cruz
Coordinadora
Departamento de Antropología
Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa
(UAM – I)

Nicolás Olivos Santoyo
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
(UACM)

COMITÉ MUESTRA EDITORIAL

Armando Alcántara Berumen
Coordinador

Guadalupe Escamilla Hurtado
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS – CDMX)

COMISIÓN GRUPO AD - HOC

Marisa Ruiz Trejo
Coordinadora

**Universidad Autónoma De Chiapas
(UNACH)**

Mary Rosaria Goldsmith Connelly
**Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco
(UAM – X)**

María Eugenia Covarrubias Hernández
**Universidad Autónoma de la Ciudad de México
(UACM)**

Celia Arteaga Conde
**Universidad Iberoamericana CDMX
(IBERO)**

Rosalba Cruz Martínez
**Universidad Nacional Autónoma de México
(UNAM)**

PROGRAMA SINTÉTICO DE SIMPOSIOS VII COMASE

		MARTES 28 DE MAYO																	
HORARIO/SALA	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5	SALA 6	SALA 7	SALA 8	SALA 9	SALA 10	SALA 11	SALA 12	SALA 13	SALA 14	SALA 15	SALA 16	SALA 17	SALA 18	
8:30 - 9:30	REGISTRO INAGURACION																		
10:00 - 12:00	65. HACIA UNA DISCUSIÓN DE LAS PRÁCTICAS RELIGIOSAS EN EL CONTEXTO DE POST-PANDEMIA ¿UNA LUCHA GLOBAL?	85. INTERCAMBIO CRÍTICO Y SU RELEVANCIA EN LA VIDA NUEVA AGENCIAS ANTROPOLÓGICAS: ¿UNA LUCHA GLOBAL?	29. JÓVENES Y MERCADO LABORAL VISITADOS EN EL CAMINO AL TRABAJO IDEAL	2. REFLEXIONES SOBRE LA ELABORACIÓN DE AUTNOGRAFÍAS PARA PENSAR EN LA CONDICIÓN GÉNERO DE LOS HOMBRES DESDE UNA PERSPECTIVA FEMENINA	88. RENOVACIÓN DEL CAPITALISMO Y SUS MANIFESTACIONES EN MÉXICO Y BOLIVIA	61. ANTHROPOLOGÍA DEL PERFORMANCE EN LA CULTURA Y SUS TENDENCIAS EN MÉXICO Y BOLIVIA									54. VIOLENCIAS URBANAS LAS CARAS DE LA EXPLOSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADA POR LA ANTHROPOLOGÍA				TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
12:00 - 12:30	SNACK																		
12:30 - 14:00	DR. MARCO GOLDMAN "NO HARÁS MATABILE": EL RACISMO SACRIFICIAL CONTRA LAS RELIGIONES AFROAMERICANAS																		
14:00 - 15:00	COMIDA																		
15:00 - 17:00	SIMPOSI INVITADO I. EL HACER ANTHROPOLOGICO EN EL SIGLO XXI	27. ESPAZIO Y PERFORMANCE HACIENDO FRENTE A LAS CREATIVIDAD, CITOCONAUIDAD E IDENTIDAD	3. ENTHROGRAFAS DEL TRABAJO ARTISTICO HACIENDO FRENTE A LAS VIOLENCIAS, RETOS METODOLÓGICOS Y EPSTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS	70. ANTHROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS EDUCADORES, DIÁLOGOS METODOLÓGICOS Y REFLEXIONES EDUCATIVAS	SIMPOSI INVITADO IV. EXPLORACIONES ANTHROPOLOGICAS MAS ALLA DE LOS BORDES DE LA ACADEMIA: UN HOMENAJE A MARRIOL PEREZ LUZAR	51. NOS PREGUNTAMOS POR LAS VIOLENCIAS INVESTIGACIONES ETNOGRAFICAS DE POSGRADOS	32. CARTOGRAFIA DE LAS ANTHROPOLOGIAS FEMINISTAS EN MEXICO, CENTROAMERICA Y EL CARIBE I	26. EL ONE DOCUMENTAL Y ETNOGRAFICO EN EL CONTEXTO DE LAS VIOLENCIAS: UNA MIRADA DESDE LA ANTHROPOLOGIA	31. VIOLENCIAS MOVILIZADAS RESISTENCIAS EPSTEMOLÓGICAS PARA REFLEXIONAR SOBRE PASAJES ENTRE EMERGENCIA Y DE EXCEPCION	15. TRABAJO, CLASE Y REPRODUCCION SOCIAL EN LA PRODUCCION DE SUJETOS ANTHROPOLOGICOS	37. PENSAR EL GÉNERO, UNA REFLEXION EN TORNO A SER MUJER EN EL TRABAJO ACADÉMICO	4. COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MEXICO	66. EPSTEMOLOGIAS ANTHROPOLOGICAS Y ESTUDIOS DEL TRABAJO	58. TRABAJO, GÉNERO Y VIOLENCIAS EXPERIENCIAS DIVERSAS EN CONTEXTOS MULTIPLES	54. VIOLENCIAS URBANAS LAS CARAS DE LA EXPLOSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADA POR LA ANTHROPOLOGÍA	76. MATERIALIDADES POLITICAS E INFRAESTRUCTURAS EN MEXICO MODERNO Y CONTEMPORANEO	82. LOS CAMPESINOS EN LAS INVESTIGACIONES ANTHROPOLOGICAS EN MEXICO: UN PARADIGMA PERDIDO, OLVIDADO O TRANSFORMADO. ETNOGRAFAS DESDE LA LUCHA POR LA TIERRA HASTA EL LIMITE DE LA		TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
17:00 - 19:00	57. ENTHROGRAFAS SITUADAS DE CAMPO DESDE EL TERRITORIO MICHOCANEO	27. ESPAZIO Y PERFORMANCE HACIENDO FRENTE A LA CREATIVIDAD E IDENTIDAD	3. ENTHROGRAFAS DEL TRABAJO ARTISTICO HACIENDO FRENTE A LAS VIOLENCIAS, RETOS METODOLÓGICOS Y EPSTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS	70. ANTHROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS EDUCADORES, DIÁLOGOS METODOLÓGICOS Y REFLEXIONES EDUCATIVAS	47. AUTOETHNOGRAFIA EXPERIENCIAS Y SENTIMIENTOS DE VANDER DESDE EL FEMINISMO COMO POSIBLE ALTERNATIVA AL CAMBIO	51. NOS PREGUNTAMOS POR LAS VIOLENCIAS INVESTIGACIONES ETNOGRAFICAS DE POSGRADOS	32. CARTOGRAFIA DE LAS ANTHROPOLOGIAS FEMINISTAS EN MEXICO, CENTROAMERICA Y EL CARIBE I	26. EL ONE DOCUMENTAL Y ETNOGRAFICO EN EL CONTEXTO DE LAS VIOLENCIAS: UNA MIRADA DESDE LA ANTHROPOLOGIA	31. VIOLENCIAS MOVILIZADAS RESISTENCIAS EPSTEMOLÓGICAS PARA REFLEXIONAR SOBRE PASAJES ENTRE EMERGENCIA Y DE EXCEPCION	15. TRABAJO, CLASE Y REPRODUCCION SOCIAL EN LA PRODUCCION DE SUJETOS ANTHROPOLOGICOS	37. PENSAR EL GÉNERO, UNA REFLEXION EN TORNO A SER MUJER EN EL TRABAJO ACADÉMICO	4. COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MEXICO	66. EPSTEMOLOGIAS ANTHROPOLOGICAS Y ESTUDIOS DEL TRABAJO	58. TRABAJO, GÉNERO Y VIOLENCIAS EXPERIENCIAS DIVERSAS EN CONTEXTOS MULTIPLES	54. VIOLENCIAS URBANAS LAS CARAS DE LA EXPLOSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADA POR LA ANTHROPOLOGÍA	76. MATERIALIDADES POLITICAS E INFRAESTRUCTURAS EN MEXICO MODERNO Y CONTEMPORANEO	82. LOS CAMPESINOS EN LAS INVESTIGACIONES ANTHROPOLOGICAS EN MEXICO: UN PARADIGMA PERDIDO, OLVIDADO O TRANSFORMADO. ETNOGRAFAS DESDE LA LUCHA POR LA TIERRA HASTA EL LIMITE DE LA		TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

		MIERCOLES 29 DE MAYO																	
HORARIO/SALA	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5	SALA 6	SALA 7	SALA 8	SALA 9	SALA 10	SALA 11	SALA 12	SALA 13	SALA 14	SALA 15	SALA 16	SALA 17	SALA 18	
8:30 - 9:30	REGISTRO																		
9:30 - 11:30	10. LOS GIROS EPSTEMOLOGICOS DE LA ANTHROPOLOGIA PARA EL ABORDAJE DE LOS FENOMENOS ACTUALES	1. COSMOPOLITICAS PERFORMATIVAS I	58. VIOLENCIAS COMO CONDICION DE LA ANTHROPOLOGIA	33. ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS DE LOS DEPORTE I	54. EL AUTOGOBIERNO INDIGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACION INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO I	86. LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO EPSTEMOLOGICO Y PRAXIS INVESTIGATIVA	46. MUJERES RURALES EN EL SURESTE DE MEXICO: EXPERIENCIAS PARA APROXIMAR A LA VIDA	69. DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MEXICO Y LATINOAMERICA	48. FEMINISMOS Y ACTIVISMO EN SALDO DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS	35. ANTHROPOLOGIA DE LO RURAL EN TIEMPOS DE VIOLENCIA I	23. EL ESTUDIO DE LAS AFRODESCENDENCIAS: REFLEXIONES METODOLÓGICAS Y DESAFIOS ACADÉMICOS CONTEMPORANOS	19. MUSICA, CULTURA Y JUVENTUD	79. VISIONES METROPOLITANAS PASOS HACIA LA SUSTENTABILIDAD REGIONAL EN LA ZHUM	83. LA TIERRA NO ES SOLO RECURSOS LOCALES Y PATRIMONIO BIOCULTURAL, FRENTE A LA DEGRADACION AMBIENTAL, EL MERCADO NEOLIBERAL DE ALIMENTOS Y LA INTERVENCION GOBIERNAMENTAL	40. GÉNERO, SEXUALIDAD Y CUERPO ASIGNATARIAS PENDIENTES EN LA FORMACION ANTHROPOLOGICA EN MEXICO				TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
11:30 - 12:00	SNACK																		
12:00 - 14:00	10. LOS GIROS EPSTEMOLOGICOS DE LA ANTHROPOLOGIA PARA EL ABORDAJE DE LOS FENOMENOS ACTUALES	2. COSMOPOLITICAS PERFORMATIVAS II	58. VIOLENCIAS COMO CONDICION DE LA ANTHROPOLOGIA	34. ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE II	54. EL AUTOGOBIERNO INDIGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACION INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO I	86. LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO EPSTEMOLOGICO Y PRAXIS INVESTIGATIVA	46. MUJERES RURALES EN EL SURESTE DE MEXICO: EXPERIENCIAS PARA APROXIMAR A LA VIDA	69. DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MEXICO Y LATINOAMERICA	48. FEMINISMOS Y ACTIVISMO EN SALDO DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS	35. ANTHROPOLOGIA DE LO RURAL EN TIEMPOS DE VIOLENCIA II	23. EL ESTUDIO DE LAS AFRODESCENDENCIAS: REFLEXIONES METODOLÓGICAS Y DESAFIOS ACADÉMICOS CONTEMPORANOS	19. MUSICA, CULTURA Y JUVENTUD	79. VISIONES METROPOLITANAS PASOS HACIA LA SUSTENTABILIDAD REGIONAL EN LA ZHUM	83. LA TIERRA NO ES SOLO RECURSOS LOCALES Y PATRIMONIO BIOCULTURAL, FRENTE A LA DEGRADACION AMBIENTAL, EL MERCADO NEOLIBERAL DE ALIMENTOS Y LA INTERVENCION GOBIERNAMENTAL	40. GÉNERO, SEXUALIDAD Y CUERPO ASIGNATARIAS PENDIENTES EN LA FORMACION ANTHROPOLOGICA EN MEXICO				TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
14:00 - 15:00	COMIDA																		
15:00 - 17:00	44. FEMINISMO RURAL, SINAGOGAS CULTURALES, AGENCIA FEMENINA Y ESTADISTICA DE TRANSFORMACION	2. COSMOPOLITICAS PERFORMATIVAS III	58. VIOLENCIAS COMO CONDICION DE LA ANTHROPOLOGIA	34. ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE II	54. EL AUTOGOBIERNO INDIGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACION INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO II	86. LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO EPSTEMOLOGICO Y PRAXIS INVESTIGATIVA	46. MUJERES RURALES EN EL SURESTE DE MEXICO: EXPERIENCIAS PARA APROXIMAR A LA VIDA	69. DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MEXICO Y LATINOAMERICA	48. FEMINISMOS Y ACTIVISMO EN SALDO DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS	35. ANTHROPOLOGIA DE LO RURAL EN TIEMPOS DE VIOLENCIA II	74. SALUD PLANETARIA EN DIVERSIDAD CULTURAL EN MEXICO	4. COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MEXICO	SIMPOSI INVITADO V. ESPERANZA Y LA VIOLENCIA EN TERRITORIOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS						TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
17:00 - 18:30	DR. MYRIAM JIMENO VIOLENCIA Y LUCHAS SOCIALES EN COLOMBIA: TRES ABORDAJES																		

		JUEVES 30 DE MAYO																	
HORARIO/SALA	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5	SALA 6	SALA 7	SALA 8	SALA 9	SALA 10	SALA 11	SALA 12	SALA 13	SALA 14	SALA 15	SALA 16	SALA 17	SALA 18	
8:30 - 9:30	REGISTRO																		
9:30 - 11:30	24. ANTHROPOLOGIA DE LAS COSAS, MERCANCIAS Y EXPERIENCIAS I	07. DE LA ANTHROPOLOGIA Y SUS METODOS EN TIEMPOS DE COVID 19	63. APROXIMACION A VIOLENCIAS ANTROPOLÓGICAS EN DIFERENTES AMBITOS DE VIDA COTIDIANA, LA REPRODUCCION HUMANA, LOS CUIDADOS, EL TRABAJO Y LA MUERTE	42. DE ADJÚ V. DE ALLA CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTHROPOLOGAS FEMINISTAS I	20. ANTHROPOLOGIA AUDIOVISUAL, DESAFIOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE	30. MANIFESTACIONES DISCRIMINATORIAS COMO EXPERIENCIAS DE DESIGUALDAD SOCIAL EN MEXICO	16. INTERCULTURALIDAD Y DESIGUALDAD EXPERIENCIAS EMANIPOLADORAS DE SORDOS BRASILEÑOS	56. ANTHROPOLOGIA DE LA INSEGURIDAD URBANA	68. EXPERIENCIAS DE FRENTERAS SUR Y NORTE DE MEXICO: ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES APLICADAS A SU SOLUCION	21. LOS CIRCUITOS CULTURALES DE ONE Y LA ANTHROPOLOGIA: INVESTIGACIONES DE FESTIVALES, CINECLUBS Y ESPACIOS DE EMISION ALTERNATIVOS	81. LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTHROPOGENO-CAPITALOCENO	17. ANTHROPOLOGIAS DEL TIEMPO, TEMPORALIDADES TEMATICAS	66. REPENSANDO LA VIOLENCIA UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANALISIS AL CONCEPTO ESPECIALISTA DE LA VIOLENCIA	80. CONTRIBUYENDO FUTUROS DESDE LOS MARGENES, APUESTAS LOCALES FRENTE A LAS CRISIS MULTIPLES	32. "VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACION RITUAL	89. DIGNIDAD Y EVALUACION PARTICIPACION DE LOS ESTUDIANTE DE LA MAESTRIA EN LAS DECSAS - COMA			TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
11:30 - 12:00	SNACK																		
12:00 - 14:00	24. ANTHROPOLOGIA DE LAS COSAS, MERCANCIAS Y EXPERIENCIAS I	07. DE LA ANTHROPOLOGIA Y SUS METODOS EN TIEMPOS DE COVID 19	63. APROXIMACION A VIOLENCIAS ANTROPOLÓGICAS EN DIFERENTES AMBITOS DE VIDA COTIDIANA, LA REPRODUCCION HUMANA, LOS CUIDADOS, EL TRABAJO Y LA MUERTE	42. DE ADJÚ V. DE ALLA CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTHROPOLOGAS FEMINISTAS I	20. ANTHROPOLOGIA AUDIOVISUAL, DESAFIOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE	30. MANIFESTACIONES DISCRIMINATORIAS COMO EXPERIENCIAS DE DESIGUALDAD SOCIAL EN MEXICO	16. INTERCULTURALIDAD Y DESIGUALDAD EXPERIENCIAS EMANIPOLADORAS DE SORDOS BRASILEÑOS	56. ANTHROPOLOGIA DE LA INSEGURIDAD URBANA	68. EXPERIENCIAS DE FRENTERAS SUR Y NORTE DE MEXICO: ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES APLICADAS A SU SOLUCION	21. LOS CIRCUITOS CULTURALES DE ONE Y LA ANTHROPOLOGIA: INVESTIGACIONES DE FESTIVALES, CINECLUBS Y ESPACIOS DE EMISION ALTERNATIVOS	81. LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTHROPOGENO-CAPITALOCENO	17. ANTHROPOLOGIAS DEL TIEMPO, TEMPORALIDADES TEMATICAS	66. REPENSANDO LA VIOLENCIA UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANALISIS AL CONCEPTO ESPECIALISTA DE LA VIOLENCIA	80. CONTRIBUYENDO FUTUROS DESDE LOS MARGENES, APUESTAS LOCALES FRENTE A LAS CRISIS MULTIPLES	32. "VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACION RITUAL	89. DIGNIDAD Y EVALUACION PARTICIPACION DE LOS ESTUDIANTE DE LA MAESTRIA EN LAS DECSAS - COMA			TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
14:00 - 15:00	COMIDA																		
15:00 - 17:00	26. ANTHROPOLOGIA DE LAS COSAS, MERCANCIAS Y EXPERIENCIAS II	SIMPOSI INVITADO II. REMANENAJE EL FUTURO PLANETARIO ALTERNATIVAS EMERGENTES Y UTOPIAS FRENTE A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES	14. MÁS ALLA DEL ESENCIALISMO: NUEVOS ABORDAJES METODOLÓGICOS EN EL ESTUDIO DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DEL NORTE DEL ESTADO DE MEXICO	43. DE ADJÚ V. DE ALLA CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTHROPOLOGAS FEMINISTAS II	46. VIOLENCIA INTERCULTURAL, DESAFIOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE	46. VIOLENCIA INTERCULTURAL, DESAFIOS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE	ASAMBLEA DE SOCIOS CEAS	13. REFLEXIONES EN TORNO A LAS ETNOGRAFAS DIGITALES	SIMPOSI INVITADO III. MESA REDONDA GRUPO AD HOC PARA ATENDER DEMANDAS SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL COMASE	28. DIÁLOGOS METODOLÓGICOS EN EL ABORDAJE CALITATIVO DE PROBLEMAS DE INVESTIGACION URBANOS	81. LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTHROPOGENO-CAPITALOCENO	17. ANTHROPOLOGIAS DEL TIEMPO, TEMPORALIDADES TEMATICAS	66. REPENSANDO LA VIOLENCIA UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANALISIS AL CONCEPTO ESPECIALISTA DE LA VIOLENCIA	80. CONTRIBUYENDO FUTUROS DESDE LOS MARGENES, APUESTAS LOCALES FRENTE A LAS CRISIS MULTIPLES	32. "VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACION RITUAL	89. DIGNIDAD Y EVALUACION PARTICIPACION DE LOS ESTUDIANTE DE LA MAESTRIA EN LAS DECSAS - COMA			TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
17:00 - 18:30	DR. CARLOS MONDRAGON ANTHROPOLOGIA AMBIENTAL Y CRISIS CLIMATICA																		

		VIERNES 31 DE MAYO																	
HORARIO/SALA	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4	SALA 5	SALA 6	SALA 7	SALA 8	SALA 9	SALA 10	SALA 11	SALA 12	SALA 13	SALA 14	SALA 15	SALA 16	SALA 17	SALA 18	
8:30 - 9:30	REGISTRO																		
9:30 - 11:30	41. PERSPECTIVAS MULTITERRITORIALES ENCARNADES Y AFECTIVAS DEL CIUDADANO	12. FICION CREATIVIDAD Y ESCRITURA ETNOGRAFICA EXPERIMENTAL	09. CUERPO, EMOCIONES Y TIEMPO: LO RELIGIOSO ESPIRITUAL EN LAS GESTIONES, MEDICIONES Y ACCIONES REPARADORAS DE VIOLENCIAS	78. PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y COMANTARIAS NHANJA EN DEFENSA DEL TERRITORIO	17. PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y COMANTARIAS NHANJA EN DEFENSA DEL TERRITORIO	52. LA OTREDAD Y AUTOCONOCIMIENTO EN TIEMPO DE VIOLENCIAS	73. ANTHROPOLOGIA DEL TRABAJO PRECARIO, PERSPECTIVAS	84. JUSTICIA MULTITERRITOPOR PLANETARIO: POLITICAS SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS FRENTE A LA VIOLENCIA DEL ANTHROPOCENO	77. ANTHROPOCENO POSTHUMANISMO Y INTERSPECIES: RELACIONES SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS ENTRE PERSONAS NHANJA Y NO NHANJA	72. EL RACISMO EN LOS ESPACIOS ESCOLARES EN LA CIUDAD DE MEXICO	56. SALUD MENTAL COLECTIVA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA	87. ENTHROGRAFIA DE LAS ECOLOGIAS POLITICAS EN MEXICO: APROXIMACIONES A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS INDIGENAS Y CAMPESINOS	76. MIRADAS ANTHROPOLOGICAS SOBRE PROCESOS DE SALUD Y PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES EN EL CONTEXTO DEL ANTHROPOCENO						TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
11:30 - 12:00	SNACK																		
12:00 - 14:00	41. PERSPECTIVAS MULTITERRITORIALES ENCARNADES Y AFECTIVAS DEL CIUDADANO	SIMPOSI INVITADO VI. LA ETICA EN LA ANTHROPOLOGIA UN EJERCICIO REFLEXIVO DESDE EL COLEGIO DE ANTHROPOLOGOS SOCIALES	09. CUERPO, EMOCIONES Y TIEMPO: LO RELIGIOSO ESPIRITUAL EN LAS GESTIONES, MEDICIONES Y ACCIONES REPARADORAS DE VIOLENCIAS	78. PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y COMANTARIAS NHANJA EN DEFENSA DEL TERRITORIO	17. PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y COMANTARIAS NHANJA EN DEFENSA DEL TERRITORIO	52. LA OTREDAD Y AUTOCONOCIMIENTO EN TIEMPO DE VIOLENCIAS	73. ANTHROPOLOGIA DEL TRABAJO PRECARIO, DIFERENTES PERSPECTIVAS	SIMPOSI INVITADO VII. MESA REDONDA GRUPO AD HOC VIOLENCIAS EN EL CAMPO DE LA ANTHROPOLOGIA	77. ANTHROPOCENO POSTHUMANISMO Y INTERSPECIES: RELACIONES SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS ENTRE PERSONAS NHANJA Y NO NHANJA	72. EL RACISMO EN LOS ESPACIOS ESCOLARES EN LA CIUDAD DE MEXICO	56. SALUD MENTAL COLECTIVA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA	87. ENTHROGRAFIA DE LAS ECOLOGIAS POLITICAS EN MEXICO: APROXIMACIONES A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS INDIGENAS Y CAMPESINOS	76. MIRADAS ANTHROPOLOGICAS SOBRE PROCESOS DE SALUD Y PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES EN EL CONTEXTO DEL ANTHROPOCENO						TALLER ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY PROFESSIONALIZATION WORKSHOP
14:00 - 16:00	COMIDA																		
16:00 - 17:30	MTRA. DOROTEA GOMEZ GUALUVA VIOLENCIA PATRIARCAL Y EL CUERPO COMO TERRITORIO POLITICO CLAUSURA Y PREMIACION DEL CONCURSO DE FOTOGRAFIA																		

PROGRAMA SINTÉTICO PRESENTACIONES EDITORIALES VII COMASE

PRESENTACIONES EDITORIALES MARTES 28 DE MAYO			
HORARIO / SALA	AULA MAGNA SAN IGNACIO DE LOYOLA	AUDITORIO ERNESTO MENESES MORALES	AUDITORIO ÁNGEL PALERM VICH
8:00 - 9:00	REGISTRO		
9:00 - 10:00	INAUGURACION		
10:00 - 11:00	MOVILIDADES HUMANAS EN CRISIS: ESTUDIOS COMPARADOS EN LAS FRONTERAS DE LAS AMÉRICAS Y EUROPA	RACISMOS ENTRELAZADOS. INTERSECCIONES DE LAS OPRESIONES RACISTAS EN MÉXICO	PANORAMAS DE LAS ANTHROPOLOGÍAS MUNDIALES. TOMOS I Y II
11:00 - 11:30	BREAK		
12:30 - 14:00	DR. MARCIO GOLDMAN "NO HARÁS MATABLE". EL RACISMO SACRIFICIAL CONTRA LAS RELIGIONES AFROAMERICANAS		
14:00 - 15:00	COMIDA		
15:00 - 16:00	REVISTA ALTERIDADES N°63 (2022): ANTHROPOLOGÍA DE LA (IN)SEGURIDAD: EXPERIENCIAS, TERRITORIOS Y DESIGUALDAD	JAGUAR, TÓTEM DE MESOAMÉRICA	REUNIÓN WENNER-GREN FOUNDATION
16:00 - 17:00		REVISTA DESACATOS NO. 72	ESTUDIOS DEL AGUA CON ENFOQUE DE GÉNERO. TESTIMONIOS DE CONFLICTOS URBANOS, ESTRUCTURAS DE PODER RURAL, LIDERAZGO DE MUJERES Y PROCESOS DE RESISTENCIA
17:00 - 18:00	MÚSICA, ALTERIDAD Y RIESGO. ETHNOGRAFÍA EN CONTEXTOS CRÍTICOS	VIRALIZANDO EL DESENCANTO. JUVENTUDES, SATISFACTORES INMEDIATOS Y EL FUTURO QUE SE CONSUME	LA EXPLOTACIÓN DE LO ÍNTIMO. MEMORIAS, IMAGINARIOS Y CONOCIMIENTOS BAJO COVID 19

PRESENTACIONES EDITORIALES MIÉRCOLES 29 DE MAYO			
HORARIO / SALA	AULA MAGNA SAN IGNACIO DE LOYOLA	AUDITORIO ERNESTO MENESES MORALES	AUDITORIO ÁNGEL PALERM VICH
8:00 - 9:30	REGISTRO		
10:30 - 11:30	ANTHROPOLOGÍA DEL TIEMPO: CONSTRUCCIONES CULTURALES DE MAPAS E IMÁGENES TEMPORALES	MIRADAS INTERDISCIPLINARIAS SOBRE LA VIOLENCIA POLÍTICA, DE GÉNERO, FEMINICIDA, EL DESPLAZAMIENTO Y LA DESAPARICIÓN FORZADA, Y OTRAS FORMAS DE VIOLENCIA EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA	MI PRIMER DIARIO DE CAMPO. ANTHROPOLOGÍA PARA NIÑOS Y NIÑAS
11:00 - 11:30	BREAK		
12:00 - 13:00	APROXIMACIONES CRÍTICAS A LA LAICIDAD. ENFOQUES CONTEMPORÁNEOS	PANDEMIA, ACUERPAMIENTO FEMENINO Y CAMBIO CULTURAL EN LAS REALIDADES AMERICANAS	MEMORIAS Y POLÍTICAS CULTURALES. PROCESOS GLOBALES, CONFLICTOS LOCALES
14:00 - 15:00	COMIDA		
15:00 - 16:00	CREACIÓN MUSICAL EN LENGUAS ORIGINARIAS	LOS PAI PAI. GRUPOS HUMANOS DE BAJA CALIFORNIA	COMUNIDADES, UTOPIAS Y FUTUROS. DEBATES PARA EL SIGLO XXI
16:00 - 17:00	¿EL HIP HOP LO SIGUE REINVENTANDO TODO? ALGUNAS EXPERIENCIAS DESDE ABYA YALA	IBEROFORUM. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES. DOSSIER NIJAYU NMEETNAKYUTSUMJATA NMEETNAIYAYTURUMJATA. DIALOGOS Y PERSPECTIVAS ACTUALES SOBRE LA INVESTIGACIÓN DESDE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	DE ESO LLAMADO ANTHROPOLOGÍA POSMODERNA. ENTRE LA CRISIS, LA REVOLUCIÓN Y LA CIENCIA NORMAL
17:00 - 18:30	DRA. MYRIAM JIMENO VIOLENCIAS Y LUCHAS SOCIALES EN COLOMBIA: TRES ABORDAJES		

PRESENTACIONES EDITORIALES JUEVES 30 DE MAYO			
HORARIO / SALA	AULA MAGNA SAN IGNACIO DE LOYOLA	AUDITORIO ERNESTO MENESES MORALES	AUDITORIO ÁNGEL PALERM VICH
8:00 - 9:30	REGISTRO		
10:30 - 11:30	YUMANOS: NUEVAS Y DIVERSAS MIRADAS SOBRE LOS PUEBLOS NATIVOS DE BAJA CALIFORNIA		PENSAR LA MEMORIA DESDE LA ETHNOGRAFÍA. APROXIMACIONES METODOLÓGICAS
11:30 - 12:00	BREAK		
12:00 - 13:00	SANTUARIO DEL SEÑOR DE LA BUENA MUERTE EN TEXOUCUIXPAN, PUEBLA	EL FULGOR DE LA PRESENCIA. RITUAL, EXPERIENCIA, PERFORMANCE	MONTAÑAS QUE DANZAN. LABORATORIOS MASEUAL PARA EL MANTENIMIENTO DEL MUNDO
14:00 - 15:00	COMIDA		
15:00 - 16:00	LA RESISTENCIA DE LA SUTILEZA. MUJERES Y EMOCIONES CONTRA EL DESPOJO EN LA FRONTERA SUR DE CHIAPAS	ANTHROPOLOGÍA DE LOS GOBIERNOS LOCALES Y LOS PROCESOS POLÍTICOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO	MARYLIN STRATHERN EL GÉNERO DEL DON. PROBLEMAS CON LAS MUJERES Y PROBLEMAS CON SOCIEDAD EN MELANESIA. (TRADUCCIÓN) COLECCIÓN CLÁSICOS Y CONTEMPORÁNEOS EN ANTHROPOLOGÍA. CIESASUNAH-UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA 2023
16:00 - 17:00	IÑECHIE PUIÑO KJA YEJE JIÑIÑI JNATRIO A TSIÑONRO. FLORA MEDICINAL DE DOS COMUNIDADES MAZAHUAS DEL ESTADO DE MÉXICO	REVISTA ENCARTES NO. 10 "(IN) SEGURIDAD Y GÉNERO EN AMÉRICA LATINA: ESTRATEGIAS, PRÁCTICAS Y CULTURA"	TOPÓNIMOS: MEMORIA DE LOS PUEBLOS EN EL TERRITORIO
17:00 - 18:30	DR. CARLOS MONDRAGÓN ANTHROPOLOGÍA AMBIENTAL Y CRISIS CLIMÁTICA		

PRESENTACIONES EDITORIALES VIERNES 31 DE MAYO			
HORARIO / SALA	AULA MAGNA SAN IGNACIO DE LOYOLA	AUDITORIO ERNESTO MENESES MORALES	AUDITORIO ÁNGEL PALERM VICH
8:00 - 9:30	REGISTRO		
9:30 - 10:30	CLAROSCUIROS DE LA MEMORIA. CULTURAS CINEMATOGRAFICAS Y MUNDOS URBANOS	PROBLEMÁTICAS ÉTNICAS Y SOCIALES DESDE EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO. TEMAS, CONCEPTOS, ENFOQUES	ANTHROPOLOGÍAS FEMINISTAS EN REBELDÍA EN CHIAPAS Y CENTROAMÉRICA
10:30 - 11:30	MIRADA ANTHROPOLÓGICA NÚMERO 24, ENERO DE 2023	CIENCIAS SOCIALES Y PANDEMIA. RELACIONES DIVERSAS	GOBERNANZA Y FINANCIAMIENTO EN LAS UNIVERSIDADES DE INVESTIGACIÓN DE ESTADOS UNIDOS
11:30 - 12:00	BREAK		
12:00 - 13:00	MÁS ALLÁ DE LA SOCIOLOGÍA Y LA ANTHROPOLOGÍA. REFLEXIONES EN TORNO A LA SOCIOANTHROPOLOGÍA	BRÚJULA INTERSEXUAL. VOCES DE LA INTERSEXUALIDAD EN MÉXICO	PENSAR LOS PÚBLICOS
13:00 - 14:00	REVISTA TABULA RAZA NÚMERO 43 ETHNOGRAFÍAS COLABORATIVAS Y COMPROMETIDAS	ACAMBAY, SUS COMUNIDADES INDÍGENAS Y SUS SISTEMAS DE CARGOS. ETHNOGRAFÍAS E HISTORIAS DE LAS COMUNIDADES OTOMÍES EN ACAMBAY	TENSIONES ANTHROPOLÓGICAS. REFLEXIVIDAD Y DESAFÍOS EN INVESTIGACIÓN
14:00 - 16:00	COMIDA		
16:00 - 17:30	MTRA. DOROTEA GÓMEZ GRUJALVA VIOLENCIA PATRIARCAL Y EL CUERPO COMO TERRITORIO POLÍTICO		
17:30	CLAUSURA Y PREMIACIÓN DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA		

ÍNDICE

VII CONGRESO MEXICANO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ETNOLOGÍA	1
HORARIO DE SIMPOSIOS	2
CONFERENCIAS MAGISTRALES.....	9
PROGRAMA GENERAL	13
PRESENTACIONES EDITORIALES.....	173
FORO DE CINE ETNOGRÁFICO	219
MAPA IBERO	213

VII CONGRESO MEXICANO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ETNOLOGÍA ANTROPOLOGÍA EN TIEMPOS DE VIOLENCIAS: EPISTEMOLOGÍAS, PRÁCTICAS Y NUEVOS HORIZONTES

Presentación

Durante el siglo XXI hemos experimentado más de dos décadas desafiantes en la vida del planeta, caracterizadas por violencias sin parangón. Los niveles y modalidades de violencia se han multiplicado, sea por efecto de la crisis económica y política que se expresa, entre otros problemas, en pérdida de empleos y en la precarización de las contrataciones laborales, o en la agudización de la violencia sexual y de género que se ha generalizado peligrosamente. La pandemia de Covid-19 puso en evidencia, además, las distintas formas de articulación entre violencias y desigualdades sociales, entre otras manifestaciones de la violencia.

La gobernanza democrática se ha visto vulnerada ante la creciente y preocupante ola de gobiernos de extrema derecha, que han protagonizado giros conservadores que atentan contra una cultura democrática de respeto a los derechos humanos de la ciudadanía y el respeto a las diversidades que conforman la sociedad. Por otro lado, existe una pérdida de apoyos a la ciencia en general, especialmente preocupante en las ciencias sociales y humanidades. Condiciones que se han agravado a partir de la crisis civilizatoria y la consiguiente instauración del modelo económico extractivista, el cual está escalando la devastación ecológica que acelera la crisis climática que afecta a todo el planeta, con los concomitantes procesos de desplazamiento de población. La crisis económica, política, social y climática ha tenido como una de sus consecuencias un incremento exponencial de las migraciones sur-norte, nuevas exclusiones y formas de segregación que son respondidas con renovadas expresiones de racismo, xenofobia y violencia.

En este contexto, la antropología social ha continuado documentando, analizando y reflexionando sobre los retos de la convivencia en sociedades desiguales, heterogéneas y diversas que cursan tiempos de violencias. Por ello, en este contexto complejo, las instituciones convocantes a este VII Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología invitan a la comunidad antropológica a debatir y reflexionar sobre los retos que tenemos para interpretar estas nuevas realidades al tiempo que elaborar propuestas que contribuyan a incidir en este escenario.

HORARIO DE SIMPOSIOS

SIMPÓSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
01	COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS I	SALA 2	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 13:00
02	COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS II	SALA 2	29 DE MAYO	13:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
03	ETNOGRAFÍAS DEL TRABAJO ARTÍSTICO HACIENDO FRENTE A LAS VIOLENCIAS. RETOS METODOLÓGICOS, EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS	SALA 3	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
04	COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO	SALA 12	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
			29 DE MAYO	12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
05	HACIA UNA DISCUSIÓN DE LAS PRÁCTICAS RELIGIOSAS EN EL CONTEXTO DE POST-PANDEMIA: ¿UN REGRESO A LA "NORMALIDAD"?	SALA 1	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
06	EPISTEMOLOGÍAS ANTROPOLÓGICAS Y ESTUDIOS DEL TRABAJO	SALA 13	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
07	DE LA ANTROPOLOGÍA Y SUS MÉTODOS EN TIEMPOS DE COVID 19	SALA 2	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
08	LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO. EPISTEMOLOGÍA Y PRAXIS INVESTIGATIVA	SALA 7	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
09	CUERPO, EMOCIONES Y TERAPIAS: LO RELIGIOSO-ESPIRITUAL EN LAS GESTIONES, MEDIACIONES Y ACCIONES REPARADORAS DE VIOLENCIAS	SALA 4	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
10	10. LOS GIROS EPISTEMOLÓGICOS DE LA ANTROPOLOGÍA PARA EL ABORDAJE DE LOS FENÓMENOS ACTUALES	SALA 1	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
11	OTRAS MIRADAS METODOLÓGICAS PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS PROCESOS SOCIALES QUE ACONTECEN EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS: REFLEXIONES QUE NACEN DE LA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN COLABORATIVA EN CHERÁN, BAJA CALIFORNIA, SONORA Y LOS ALTOS DE CHIAPAS	SALA 6	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
12	FICCION, CREATIVIDAD Y ESCRITURA ETNOGRÁFICA EXPERIMENTAL	SALA 2	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
13	REFLEXIONES EN TORNO A LAS ETNOGRAFÍAS DIGITALES	SALA 8	30 DE MAYO	15:00 – 17:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
14	MÁS ALLÁ DEL ESENCIALISMO: NUEVOS ABORDAJES METODOLÓGICOS EN EL ESTUDIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL NORTE DEL ESTADO DE MÉXICO	SALA 3	30 DE MAYO	15:00 – 17:00
15	TRABAJO, CLASE Y REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA "PRODUCCIÓN" DE SUJETOS ANTROPOLÓGICOS	SALA 10	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
16	INTERCULTURALIDAD Y DESCOLONIZACIÓN: EXPERIENCIAS EMANCIPADORAS DE SORDOS BRASILEÑOS	SALA 7	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
17	ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO: TEMPORALISMOS TEMÁTICOS	SALA 13	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
18	ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO: TEMPORALISMOS SUSTANTIVOS	SALA 3	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
19	MÚSICA, CULTURA Y JUVENTUD(ES)	SALA 14	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
20	ANTROPOLOGÍA AUDIOVISUAL. DESAFÍOS PARA SU PRÁCTICA DOCENTE	SALA 5	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
21	LOS CIRCUITOS CULTURALES DE CINE Y LA ANTROPOLOGÍA: INVESTIGACIONES DE FESTIVALES, CINECLUBES Y ESPACIOS DE EXHIBICIÓN ALTERNATIVOS	SALA 11	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
22	REFLEXIONES SOBRE LA ELABORACIÓN DE AUTOETNOGRAFÍAS PARA PENSAR EN LA CONDICIÓN GENÉRICA DE LOS HOMBRES DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA	SALA 4	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
23	EL ESTUDIO DE LAS AFRODESCENDENCIAS: REFLEXIONES METODOLÓGICAS Y DESAFÍOS ANALÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	SALA 13	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
24	ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS I	SALA 1	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 13:00
25	ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS II	SALA 1	30 DE MAYO	13:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
26	EL CINE DOCUMENTAL Y ETNOGRÁFICO EN EL CONTEXTO DE LAS VIOLENCIAS: UNA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA	SALA 8	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
27	ESPACIO Y PERFORMANCE: CREATIVIDAD, CITACIONALIDAD E IDENTIDAD	SALA 2	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
28	DIÁLOGOS METODOLÓGICOS EN EL ABORDAJE CUALITATIVO DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN URBANOS	SALA 11	30 DE MAYO	15:00 – 17:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
29	JÓVENES Y MERCADO LABORAL: VICISITUDES EN EL CAMINO AL TRABAJO IDEAL	SALA 3	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
30	MANIFESTACIONES DISCRIMINATORIAS COMO EXPRESIONES DE LA DESIGUALDAD SOCIAL EN MÉXICO	SALA 6	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
31	VIOLENCIAS, MOVILIDADES Y RESISTENCIAS. EPISTEMOLÓGICAS PARA REFLESIONAR SOBRE PANDEMIAS, ESTADOS DE EMERGENCIA Y DE EXCEPCIÓN	SALA 9	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
32	"VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACIÓN RITUAL	SALA 16	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
33	ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE I	SALA 4	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
34	ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE II	SALA 4	29 DE MAYO	12:00 – 14:00
35	ANTROPOLOGÍA DE LO ONÍRICO EN TIEMPOS DE VIOLENCIAS I	SALA 11	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
36	ANTROPOLOGÍA DE LO ONÍRICO EN TIEMPOS DE VIOLENCIAS II	SALA 11	29 DE MAYO	12:00 – 14:00
37	PENSAR EL GÉNERO. UNA REFLEXIÓN EN TORNO A SER MUJER EN EL TRABAJO ACADÉMICO	SALA 11	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
38	CARTOGRAFÍA DE LAS ANTROPOLOGÍAS FEMINISTAS EN MÉXICO, CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE I	SALA 7	28 DE MAYO	15:00 – 17:00
39	CARTOGRAFÍA DE LAS ANTROPOLOGÍAS FEMINISTAS EN MÉXICO, CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE II	SALA 7	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
40	GÉNERO, SEXUALIDAD Y CUERPO: ASIGNATURAS PENDIENTES EN LA FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA EN MÉXICO	SALA 17	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
41	PERSPECTIVAS MULTISITUADAS, ENCARNADAS Y AFECTIVAS DEL CUIDADO	SALA 1	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
42	DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS I	SALA 4	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 13:00
43	DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS II	SALA 4	30 DE MAYO	13:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
44	FEMINISMO RURAL: DINÁMICAS CULTURALES, AGENCIA FEMENINA Y ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN	SALA 1	29 DE MAYO	15:00 – 17:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
45	VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y PROCESOS ALIMENTARIOS: ANÁLISIS DESDE LOS FEMINISMOS	SALA 6	30 DE MAYO	15:00 – 17:00
46	MUJERES RURALES EN EL SURESTE DE MÉXICO, ENTRE DESIGUALDADES Y AGENCIAS PARA REPRODUCIR LA VIDA	SALA 8	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
47	AUTOETNOGRAFÍA: EXPERIENCIAS Y SENTIPENSARES DE VARONES DESDE EL FEMINISMO COMO POSIBLE ALTERNATIVA AL CAMBIO	SALA 5	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
48	FEMINISMOS Y ACTIVISMOS EN SALUD DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS	SALA 10	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
49	ACADEMIA Y PATRIARCADO: INTERPRETACIONES, EXPERIENCIAS E INTERPELACIONES A LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS MUJERES EN INSTITUCIONES ACADÉMICAS Y DE INVESTIGACIÓN	SALA 5	30 DE MAYO	15:00 – 17:00
50	CONJURANDO VIOLENCIAS A TRAVÉS DE RITUALES, MITOS Y DESEOS UTÓPICOS	SALA 11	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
51	NOS PREGUNTAMOS POR LAS VIOLENCIAS: INVESTIGACIONES ETNOGRÁFICAS DE POSGRADOS	SALA 6	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
52	LA OTREDAD Y AUTOCUIDADO EN TIEMPO DE VIOLENCIAS	SALA 7	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
53	GESTIÓN NECROPOLÍTICA DE LAS DIFERENCIAS EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA	SALA 10	30 DE MAYO	12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
54	VIOLENCIAS URBANAS: LAS CARAS DE LA EXPULSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADAS POR LA ANTROPOLOGÍA	SALA 15	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
				15:00 – 19:00
55	SALUD MENTAL COLECTIVA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA	SALA 13	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
56	ANTROPOLOGÍA DE LA (IN)SEGURIDAD URBANA	SALA 8	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
57	ETNOGRAFÍAS SITUADAS: EXPERIENCIAS DE CAMPO DESDE EL TERRITORIO MICHOACANO	SALA 1	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
58	TRABAJO, GÉNERO Y VIOLENCIAS: EXPERIENCIAS DIVERSAS EN CONTEXTOS MÚLTIPLES	SALA 14	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
59	VIOLENCIAS COMO CONDICIÓN DE CONOCIMIENTO ANTROPOLÓGICO	SALA 3	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
60	ANTROPOLOGÍA DEL PERFORMANCE: UN ABORDAJE DE LAS TENSIONES, DESIGUALDADES Y VIOLENCIAS	SALA 7	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
61	LA VEJEZ EN LA CIUDAD. SESIÓN I	SALA 5	29 DE MAYO	12:00 – 14:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
62	LA VEJEZ EN LA CIUDAD. SESIÓN II	SALA 5	29 DE MAYO	15:00 – 17:00
63	APROXIMACIÓN A VIOLENCIAS ANTROPOLÓGICAS EN DISTINTOS ÁMBITOS DE VIDA COTIDIANA: LA REPRODUCCIÓN HUMANA, LOS CUIDADOS, EL TRABAJO Y LA MUERTE	SALA 3	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
64	EL AUTOGOBIERNO INDÍGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACIÓN INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO I	SALA 6	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 13:00
65	EL AUTOGOBIERNO INDÍGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACIÓN INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO II	SALA 6	29 DE MAYO	13:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
66	REPENSANDO LA VIOLENCIA. UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANÁLISIS AL CONCEPTO ESENCIALISTA DE LA VIOLENCIA	SALA 14	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
67	LAS DISCIPLINAS SOCIO ANTROPOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD	SALA 8	29 DE MAYO	12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
68	EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA EN LAS FRONTERAS SUR Y NORTE DE MÉXICO. ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES APLICADAS A SU SOLUCIÓN	SALA 9	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
69	DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA: ¿CÓMO LAS AFRONTA LA ANTROPOLOGÍA?	SALA 9	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
70	ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS EDUCADORES. DIÁLOGOS ANTROPOLÓGICOS Y REFLEXIONES EDUCATIVAS	SALA 4	28 DE MAYO	17:00 – 19:00
71	PRÁCTICAS ANTROPOLÓGICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS ATRAVESADOS POR LAS VIOLENCIAS Y EL DESPOJO TERRITORIAL EN MÉXICO	SALA 7	29 DE MAYO	15:00 – 17:00
72	EL RACISMO EN LOS ESPACIOS ESCOLARES EN LA CIUDAD DE MÉXICO	SALA 12	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
73	ANTROPOLOGÍA DEL TRABAJO PRECARIO. DIFERENTES PERSPECTIVAS	SALA 8	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
74	SALUD PLANETARIA EN LA PUEBLA URBANA Y RURAL	SALA 11	29 DE MAYO	15:00 – 17:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
75	MIRADAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE PROCESOS DE SALUD Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES EN EL CONTEXTO DEL ANTROPOCENO	SALA 15	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
76	MATERIALIDADES POLÍTICAS E INFRAESTRUCTURAS EN MÉXICO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	SALA 16	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
77	ANTROPOCENO, POSTHUMANISMO Y ANTIESPECISMO: RELACIONES SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS ENTRE PERSONAS HUMANAS Y NO HUMANAS	SALA 11	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
78	PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y ALTERNATIVAS COMUNITARIAS NAHUAS EN DEFENSA DEL TERRITORIO	SALA 5	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
79	VISIONES METROPOLITANAS: PASOS HACIA LA SUSTENTABILIDAD REGIONAL EN LA ZMVM	SALA 15	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
80	CONSTRUYENDO FUTUROS DESDE LOS MÁRGENES. APUESTAS LOCALES FRENTE A LAS CRISIS MÚLTIPLES	SALA 15	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
				15:00 – 17:00
81	LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTROPOCENO/CAPITALOCENO	SALA 12	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
82	LOS CAMPESINOS EN LAS INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS EN MÉXICO. UN PARADIGMA PERDIDO, OLVIDADO O TRANSFORMADO. ETNOGRAFÍAS DESDE LA LUCHA POR LA TIERRA HASTA EL LÍMITE DE LA VIDA	SALA 5	28 DE MAYO	15:00 – 19:00
83	LA TIERRA NO ES POBRE. RECURSOS LOCALES Y PATRIMONIO BIOCULTURAL FRENTE A LA DEGRADACIÓN AMBIENTAL, EL MERCADO NEOLIBERAL DE ALIMENTOS Y LA INTERVENCIÓN GUBERNAMENTAL	SALA 16	29 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
84	JUSTICIA MULTIESPECIE PARA UN FUTURO PLANETARIO: POLÍTICAS MÁS-QUE-HUMANAS FRENTE A LA VIOLENCIA DEL ANTROPOCENO	SALA 9	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
85	INTERNACIONALISMO CRÍTICO Y SU RELEVANCIA ACTUAL EN LA DEFENSA DE LA VIDA. NUEVAS AGENDAS ANTROPOLÓGICAS PARA UNA LUCHA GLOBAL	SALA 2	28 DE MAYO	9:00 – 11:00

SIMPOSIO	NOMBRE	SALA	FECHA	HORARIO
86	PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y CRISIS CIVILIZATORIA: AL FILO DE LA TRAGEDIA ECOLÓGICA Y NUEVOS HORIZONTES CIVILIZATORIOS. APROXIMACIONES DESDE LAS ANTROPOLOGÍAS	SALA 3	31 DE MAYO	12:00 – 14:00
87	ETNOGRAFÍA DE LAS ECOLOGÍAS POLÍTICAS EN MÉXICO: APROXIMACIONES A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS INDÍGENAS Y CAMPESINOS	SALA 14	31 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00
88	REINVENCIÓN DEL PAISAJE: EL CAPITALOCENO Y SUS MANIFESTACIONES SOCIOAMBIENTALES EN MÉXICO Y BOLIVIA	SALA 6	28 DE MAYO	9:00 – 11:00
89	DOCENCIA Y DIVULGACIÓN. PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA MAESTRÍA EN AS DEL CIESAS-CDMX	SALA 17	30 DE MAYO	9:30 – 11:30
				12:00 – 14:00

CONFERENCIAS MAGISTRALES

Dr. Marcio Goldman

“ ‘No harás matables’ El racismo sacrificial conta las religiones afroamericanas”

28 de mayo de 2024

12:30 horas

AUDITORIO IGNACIO ELLACÚRIA

Modera: Dr. Alessandro Questa Rebolledo



Marcio Goldman es Doctor en Antropología Social y Profesor Titular del Programa de Posgrado en Antropología Social, Departamento de Antropología, Museo Nacional, Universidad Federal de Río de Janeiro. Fue profesor de la PUC-RJ y de la Universidad Federal Fluminense, además de profesor invitado en la Universidad Federal de Minas Gerais, Universidad de São Paulo, Universidad de Cabo Verde, Universidad de Chicago y Universidad de Oxford. Es investigador del Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq), y uno de los fundadores y coordinador del Núcleo de Antropología Simétrica (NAnSi).

Sus áreas de actividad incluyen Antropología de las Religiones Afrobrasileñas, Antropología Política y Teoría Antropológica. Además de decenas de artículos, es autor de los siguientes libros: *Razão e Diferença. Afetividade, Racionalidade e Relativismo no Pensamento de Lévy-Bruhl* (1994); *Alguma Antropologia* (1999); *Como Funciona a Democracia. Uma Teoria Etnográfica da Política* (2006) traducido al inglés como *How Democracy Works. An Ethnographic Theory of Politics* (2013); *Mais Alguma Antropologia. Ensaio de Geografia do Pensamento Antropológico* (2016); y *Do Outro Lado do Tempo: Sobre Religiões de Matriz Africana* (2023). También funge como coordinador de *Antropologia, Voto e Representação Política* (1996), *Dossiê Políticas e Subjetividades nos ‘Novos Movimentos Culturais’* (2009); y editor de *Do Lado do Tempo. O Terreiro de Matamba Tombenci Neto (Ilhéus, Bahia). Histórias Contadas a Marcio Goldman* (de Mãe Hilsa Mukalê).

Actualmente investiga la cosmopolítica de las religiones africanas en Brasil (basado en una extensa investigación de campo en un barrio de Candomblé en la ciudad de Ilhéus, en el sur del estado de Bahía) y también los efectos de las políticas de acción afirmativa en la universidad y en la práctica antropológica.

Dra. Myriam Jimeno

“Violencia y luchas sociales en Colombia: tres abordajes”

29 de mayo de 2024

17:00 horas

AUDITORIO IGNACIO ELLACÚRIA

Modera: Dra. Laura Valladares de la Cruz



Profesora Emérita de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Fue docente titular del Departamento de Antropología e investigadora del Centro de Estudios Sociales ces de la misma universidad entre 1973 y el 2016. Fue directora del Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH en dos ocasiones (1988-1990 y 1992-1993). Se formó como antropóloga en la Universidad de Los Andes en Bogotá y obtuvo el doctorado en antropología de la Universidad

de Brasilia (Brasil). Ha recibido las Medallas al Mérito Universitario y Academia Integral Meritoria de la Universidad Nacional de Colombia (1997 y 2006); en 1995 obtuvo el Premio Nacional de Investigación en Ciencias Sociales y Humanas Alejandro Ángel Escobar por sus trabajos sobre violencia doméstica. En el 2010 fue becaria de investigación de la John Simon Guggenheim Foundation y en el 2016 fue investigadora emérita de Colciencias.

Desde 1993 coordina en el Centro de Estudios Sociales CES el Grupo de Investigación Conflicto Social y Violencia. Algunos de sus libros son *Después de la masacre. Emociones y violencia en el Cauca indio* (2016) en coautoría con Ángela Castillo y Daniel Varela; *Crimen pasional. Contribución a una antropología de las emociones* (2004), obra que obtuvo en el 2006 la Mención de Honor del Premio Iberoamericano del libro de la Latin American Studies Association (LASA). *Juan Gregorio Palechor: historia de mi vida* (2006, publicado en inglés en el 2014). *Las sombras arbitrarias. Violencia y autoridad en Colombia* (1996, en conjunto con un grupo interdisciplinario de investigación).

Dr. Carlos Mondragón
“Antropología ambiental y crisis climática”

30 de mayo de 2024

17:00 horas

AUDITORIO IGNACIO ELLACÚRIA

Modera: Dra. Rocío Gil Martínez de Escobar



Es Licenciado en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Maestro en Antropología Social por la Escuela de Estudios Orientales y Africanos de Londres, y Doctor en Antropología Social por la Universidad de Cambridge. Desde 2008 es profesor del Centro de Estudios de Asia y África en El Colegio de México. Durante más de dos décadas ha realizado trabajo etnográfico en las Islas del Pacífico, el Tibet, y más recientemente Timor Oriental.

Sus intereses principales incluyen la antropología ambiental, la historia de contactos culturales en Oceanía, y la cultura material del Pacífico. Desde 2010 colabora con UNESCO para poner de relieve los saberes indígenas para el diseño de política ambiental en Oceanía, Asia y África. Su monografía *Un Entramado de Islas*, publicada por el Colegio de México (ColMex) ganó el Premio Nacional del INAH 2016 en el rubro de Antropología Social.

Mtra. Dorotea Gómez Grijalva
“Violencia patriarcal y el cuerpo como territorio político”

31 de mayo de 2024

16:00 horas

AUDITORIO IGNACIO ELLACÚRIA

Modera: Dra. Martha Patricia Castañeda Salgado



Dorotea Antonia Gómez Grijalva. Poeta, feminista y escritora maya k'iché guatemalteca. Estudió la licenciatura en Trabajo Social en la Universidad Rafael Landívar (Guatemala) y la maestría en Antropología Social por la Universidade Estadual de Campinas, Sao Paulo, Brasil. Es pionera de la noción del cuerpo como territorio político a partir de un análisis que reúne las categorías de raza, sexualidad, clase y género, además de ser exponente de

una postura crítica respecto a la heterosexualidad como régimen de opresión, con amplia experiencia en investigación social feminista antirracista y decolonial. Sus principales líneas de investigación se enfocan en el acceso a la tierra, la participación política y ciudadana, así como la exclusión racial y misógina en contextos rurales y urbanos en Guatemala.

Cuenta con más de 25 años de experiencia en acompañamiento a mujeres sobrevivientes de violencia. Entre sus publicaciones destacan: *Mi cuerpo es un territorio político* (Brecha Lésbica, Cuaderno 1, 2012), *Todas estamos expuestas: Percepciones sociales de las muertes violentas de mujeres/feminicidio. Municipio de Villa Nueva, Guatemala* (en coautoría con Adela Delgado Pop. Universidad de San Carlos de Guatemala, 2008), así como su tesis de maestría, *A etnia e o gênero na construção do Estado-Nação Guatemalteco* (Brasil, 2007) y la entrada “Enajenación de cuerpos y sexualidades” (*Enciclopedia Crítica del Género: una cartografía contemporánea de los principales saberes y debates de los estudios de género*. Arpa Editores, 2023). Entre su trayectoria política fue relevante su paso por la Secretaría Presidencial de la Mujer (SEPREM), la Coordinación del Programa de Justicia de Transición y Género, así como la Defensoría de la Mujer en la Procuraduría de los Derechos Humanos de Guatemala.

PROGRAMA GENERAL

MARTES 28 DE MAYO
HORARIO: 10:00 – 12:00

SALA 1

SIMPOSIO 5.

HACIA UNA DISCUSIÓN DE LAS PRÁCTICAS RELIGIOSAS EN EL CONTEXTO DE POST-PANDEMIA: ¿UN REGRESO A LA "NORMALIDAD"?

COORDINADORES:

José Manuel Moreno Carvallo
Nashielly Lorena Mijangos

PONENTES:

Las danzas devocionales del Acolhuacan Septentrional y las revelaciones del COVID-19

David Robichaux Haydel

La importancia del Facebook como medio para la comunicación entre los santos y sus devotos, durante y pos pandemia de COVID-19: El caso de la festividad del Señor de Gracias en Tepexpan, Estado de México

Jorge Antonio Martínez Galván

Desplazamiento hacia lo virtual: redes sociales y prácticas religiosas durante la fiesta patronal en honor a Santo Santiago en Sahuayo Michoacán en 2020. Reflexiones post covid

José David Calderón García

“Sigo siendo católico, pero ya no voy a la Iglesia”: cambios al interior del catolicismo en las ciudades de México y Puebla

Luis Arturo Jiménez Medina

Culiacán y su religiosidad popular después del COVID-19

Olga Beatriz García Rodríguez

SALA 2

SIMPOSIO 85.

INTERNACIONALISMO CRÍTICO Y SU RELEVANCIA ACTUAL EN LA DEFENSA DE LA VIDA. NUEVAS AGENDAS ANTROPOLÓGICAS PARA UNA LUCHA GLOBAL

COORDINADORES:

Alberto Colin Huizar
Fernanda Martínez Ramos

COMENTARISTA:

Bruno Baronnet

PONENTES:

Las mujeres y el internacionalismo crítico en la Travesía por la Vida Zapatista
Carolina Díaz Iñigo

El otro calendario y la otra geografía: EZLN y CNI recorren Europa (2021)

Fortino Domínguez Rueda

Ecologías creativas internacionalistas para la defensa de la vida

Francisco de Parres Gómez

SALA 3

SIMPOSIO 29.

JÓVENES Y MERCADO LABORAL: VICISITUDES EN EL CAMINO AL TRABAJO IDEAL

COORDINADOR:

María Verónica Murguía Salas

COMENTARISTA:

Sergio Moctezuma Pérez

PONENTES:

Virtualidad y realidad del trabajo de las creadoras de contenido explícito

Carlos Arturo Romero Arreola

Ser laboral: comprensiones del trabajo a partir de las experiencias de jóvenes universitarios de la UAEMex

María Verónica Murguía Salas

Precariedad laboral artística en la ciudad de Pachuca. Un estudio preliminar sobre las oportunidades de crecimiento profesional de los estudiantes de las artes

Miguel Ángel González Ponce de León

Entre la cascarita y la talacha. Las opciones laborales de los jóvenes deportistas

Mónica de la Vega Carregha

SALA 4

SIMPOSIO 22.

REFLEXIONES SOBRE LA ELABORACIÓN DE AUTOETNOGRAFÍAS PARA PENSAR EN LA CONDICIÓN GENÉRICA DE LOS HOMBRES DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA

COORDINADOR:

Leonardo Olivos Santoyo

PONENTES:

Representación social de la Paternidad en México

Ana Alicia Torres Torres

La condición genérica de los hombres: acercamientos epistemológicos, desde la antropología feminista

Fernando Huerta Rojas

Masculinidad y reflexividad autoetnográfica

Jafet Alejandro Guerrero Gutiérrez

Autoetnografía de las sensaciones. Consideraciones metodológicas para indagar las masculinidades en la periferia urbana Implicaciones personales del trabajo de campo en una periferia urbana

José Ricardo Gutiérrez Vargas

Mi vida en morado: consideraciones epistemológicas feministas para la elaboración de una autoetnografía

Leonardo Olivos Santoyo

SALA 6

SIMPOSIO 88.

REINVENCIÓN DEL PAISAJE: EL CAPITALOCENO Y SUS MANIFESTACIONES SOCIOAMBIENTALES EN MÉXICO Y BOLIVIA

COORDINADOR:

Iván Escoto

COMENTARISTA:

Emiliano Zolla

PONENTES:

La conciencia ambiental en el paisaje urbano. La venta de ropa de segunda mano como alternativa

Consuelo González

Huellas de la sequía en el paisaje huasteco. Entre naranjales, milpa, pastizales y sembrando vida, la debacle de un entorno

David González

Los tentáculos del capitaloceno: la articulación de los limonares al mercado global, en el Papaloapan

Iván Escoto

Siguiendo las vetas: cooperativas mineras auríferas en La Paz, Bolivia

Luisa Guerrero

Capitalizar el paisaje. Fricciones en torno al proceso mercantil del Chile Criollo de Guerrero

Zaid Díaz

SALA 7

SIMPOSIO 60.

ANTROPOLOGÍA DEL PERFORMANCE: UN ABORDAJE DE LAS TENSIONES, DESIGUALDADES Y VIOLENCIAS

COORDINADORES:

Nadia Giral Sancho

Diego Hernán Varón Rojas

PONENTES:

Depredación violenta de recursos naturales: migración de Menonitas de Chihuahua (México) a Meta – Colombia

Diego Hernán Varón Rojas y Nadia Giral Sancho

La facultad del bastón de mando para mediar en la violencia. El caso de los Altos de Chiapas

José Enrique Delgado López

Violencia en El Oasis - Violencia en el Albergue. Una aproximación al estudio de las violencias desde la cosmopolítica rarámuri, mediante la comparación entre un asentamiento urbano y un albergue rural en Chihuahua, México

Tobías García Vilchis y Nadia Giral Sancho

SALA 11

SIMPOSIO 50.

CONJURANDO VIOLENCIAS A TRAVÉS DE RITUALES, MITOS Y DESEOS UTÓPICOS

COORDINADORES:

José Eduardo Zárate Hernández

Olivia Leal Sorcia

COMENTARISTA:

Carlos Casas Mendoza

PONENTES:

La organización como elemento constructivo de las expectativas de futuro en la comunidad indígena de Tuxpan, Jalisco

Claudio Palma Mancilla

La Pachamama volvió al palacio: la sacralización de la política y la politización de lo sagrado en Bolivia

Jesús Llusco Mamani

La utopía como proyecto y como deseo, en las comunidades purhépechas autónomas de Michoacán

José Eduardo Zárate Hernández

Las celebraciones de la fiesta patronal de Santiago Juxtlahuaca y del día de muertos en Huautla de Jiménez, Oaxaca: experiencias festivas para la resolución de conflictos étnicos y comunitarios

Nicolás Olivos Santoyo

De la subjetividad a la construcción del territorio de la resistencia-rebelde frente a la Contrainsurgencia en Chiapas

Norma Angélica Rico Montoya

SALA 15

SIMPOSIO 54.

VIOLENCIAS URBANAS: LAS CARAS DE LA EXPULSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADAS POR LA ANTROPOLOGÍA

COORDINADORES:

Adriana Aguayo Ayala

Muna Makhlouf de la Garza

COMENTARISTA:

Vicente Moctezuma Mendoza

PONENTES:

Intervenciones urbanas y conjuntos de uso mixto como nueva forma de hacer ciudad: ¿centralidades fallidas?

Adriana Aguayo Ayala

El proceso de urbanización y la gentrificación rururbana al poniente de la Ciudad de México. El caso de un pueblo entre lo rural y lo urbano

Noé Sánchez Brito

Extractivismo urbano, resistencias vecinales y violencias urbanísticas. Reflexiones y experiencias desde el sur de la Ciudad de México

Muna Makhoul de la Garza

Desplazamiento silencioso. Situación de conflicto en el pueblo de Xoco por la privatización del espacio público ante el desarrollo inmobiliario

Salvador Padilla Castillo

Estrategias de (re)construcción de identidades y territorios en contextos de conflicto urbano: vivir juntos en Cali, Colombia

Julieth Narváez

Imaginarios y memorias de la segregación en la urbanización de los terrenos del Lago de Texcoco

Valeria Consuelo de Pina Ravest

Mecanismos de violencia por la ocupación: la reciprocidad negativa en el caso de los megaproyectos

Margarita Pérez Negrete

La tematización del centro histórico de Oaxaca: andamiajes entre producción del espacio, turistificación y violencia estructural-simbólica

José Omar Peral Garibay

No fue el Sismo, fue el Mercado. Desplazamientos Post- Desastre en la Ciudad de México

Olivia Domínguez Prieto

La racialización de la niñez indígena migrante en la ciudad

Haydee Maricela Mora Amezcua

El derecho al territorio: una reflexión en torno a los procesos de “modernización” en la región de Cholula, Puebla

Daniel Sánchez Águila

Linchamientos desde la perspectiva de la segregación urbana: el caso de La Resurrección, Puebla

José Francisco Hernández Ramírez

SALA 18

**TALLER.
ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP**

TALLERISTA:
Laura Korčulanin

HORARIO: 15:00 – 17:00

SALA 1

**SIMPOSIO INVITADO I.
EL HACER ANTROPOLÓGICO EN EL SIGLO XXI**

COORDINADOR:
Eduardo Solorio Santiago

PONENTES:
Beatriz Utrilla Sarmiento
Asucena Rivera Aguilar
Erika Elizabeth Ramos Castro
José Luis Plata Vázquez

SIMPOSIO 27.

ESPACIO Y PERFORMANCE: CREATIVIDAD, CITACIONALIDAD E IDENTIDAD

COORDINADORES:

Gabriela Vargas Cetina

Anne W. Johnson

COMENTARISTA:

Pedro Ovando

PONENTES:

Misiones análogas en Latinoamérica: La puesta en escena del espacio exterior en la Tierra

Anne W. Johnson

Construyendo comunidad con los pies: la danza entre los nahuas de Zongolica, Veracruz

Claudia Morales Carbajal

"Un comadreo por la vida": la experiencia de mujeres negras y afrocolombianas para existir desde la diferencia cultural

Eisys Alvarado Beleño

Procesiones: Performance y citacionalidad en la Semana Santa sevillana

Gabriela Vargas Cetina

PachaQueer, Ñucatrans, colectivos performativos y resilientes en la Plaza Foch en el Distrito Metropolitano de Quito (DMQ)

Kleber Santiago Cerón Orellana

Performatividad, citacionalidad y juegos de rol en la península de Yucatán

María José Góngora González

Memoria y vivencias: El espacio como marco de eventos performáticos

Martha Toriz Proenza

Citacionalidad y mimesis: Performances gastronómicos en Sevilla, España

Steffan Igor Ayora Diaz

SIMPOSIO 3.

ETNOGRAFÍAS DEL TRABAJO ARTÍSTICO HACIENDO FRENTE A LAS VIOLENCIAS. RETOS METODOLÓGICOS, EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS

COORDINADORES:

Elizabeth Araiza Hernández
Olivia Kindl

PONENTES:

Hackeando la representación del sujeto sufriente en contextos de movilidad forzada, violencia y atrapamiento en la frontera desde la etnografía feminista fronteriza

Alethia Alejandra Montalvo González

Telaplico: La réplica para producir relaciones de intercambio destotalizantes

Celia Irina González Álvarez

El papel de los performances artísticos colaborativos en la constitución emosignificativa de la Galería Gubidxa

Dulce María Trejo Maldonado

La importancia de contar cada hilo. Pasos hacia una etnografía de la correspondencia

Elizabeth Araiza Hernández

Experiencias artísticas y culturales de los raperos frente a la narcoviolencia en la periferia metropolitana de Monterrey, Nuevo León

Erik Mejía Rosas

Crisis climática y discrepancias en los relatos alternos: mirar desde dentro la creatividad distribuida

Geneviève Saumier

Mapeando en colectivo: el activismo de Sabuesos Guerreras, A.C. en Culiacán, Sinaloa

Gisela Silvestre Sánchez

“Ese arte no lo entiendo”: Tensiones, narrativas y murales creados en la comunidad purhépecha de Cherán K’eri a partir de su movimiento autonómico de 2011

Helena Vari Ortega Prado

Aprender a ver. Experiencias ópticas con el arte wixarika (huichol)

Olivia Kindl

Viacrucis del migrante en la plaza Divino Salvador del Mundo: composición narrativa de caminos

Yuri Aron Inocente Escamilla

SIMPOSIO 70.

ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS EDUCADORES. DIÁLOGOS ANTROPOLÓGICOS Y REFLEXIONES EDUCATIVAS

COORDINADORES:

Jorge Tirzo Gómez
Nicanor Rebolledo Recendiz

COMENTARISTA:

Nicanor Rebolledo Recendiz

PONENTES:

Interculturalidad y antropología aplicada

Daniel Ramos García

El aula diversa y la violencia. Una experiencia desde la escuela pública en la Alcaldía Iztapalapa, Ciudad de México

Evangelina Juárez Morales

Formación identitaria de los Líderes Educativos Comunitarios (LEC) en territorios indígenas de CONAFE

Francisco Javier Gómez Reséndiz

Voces docentes en el medio indígena. El caso de la región de la Montaña Baja de Guerrero

Francisco Palemón Arcos

La antropología y sus contribuciones en la interculturización del curriculum en México

Jorge Tirzo Gómez

Políticas y prácticas en la enseñanza de lenguas: expectativas, desafíos e ideologías en el marco de la jerarquización social

Susana Ayala Reyes

La escucha como acercamiento a lo propio y lo ajeno en la formación intercultural de docentes

Ulrike Keyser

SALA 5

**SIMPOSIO INVITADO IV.
EXPLORACIONES ANTROPOLÓGICAS MÁS ALLÁ DE LOS BORDES DE LA
ACADEMIA: EN HOMENAJE A MARISOL PÉREZ LIZAU**

PONENTES:

Carmen Bueno Castellanos
Maximino Matus Ruiz
Patricia Alvarado Portillo
Arturo Zepeda Rojas
Tizoc Morgan de la cruz
Crisóforo Cardoso Jiménez

SALA 6

**SIMPOSIO 51.
NOS PREGUNTAMOS POR LAS VIOLENCIAS: INVESTIGACIONES
ETNOGRÁFICAS DE POSGRADOS**

COORDINADOR:

Laura Matamala Lientaf

COMENTARISTA:

Paola Miranda

PONENTES:

Violencias legales e ilegales en el Estado de Guerrero

Aquilino Florencio Mejía

**Cuando la mirada se orienta a las prácticas de atención a la salud y todo se centra en la
violencia: Etnografía con un grupo indígena desplazado en Colombia**

Claudia Isabel Amaya Castellanos

¿Quién define al N'dee?

Gerardo Buenrostro Rivera

El uso de mercurio: ¿etnocidio, genocidio o violencia sistémica? Consecuencias de la explotación de oro en la Amazonía boliviana

José Luis Ichuta-Nina

“El cuerpo como mensaje en la violencia instrumental”

Laura Matamala Lienlaf

“El impacto de maquiladoras textiles en el agua de San Francisco Attepexi, Puebla, repercusiones en la vida comunitaria de un pueblo nahua”

Leticia Aparicio Soriano

SALA 7

SIMPOSIO 38.

CARTOGRAFÍA DE LAS ANTROPOLOGÍAS FEMINISTAS EN MÉXICO, CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE I

COORDINADORES:

Martha Patricia Castañeda Salgado

Mary R. Goldsmith Connelly

PONENTES:

Aprendizajes y sentires de estudiantes en el proyecto “Cartografías de la antropología feminista en México, Centroamérica y el Caribe”

Grecia Aramburo Ulloa

Rastreado las huellas de las antropologías feministas en Oaxaca

Lina Rosa Berrio Palomo y Laura Carolina Vázquez Vargas

Nuevas aproximaciones a la etnografía feminista

Marisa G. Ruiz Trejo

Los mapas como una herramienta metodológica para el campo de la investigación antropológica feminista en México

Stephany Monserrat Chávez Alvarado y Mary R. Goldsmith Connelly

"Apuntes etnográficos del acompañamiento a mujeres sobrevivientes de la violencia feminicida en México"

Teresa González Molina

SIMPOSIO 26.

**EL CINE DOCUMENTAL Y ETNOGRÁFICO EN EL CONTEXTO DE LAS
VIOLENCIAS: UNA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA**

COORDINADORES:

Ambar Varela Mattute
Bianca Salles Pires

PONENTES:

Entre documentales, resistencia y trauma: Análisis de las narrativas del sufrimiento condensadas en los documentales para el mejor entendimiento de las resistencias indígenas latinoamericanas

Ambar Varela Mattute

El Circuito Cultural de cine documental y sus públicos: una mirada desde las experiencias en Xalapa, Veracruz

Bianca Salles Pires

Abriendo la Brújula. El cortometraje como un mecanismo para generar comunidad frente a las violencias médicas y la discriminación social que viven las personas con cuerpos

Eva Alcántara Zavala

La mirada que regresa a casa. Cine comunitario como ruptura con la colonialidad del ver

Francisco De Parres Gómez

Cine documental y memoria. Narrativas femeninas desde las violencias

Ilse Mayté Murillo Tenorio

El caso del falso documental etnográfico

Sergio J. Aguilar Alcalá

SIMPOSIO 31.

VIOLENCIAS, MOVILIDADES Y RESISTENCIAS. EPISTEMOLÓGICAS PARA REFLEXIONAR SOBRE PANDEMIAS, ESTADOS DE EMERGENCIA Y DE EXCEPCIÓN

COORDINADOR:

Luis Rodríguez Castillo

PONENTES:

Territorio en disputa y desplazamiento forzado en la Sierra de Guerrero

Alba Patricia Hernández Soc

De guerrilleros a policías en El Salvador. Trayectorias de reconversión posinsurgente

Edgar Baltazar Landeros

Una etnografía de la burocracia migratoria: el asilo de jóvenes centroamericanos(as) desde la frontera sur de México

Iván Francisco Porraz Gómez

Sujetos sociales ante las violencias. ¿Cómo analizar a los Estados de emergencia y excepción?

Luis Rodríguez Castillo

Trastornos psicosociales y resistencias colectivas frente a las violencias en tiempos de Post-pandemia. Co-investigando con Estudiantes de la Universidad Rosario Castellanos

Norma Angélica Rico Montoya

Génesis de un Estado de excepción. Control, desciudadanización y poder

Oscar Roberto Magaña Rivera

La familia michoacana, la propiedad privada y el Estado precarizado

Pablo Castro Domingo

Actores y roles imputables: violencia y prácticas judiciales en torno a sujetos investigados en audiencias iniciales

Ricardo Iván Vázquez López

Antropología hecha por mujeres indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

SIMPOSIO 15.

TRABAJO, CLASE Y REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA "PRODUCCIÓN" DE SUJETOS ANTROPOLÓGICOS

COORDINADORES:

María de Lourdes Flores Morales

J. Antonio Morfin Liñán

PONENTES:

ASCs y Estado: hegemonía, homogenización y otredad

Alejandra María Padilla Pantoja

Financiarización de la reproducción en tiempos de COVID-19: feminización de la deuda, migración y PTMC en San Andrés Azumiatla, Puebla

Brenda Ramírez Contreras

“Yo estaba acostumbrada a un salario”. La entrada a Jóvenes Construyendo el Futuro como estrategia de sustento

Carolina Vázquez Moreno

Conciencia metapragmática en una cocina del Koreatown

Carolyn Park

Cambios en el espacio rural y formas de ganarse la vida de los hogares de Santa María Xonacatepec, Puebla

Elizabeth Brenes López

Mujeres blaseñas del Istmo de Tehuantepec en el Área Metropolitana de Guadalajara: ritualidad y resistencia

Fabiola Sevilla Hernández

Trabajadores migrantes: reproducción social y reserva de fuerza de trabajo en tiempos del COVID-19

J. Antonio Morfin Liñán

Un acercamiento antropológico al estudio de la reproducción social

María de Lourdes Flores Morales

Trabajadores agrícolas indígenas embridados en el noroeste de México: Economía política del trabajo jornalero

Oscar Sánchez Carrillo

SIMPOSIO 37.

PENSAR EL GÉNERO. UNA REFLEXIÓN EN TORNO A SER MUJER EN EL TRABAJO ACADÉMICO

COORDINADORES:

Karla Gissel Ballesteros Gómez
María del Carmen Macías González

COMENTARISTA:

Rocío Ruiz Lagier

PONENTES:

Neurodivergencia, capacitismo y violencia epistémica en la labor antropológica: acercamientos desde el conocimiento situado

Berenice Vargas García

El trabajo de campo en un contexto de violencia estructural

Betzabe Marquez Escamilla

Reflexiones sobre el trabajo colaborativo en la academia: mujeres entre productividades, crianzas y cuidados

Flores-Manzano Nelva Denise

"No eres tú, es el patriarcado". Experiencias de mujeres en talleres sobre el sx de la impostora

Gabriela Quintero Camarena

¿"Sesgos de género" en la etnografía? Un acercamiento a las tesis de licenciatura de antropólogas y etnólogas de la ENAH

Héctor Adrián Reyes García

Lecciones y retos en la academia. La necesidad de pensarnos como mujeres

Ivy Jacaranda Jasso Martínez

Lo que me ha dado el género en la academia

Karla Ballesteros Gómez

Yo no pertenezco aquí. El impacto de la violencia estética en las estudiantes universitarias

Lesly Almaral Castillo

Investigar desde el género. Reflexiones en torno al ser mujer en la investigación antropológica de la violencia urbana

María Laura Serrano Santos

Violencia y vulnerabilidades en el trabajo antropológico en Cuba: de la casa de Analía al hospital

Yusmany Hernández Marichal

SALA 12

**SIMPOSIO 4.
COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO**

COORDINADORA:

Carolina Sánchez García

PONENTES:

Sanar, enfermar y morir en resistencia: La lucha por el Lekil kuxlejal en Acteal

Adriana Ruiz Llanos

Educarnos comunitariamente: apuesta por una educación intercultural crítica desde pueblos mayas contemporáneos

Antonio de Jesús Nájera Castellanos

La defensa de los signos mesoamericanos en la ciudad de México

Carlos Ordóñez Mazariegos

Migraciones, movilidades indígenas y procesos de interculturalidad

Carolina Sánchez García

Pluralismo jurídico y autodeterminación de los pueblos indígenas: algunos casos

Claudia Mendoza Antúnez

Los derechos en la diversidad cultural

Elia Avendaño Villafuerte

Pueblos indígenas y territorio nacional en un México pluricultural: análisis y desafíos

Enrico Straffi

Medio ambiente y pueblos indígenas: las ideas de la naturaleza en conflicto

Ernesto Vargas Palestina

Escalas y articulaciones en torno a la visibilización de las poblaciones contemporáneas afro-mexicanas

Gloria Lara Millán

Aproximación filosófica a la interculturalidad: ¿hacia una nueva racionalidad?

Hugo Martínez García

¿Qué tipo de universidad es pertinente para las juventudes de los pueblos originarios en México? Primeros hallazgos de un proyecto comparativo

Laura Selene Mateos Cortés

Afrodescendientes en México

Marco Antonio Pérez Jiménez

Puerto Vallarta, ciudad cosmopolita y multicultural

María del Carmen Anaya Corona

Aportes antropológicos para un análisis intercultural de las políticas públicas

María Guadalupe Huerta Morales

Conocimiento y reconocimiento de los pueblos y las comunidades originarias en México

María Teresa Romero Tovar

Ortodoxia y herejías en la educación indígena intercultural y bilingüe

Nicanor Rebolledo Recendiz

Salud y medicina entre los pueblos indígenas, una perspectiva intercultural

Roberto Campos Navarro

Medio ambiente y pueblos indígenas, la bioculturalidad desde la perspectiva intercultural

Rodrigo Armada Ramírez

Entre la integración, la persecución y el olvido: La inmigración japonesa en México

Sergio Hernández Galindo

Educación indígena y nación multicultural. Apuntes para reflexionar la interculturalidad en la Universidad

Silvia Santiago Martínez

SALA 13

SIMPOSIO 6.

EPISTEMOLOGÍAS ANTROPOLÓGICAS Y ESTUDIOS DEL TRABAJO

COORDINADORES:

Carlos León Salazar

Sergio Guadalupe Sánchez Díaz

COMENTARISTA:

Areli Veloz Contreras

PONENTES:

Los trabajos productivos y reproductivos en la era del capitalismo espacial

Carlos León Salazar

Más allá de la placa: una reflexión en torno a los elementos de identificación del trabajo policial

Diana María Chen Rodríguez

El trabajo en el medio audiovisual

Edgar Israel Belmont Cortés

Profesorado de secundaria entre violencias: la presión institucional, de padres y alumnado

Hugo César Ciambelli Romero

Danzar en pandemia. Reflexiones sobre ciudadanía y los trabajadores de la danza en la virtualidad

María de Lourdes Fernández Serratos

Yo tengo una muchacha y...: La epistemología antropológica y el trabajo doméstico remunerado

Mirza Aguilar Pérez y Mónica Toledo González

Elementos emocionales y estéticos en el trabajo de la bailarina de danza folclórica experimental

Tanya García López

Trabajar en la recolección de basura y la jardinería: reflexiones sobre el mantenimiento y desde una perspectiva de los cuidados

Yutzil Tania Cadena Pedraza

SIMPOSIO 58.

TRABAJO, GÉNERO Y VIOLENCIAS: EXPERIENCIAS DIVERSAS EN CONTEXTOS MÚLTIPLES

COORDINADORAS:

Virginia Ávila García

María del Rosario Ayala Carrillo

PONENTES:

Integración laboral, género y violencias en contextos de retorno migrante de EE. UU. a Yucatán

Adriana Cruz-Manjarrez

Mecanismos de soportabilidad social ante el acoso sexual en trabajadoras del tercer turno

Jessica Miriam Sánchez Mayoral

Mujeres profesionistas en el marco de la intervención de la violencia de género en un refugio especializado para mujeres

Joanna Trejo Ponce

Las labores académicas no te libran de la violencia: las experiencias de las profesoras en ciencias agrícolas

Luz María Pérez Hernández, Xóchitl Almeraya Quintero y María del Rosario Ayala Carrillo

¿La explotación a las mujeres cuidadoras puede considerarse violencia? El caso de cuidadoras primarias con hijos con discapacidad

María del Rosario Ayala Carrillo

Ambientes laborales tóxicos para las científicas y académicas

Paola Suárez Ávila

El trabajo doméstico y de cuidados que realizan las mujeres en la Obra de Dios como un camino para la salvación

Virginia Ávila García

SIMPOSIO 54.

VIOLENCIAS URBANAS: LAS CARAS DE LA EXPULSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADAS POR LA ANTROPOLOGÍA

COORDINADORES:

Adriana Aguayo Ayala
Muna Makhoulouf de la Garza

COMENTARISTA:

Vicente Moctezuma Mendoza

PONENTES:

Intervenciones urbanas y conjuntos de uso mixto como nueva forma de hacer ciudad: ¿centralidades fallidas?

Adriana Aguayo Ayala

El derecho al territorio: una reflexión en torno a los procesos de “modernización” en la región de Cholula, Puebla

Daniel Sánchez Aguila

La racialización de la niñez indígena migrante en la ciudad

Haydee Maricela Mora Amezcua

La tematización del centro histórico de Oaxaca: andamiajes entre producción del espacio, turistificación y violencia estructural-simbólica

José Omar Peral Garibay

Linchamientos desde la perspectiva de la segregación urbana: el caso de La Resurrección, Puebla

Josué Francisco Hernández Ramírez

Estrategias de (re)construcción de identidades y territorios en contextos de conflicto urbano: vivir juntos en Cali, Colombia

Julieth Narváez

Mecanismos de violencia por la ocupación: la reciprocidad negativa en el caso de los megaproyectos

Margarita Pérez Negrete

Extractivismo urbano, resistencias vecinales y violencias urbanísticas. Reflexiones y experiencias desde el sur de la Ciudad de México

Muna Makhoulouf De la Garza

El proceso de urbanización y la gentrificación rururbana al poniente de la Ciudad de México. El caso de un pueblo entre lo rural y lo urbano

Noé Sánchez Brito

No fue el Sismo, fue el Mercado. Desplazamientos Post- Desastre en la Ciudad de México

Olivia Domínguez Prieto

Desplazamiento silencioso. Situación de conflicto en el pueblo de Xoco por la privatización del espacio público ante el desarrollo inmobiliario

Salvador Padilla Castillo

Imaginarios y memorias de la segregación en la urbanización de los terrenos del Lago de Texcoco

Valeria Consuelo de Pina Ravest

SALA 16

SIMPOSIO 76.

MATERIALIDADES POLÍTICAS E INFRAESTRUCTURAS EN MÉXICO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

COORDINADORES:

Sandra Rozental Holzer
Ariana Mendoza Fragoso

COMENTARISTA:

Paola Velasco Santos

PONENTES:

Ignorancia material(izada): el pato, el volcán y lo absurdo de la infraestructura

Analiése Richard

Desagrarización y turismo en Yucatán. El caso del Pueblo Mágico de Maní

Eliana del Pilar González Márquez

Prospección sobre ruinas: materialidades, visualidad e infraestructura ferroviaria en el Istmo de Tehuantepec

Gabriela Zamorano

Materialidades humanas y no humanas en el trabajo de mujeres albañilas en Bolivia

Magali del Valle Marega

Infraestructura, duelo y resurrección El Tren Maya en Tenosique, Tabasco

Rodrigo Parrini

Suelos inquietos: los lodos, la gelatina y los temblores de la cuenca

Sandra Rozental y Ariana Mendoza

Un ferrocarril en el ombligo del mundo: infraestructuras afectivas de (in)seguridad del Corredor Interoceánico en tiempos de la "Cuarta Transformación"

Susana Vázquez Vidal

SALA 17

SIMPOSIO 82.

LOS CAMPESINOS EN LAS INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS EN MÉXICO. UN PARADIGMA PERDIDO, OLVIDADO O TRANSFORMADO. ETNOGRAFÍAS DESDE LA LUCHA POR LA TIERRA HASTA EL LÍMITE DE LA VIDA

COORDINADORES:

Carlos David González Aguilar

Ricardo Álvarez Sevilla

PONENTES:

Los campesinos en la Historia: coyunturas y producción académica, de la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días

Felipe de Jesús González Hernández

El agua en un contexto de sequía: percepciones y estrategias en Teotitlán de Flores Magón, Oaxaca

Bugambilia Orellana Barbosa

Campesinización en la huasteca veracruzana. Causas, consecuencias y conflictos en las comunidades masewalmeh

Carlos David González Aguilar

La cuestión socioambiental y el campesinado actual de una región norteaña ante la reforma agraria de 1992

Erica Domínguez Cervantes

Economía campesina frente al Programa Producción para el Bienestar: el caso del municipio San Miguel Talea de Castro, Oaxaca

Karla Alejandra Montes Ramírez

Redefiniciones de la interacción política campesina en Oaxaca. La defensa del agua de la COPUDA y sus horizontes organizativos

Oscar Ulloa Calzada

Entre lo tradicional y lo global. Nuevas dinámicas del campesinado Latinoamericano

Ricardo Álvarez Sevilla

SALA 18

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

HORARIO: 17:00 – 19:00

SALA 1

SIMPOSIO 57.

ETNOGRAFÍAS SITUADAS: EXPERIENCIAS DE CAMPO DESDE EL TERRITORIO MICHOACANO

COORDINADORA:

Claudia Alejandra Pureco Sánchez

COMENTARISTA:

José Eduardo Zárate Hernández

PONENTES:

Economía global y problemática del agua en la sierra p'urhepecha

Alicia Lemus Jiménez

La comunidad indígena despojada: Visiones del futuro en la Comunidad Indígena de Villa Escalante

Claudia Alejandra Pureco Sánchez

Conflictos y tensiones ante el despojo territorial y la apropiación del patrimonio en el Municipio de Salvador Escalante, Michoacán, a partir de dos casos: el Pueblo Mágico de Santa Clara del Cobre y la Cuenca del Lago Zirahuén

Federico Gerardo Zúñiga Bravo

Vivienda para el Buen Vivir: Un Enfoque Biocultural de autoproducción de vivienda indígena

Juan Carlos Lobato Valdespino

Antropología implicada y etnografía en campos minados por la violencia criminal en México

Verónica Alejandra Velázquez Guerrero

SALA 2

SIMPOSIO 27.

ESPACIO Y PERFORMANCE: CREATIVIDAD, CITACIONALIDAD E IDENTIDAD

COORDINADORES:

Gabriela Vargas Cetina

Anne W. Johnson

COMENTARISTA:

Pedro Ovando

PONENTES:

Misiones análogas en Latinoamérica: La puesta en escena del espacio exterior en la Tierra

Anne W. Johnson

Construyendo comunidad con los pies: la danza entre los nahuas de Zongolica, Veracruz

Claudia Morales Carbajal

"Un comadreo por la vida": la experiencia de mujeres negras y afrocolombianas para existir desde la diferencia cultural

Eisys Alvarado Beleño

Procesiones: Performance y citacionalidad en la Semana Santa sevillana

Gabriela Vargas Cetina

PachaQueer, Ñucatrans, colectivos performativos y resilientes en la Plaza Foch en el Distrito Metropolitano de Quito (DMQ)

Kleber Santiago Cerón Orellana

Performatividad, citacionalidad y juegos de rol en la península de Yucatán

María José Góngora González

Memoria y vivencias: El espacio como marco de eventos performáticos

Martha Toriz Proenza

Citacionalidad y mimesis: Performances gastronómicos en Sevilla, España

Steffan Igor Ayora Díaz

SALA 3

SIMPOSIO 3.

ETNOGRAFÍAS DEL TRABAJO ARTÍSTICO HACIENDO FRENTE A LAS VIOLENCIAS. RETOS METODOLÓGICOS, EPISTEMOLÓGICOS Y ÉTICOS

COORDINADORES:

Elizabeth Araiza Hernández

Olivia Kindl

PONENTES:

Hackeando la representación del sujeto sufriente en contextos de movilidad forzada, violencia y atrapamiento en la frontera desde la etnografía feminista fronteriza

Alethia Alejandra Montalvo González

Telaplico: La réplica para producir relaciones de intercambio destotalizantes

Celia Irina González Álvarez

El papel de los performances artísticos colaborativos en la constitución emosignificativa de la Galería Gubidxa

Dulce María Trejo Maldonado

La importancia de contar cada hilo. Pasos hacia una etnografía de la correspondencia

Elizabeth Araiza Hernández

Experiencias artísticas y culturales de los raperos frente a la narcoviolencia en la periferia metropolitana de Monterrey, Nuevo León

Erik Mejía Rosas

Crisis climática y discrepancias en los relatos alternos: mirar desde dentro la creatividad distribuida

Geneviève Saumier

Mapeando en colectivo: el artivismo de Sabuesos Guerreras, A.C. en Culiacán, Sinaloa

Gisela Silvestre Sánchez

“Ese arte no lo entiendo”: Tensiones, narrativas y murales creados en la comunidad purhépecha de Cherán K’eri a partir de su movimiento autonómico de 2011

Helena Vari Ortega Prado

Aprender a ver. Experiencias ópticas con el arte wixarika (huichol)

Olivia Kindl

Viacrucis del migrante en la plaza Divino Salvador del Mundo: composición narrativa de caminos

Yuri Aron Inocente Escamilla

SALA 4

SIMPOSIO 70.

ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN INTERCULTURAL DE LOS EDUCADORES. DIÁLOGOS ANTROPOLÓGICOS Y REFLEXIONES EDUCATIVAS

COORDINADORES:

Jorge Tirzo Gómez

Nicanor Rebolledo Recendiz

COMENTARISTA:

Nicanor Rebolledo Recendiz

PONENTES:

Interculturalidad y antropología aplicada

Daniel Ramos García

El aula diversa y la violencia. Una experiencia desde la escuela pública en la Alcaldía Iztapalapa, Ciudad de México

Evangelina Juárez Morales

Formación identitaria de los Líderes Educativos Comunitarios (LEC) en territorios indígenas de CONAFE

Francisco Javier Gómez Reséndiz

Voces docentes en el medio indígena. El caso de la región de la Montaña Baja de Guerrero

Francisco Palemón Arcos

La antropología y sus contribuciones en la interculturización del curriculum en México

Jorge Tirzo Gómez

Políticas y prácticas en la enseñanza de lenguas: expectativas, desafíos e ideologías en el marco de la jerarquización social

Susana Ayala Reyes

La escucha como acercamiento a lo propio y lo ajeno en la formación intercultural de docentes

Ulrike Keyser

SALA 5

SIMPOSIO 47.

AUTOETNOGRAFÍA: EXPERIENCIAS Y SENTIPENSARES DE VARONES DESDE EL FEMINISMO COMO POSIBLE ALTERNATIVA AL CAMBIO

COORDINADOR:

Ramón Cortés Cortés

COMENTARISTA:

César Torres Cruz

PONENTES:

Hombres, masculinidad(es) y subjetividades feministas

Alí Siles Bárcenas

¿Y si nos ponemos a hablar sobre violencia masculina? Reflexiones sobre un conversatorio

Carlos Eduardo Hernández Babún

Al encuentro con el feminismo: entrelazamientos de experiencias y conocimientos de un sujeto epistémico masculino

Luis Fernando Gutiérrez Domínguez

Autoetnografía, perspectiva de género y emociones: Posibilidades y desafíos desde la reflexión masculina

Óscar Montiel Torres

Si no fuera por el feminismo: autoetnografía de un hombre en su camino por los estudios feministas y de las masculinidades

Ramón Cortés Cortés

SALA 6

SIMPOSIO 51.

NOS PREGUNTAMOS POR LAS VIOLENCIAS: INVESTIGACIONES ETNOGRÁFICAS DE POSGRADOS

COORDINADOR:

Laura Matamala Lientaf

COMENTARISTA:

Paola Miranda

PONENTES:

Violencias legales e ilegales en el Estado de Guerrero

Aquilino Florencio Mejía

Cuando la mirada se orienta a las prácticas de atención a la salud y todo se centra en la violencia: Etnografía con un grupo indígena desplazado en Colombia

Claudia Isabel Amaya Castellanos

¿Quién define al N'dee?

Gerardo Buenrostro Rivera

El uso de mercurio: ¿etnocidio, genocidio o violencia sistémica? Consecuencias de la explotación de oro en la Amazonía boliviana

José Luis Ichuta-Nina

“El cuerpo como mensaje en la violencia instrumental”

Laura Matamala Lientaf

“El impacto de maquiladoras textiles en el agua de San Francisco Attepexi, Puebla, repercusiones en la vida comunitaria de un pueblo nahua”

Leticia Aparicio Soriano

SALA 7

SIMPOSIO 39.

CARTOGRAFÍA DE LAS ANTROPOLOGÍAS FEMINISTAS EN MÉXICO, CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE II

COORDINADORES:

Martha Patricia Castañeda Salgado

Mary R. Goldsmith Connelly

PONENTES:

Una mirada a los estudios antropológicos desde una perspectiva de género y feminista en México

Laura R Valladares de la Cruz e Inés Maitena Vázquez Fernández

Rastreado las huellas de las antropologías feministas en Oaxaca

Lina Rosa Berrio Palomo y Laura Carolina Vázquez Vargas

Antropología hecha por mujeres indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

Aprendiendo de antropólogas feministas: La investigación de campo con Actoras de Cambio en Guatemala

Mariana Cantú Dosal y Verónica López Nájera

SIMPOSIO 26.

**EL CINE DOCUMENTAL Y ETNOGRÁFICO EN EL CONTEXTO DE LAS
VIOLENCIAS: UNA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA**

COORDINADORES:

Ambar Varela Mattute
Bianca Salles Pires

PONENTES:

Entre documentales, resistencia y trauma: Análisis de las narrativas del sufrimiento condensadas en los documentales para el mejor entendimiento de las resistencias indígenas latinoamericanas

Ambar Varela Mattute

El Circuito Cultural de cine documental y sus públicos: una mirada desde las experiencias en Xalapa, Veracruz

Bianca Salles Pires

Abriendo la Brújula. El cortometraje como un mecanismo para generar comunidad frente a las violencias médicas y la discriminación social que viven las personas con cuerpos

Eva Alcántara Zavala

La mirada que regresa a casa. Cine comunitario como ruptura con la colonialidad del ver

Francisco De Parres Gómez

Cine documental y memoria. Narrativas femeninas desde las violencias

Ilse Mayté Murillo Tenorio

El caso del falso documental etnográfico

Sergio J. Aguilar Alcalá

SIMPOSIO 31.

VIOLENCIAS, MOVILIDADES Y RESISTENCIAS. EPISTEMOLÓGICAS PARA REFLEXIONAR SOBRE PANDEMIAS, ESTADOS DE EMERGENCIA Y DE EXCEPCIÓN

COORDINADOR:

Luis Rodríguez Castillo

PONENTES:

Territorio en disputa y desplazamiento forzado en la Sierra de Guerrero

Alba Patricia Hernández Soc

De guerrilleros a policías en El Salvador. Trayectorias de reconversión posinsurgente

Edgar Baltazar Landeros

Una etnografía de la burocracia migratoria: el asilo de jóvenes centroamericanos(as) desde la frontera sur de México

Iván Francisco Porraz Gómez

Sujetos sociales ante las violencias. ¿Cómo analizar a los Estados de emergencia y excepción?

Luis Rodríguez Castillo

Trastornos psicosociales y resistencias colectivas frente a las violencias en tiempos de Post-pandemia. Co-investigando con Estudiantes de la Universidad Rosario Castellanos

Norma Angélica Rico Montoya

Génesis de un Estado de excepción. Control, desciudadanización y poder

Oscar Roberto Magaña Rivera

La familia michoacana, la propiedad privada y el Estado precarizado

Pablo Castro Domingo

Actores y roles imputables: violencia y prácticas judiciales en torno a sujetos investigados en audiencias iniciales

Ricardo Iván Vázquez López

Antropología hecha por mujeres indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

SIMPOSIO 15.

TRABAJO, CLASE Y REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA "PRODUCCIÓN" DE SUJETOS ANTROPOLÓGICOS

COORDINADORES:

María de Lourdes Flores Morales
J. Antonio Morfin Liñán

PONENTES:

ASCs y Estado: hegemonía, homogenización y otredad

Alejandra María Padilla Pantoja

Financiarización de la reproducción en tiempos de COVID-19: feminización de la deuda, migración y PTMC en San Andrés Azumiatla, Puebla

Brenda Ramírez Contreras

“Yo estaba acostumbrada a un salario”. La entrada a Jóvenes Construyendo el Futuro como estrategia de sustento

Carolina Vázquez Moreno

Conciencia metapragmática en una cocina del Koreatown

Carolyn Park

Cambios en el espacio rural y formas de ganarse la vida de los hogares de Santa María Xonacatepec, Puebla

Elizabeth Brenes López

Mujeres blaseñas del Istmo de Tehuantepec en el Área Metropolitana de Guadalajara: ritualidad y resistencia

Fabiola Sevilla Hernández

Trabajadores migrantes: reproducción social y reserva de fuerza de trabajo en tiempos del COVID-19

J. Antonio Morfin Liñán

Un acercamiento antropológico al estudio de la reproducción social

María de Lourdes Flores Morales

Trabajadores agrícolas indígenas embridados en el noroeste de México: Economía política del trabajo jornalero

Oscar Sánchez Carrillo

SIMPOSIO 37.

PENSAR EL GÉNERO. UNA REFLEXIÓN EN TORNO A SER MUJER EN EL TRABAJO ACADÉMICO

COORDINADORES:

Karla Gissel Ballesteros Gómez
María del Carmen Macías González

COMENTARISTA:

Rocío Ruiz Lagier

PONENTES:

Neurodivergencia, capacitismo y violencia epistémica en la labor antropológica: acercamientos desde el conocimiento situado

Berenice Vargas García

El trabajo de campo en un contexto de violencia estructural

Betzabe Marquez Escamilla

Reflexiones sobre el trabajo colaborativo en la academia: mujeres entre productividades, crianzas y cuidados

Flores-Manzano Nelva Denise

"No eres tú, es el patriarcado". Experiencias de mujeres en talleres sobre el sx de la impostora

Gabriela Quintero Camarena

¿"Sesgos de género" en la etnografía? Un acercamiento a las tesis de licenciatura de antropólogas y etnólogas de la ENAH

Héctor Adrián Reyes García

Lecciones y retos en la academia. La necesidad de pensarnos como mujeres

Ivy Jacaranda Jasso Martínez

Lo que me ha dado el género en la academia

Karla Ballesteros Gómez

Yo no pertenezco aquí. El impacto de la violencia estética en las estudiantes universitarias

Lesly Almaral Castillo

Investigar desde el género. Reflexiones en torno al ser mujer en la investigación antropológica de la violencia urbana

María Laura Serrano Santos

Violencia y vulnerabilidades en el trabajo antropológico en Cuba: de la casa de Analía al hospital

Yusmany Hernández Marichal

SALA 12

**SIMPOSIO 4.
COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO**

COORDINADORA:

Carolina Sánchez García

PONENTES:

Sanar, enfermar y morir en resistencia: La lucha por el Lekil kuxlejal en Acteal

Adriana Ruiz Llanos

Educarnos comunitariamente: apuesta por una educación intercultural crítica desde pueblos mayas contemporáneos

Antonio de Jesús Nájera Castellanos

La defensa de los signos mesoamericanos en la ciudad de México

Carlos Ordóñez Mazariegos

Migraciones, movilidades indígenas y procesos de interculturalidad

Carolina Sánchez García

Pluralismo jurídico y autodeterminación de los pueblos indígenas: algunos casos

Claudia Mendoza Antúnez

Los derechos en la diversidad cultural

Elia Avendaño Villafuerte

Pueblos indígenas y territorio nacional en un México pluricultural: análisis y desafíos

Enrico Straffi

Medio ambiente y pueblos indígenas: las ideas de la naturaleza en conflicto

Ernesto Vargas Palestina

Escalas y articulaciones en torno a la visibilización de las poblaciones contemporáneas afromexicanas

Gloria Lara Millán

Aproximación filosófica a la interculturalidad: ¿hacia una nueva racionalidad?

Hugo Martínez García

¿Qué tipo de universidad es pertinente para las juventudes de los pueblos originarios en México? Primeros hallazgos de un proyecto comparativo

Laura Selene Mateos Cortés

Afrodescendientes en México

Marco Antonio Pérez Jiménez

Puerto Vallarta, ciudad cosmopolita y multicultural

María del Carmen Anaya Corona

Aportes antropológicos para un análisis intercultural de las políticas públicas

María Guadalupe Huerta Morales

Conocimiento y reconocimiento de los pueblos y las comunidades originarias en México

María Teresa Romero Tovar

Ortodoxia y herejías en la educación indígena intercultural y bilingüe

Nicanor Rebolledo Recendiz

Salud y medicina entre los pueblos indígenas, una perspectiva intercultural

Roberto Campos Navarro

Medio ambiente y pueblos indígenas, la bioculturalidad desde la perspectiva intercultural

Rodrigo Armada Ramírez

Entre la integración, la persecución y el olvido: La inmigración japonesa en México

Sergio Hernández Galindo

Educación indígena y nación multicultural. Apuntes para reflexionar la interculturalidad en la Universidad

Silvia Santiago Martínez

SIMPOSIO 6.

EPISTEMOLOGÍAS ANTROPOLÓGICAS Y ESTUDIOS DEL TRABAJO

COORDINADORES:

Carlos León Salazar

Sergio Guadalupe Sánchez Díaz

COMENTARISTA:

Areli Veloz Contreras

PONENTES:

Los trabajos productivos y reproductivos en la era del capitalismo espacial

Carlos León Salazar

Más allá de la placa: una reflexión en torno a los elementos de identificación del trabajo policial

Diana María Chen Rodríguez

El trabajo en el medio audiovisual

Edgar Israel Belmont Cortés

Profesorado de secundaria entre violencias: la presión institucional, de padres y alumnado

Hugo César Ciambelli Romero

Danzar en pandemia. Reflexiones sobre ciudadanía y los trabajadores de la danza en la virtualidad

María de Lourdes Fernández Serratos

Yo tengo una muchacha y...: La epistemología antropológica y el trabajo doméstico remunerado

Mirza Aguilar Pérez y Mónica Toledo González

Elementos emocionales y estéticos en el trabajo de la bailarina de danza folclórica experimental

Tanya García López

Trabajar en la recolección de basura y la jardinería: reflexiones sobre el mantenimiento y desde una perspectiva de los cuidados

Yutzil Tania Cadena Pedraza

SIMPOSIO 58.

TRABAJO, GÉNERO Y VIOLENCIAS: EXPERIENCIAS DIVERSAS EN CONTEXTOS MÚLTIPLES

COORDINADORAS:

Virginia Ávila García

María del Rosario Ayala Carrillo

PONENTES:

Integración laboral, género y violencias en contextos de retorno migrante de EE. UU. a Yucatán

Adriana Cruz-Manjarrez

Mecanismos de soportabilidad social ante el acoso sexual en trabajadoras del tercer turno

Jessica Miriam Sánchez Mayoral

Mujeres profesionistas en el marco de la intervención de la violencia de género en un refugio especializado para mujeres

Joanna Trejo Ponce

Las labores académicas no te libran de la violencia: las experiencias de las profesoras en ciencias agrícolas

Luz María Pérez Hernández, Xóchitl Almeraya Quintero y María del Rosario Ayala Carrillo

¿La explotación a las mujeres cuidadoras puede considerarse violencia? El caso de cuidadoras primarias con hijos con discapacidad

María del Rosario Ayala Carrillo

Ambientes laborales tóxicos para las científicas y académicas de

Paola Suárez Ávila

El trabajo doméstico y de cuidados que realizan las mujeres en la Obra de Dios como un camino para la salvación

Virginia Ávila García

SIMPOSIO 54.

VIOLENCIAS URBANAS: LAS CARAS DE LA EXPULSIÓN Y SEGREGACIÓN URBANA MIRADAS POR LA ANTROPOLOGÍA

COORDINADORES:

Adriana Aguayo Ayala
Muna Makhlouf de la Garza

COMENTARISTA:

Vicente Moctezuma Mendoza

PONENTES:

**Intervenciones urbanas y conjuntos de uso mixto como nueva forma de hacer ciudad:
¿centralidades fallidas?**

Adriana Aguayo Ayala

El proceso de urbanización y la gentrificación rururbana al poniente de la Ciudad de México. El caso de un pueblo entre lo rural y lo urbano

Noé Sánchez Brito

Extractivismo urbano, resistencias vecinales y violencias urbanísticas. Reflexiones y experiencias desde el sur de la Ciudad de México

Muna Makhlouf de la Garza

Desplazamiento silencioso. Situación de conflicto en el pueblo de Xoco por la privatización del espacio público ante el desarrollo inmobiliario

Salvador Padilla Castillo

Estrategias de (re)construcción de identidades y territorios en contextos de conflicto urbano: vivir juntos en Cali, Colombia

Julieth Narváez

Imaginarios y memorias de la segregación en la urbanización de los terrenos del Lago de Texcoco

Valeria Consuelo de Pina Ravest

Mecanismos de violencia por la ocupación: la reciprocidad negativa en el caso de los megaproyectos

Margarita Pérez Negrete

La tematización del centro histórico de Oaxaca: andamiajes entre producción del espacio, turistificación y violencia estructural-simbólica

José Omar Peral Garibay

No fue el Sismo, fue el Mercado. Desplazamientos Post- Desastre en la Ciudad de México

Olivia Domínguez Prieto

La racialización de la niñez indígena migrante en la ciudad

Haydee Maricela Mora Amezcua

El derecho al territorio: una reflexión en torno a los procesos de “modernización” en la región de Cholula, Puebla

Daniel Sánchez Águila

Linchamientos desde la perspectiva de la segregación urbana: el caso de La Resurrección, Puebla

Josué Francisco Hernández Ramírez

SALA 16

SIMPOSIO 76.

MATERIALIDADES POLÍTICAS E INFRAESTRUCTURAS EN MÉXICO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

COORDINADORES:

Sandra Rozental Holzer

Ariana Mendoza Fragoso

COMENTARISTA:

Paola Velasco Santos

PONENTES:

Ignorancia material(izada): el pato, el volcán y lo absurdo de la infraestructura

Analiése Richard

Desagrarización y turismo en Yucatán. El caso del Pueblo Mágico de Maní

Eliana del Pilar González Márquez

Prospección sobre ruinas: materialidades, visualidad e infraestructura ferroviaria en el Istmo de Tehuantepec

Gabriela Zamorano

Materialidades humanas y no humanas en el trabajo de mujeres albañilas en Bolivia

Magali del Valle Marega

Infraestructura, duelo y resurrección El Tren Maya en Tenosique, Tabasco

Rodrigo Parrini

Suelos inquietos: los lodos, la gelatina y los temblores de la cuenca

Sandra Rozental y Ariana Mendoza

Un ferrocarril en el ombligo del mundo: infraestructuras afectivas de (in)seguridad del Corredor Interoceánico en tiempos de la "Cuarta Transformación"

Susana Vázquez Vidal

SALA 17

SIMPOSIO 82.

LOS CAMPESINOS EN LAS INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS EN MÉXICO. UN PARADIGMA PERDIDO, OLVIDADO O TRANSFORMADO. ETNOGRAFÍAS DESDE LA LUCHA POR LA TIERRA HASTA EL LÍMITE DE LA VIDA

COORDINADORES:

Carlos David González Aguilar

Ricardo Álvarez Sevilla

PONENTES:

Los campesinos en la Historia: coyunturas y producción académica, de la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días

Felipe de Jesús González Hernández

El agua en un contexto de sequía: percepciones y estrategias en Teotitlán de Flores Magón, Oaxaca

Bugambilia Orellana Barbosa

Campesinización en la huasteca veracruzana. Causas, consecuencias y conflictos en las comunidades masewalmeh

Carlos David González Aguilar

La cuestión socioambiental y el campesinado actual de una región norteña ante la reforma agraria de 1992

Erica Domínguez Cervantes

Economía campesina frente al Programa Producción para el Bienestar: el caso del municipio San Miguel Talea de Castro, Oaxaca

Karla Alejandra Montes Ramírez

Redefiniciones de la interacción política campesina en Oaxaca. La defensa del agua de la COPUDA y sus horizontes organizativos

Oscar Ulloa Calzada

Entre lo tradicional y lo global. Nuevas dinámicas del campesinado Latinoamericano

Ricardo Álvarez Sevilla

MIÉRCOLES 29 DE MAYO

HORARIO: 9:30 – 11:30

SALA 1

SIMPOSIO 10.

LOS GIROS EPISTEMOLÓGICOS DE LA ANTROPOLOGÍA PARA EL ABORDAJE DE LOS FENÓMENOS ACTUALES

COORDINADORES:

Karina Olguín Araujo

PONENTES:

Reflexiones epistemológicas sobre la ecología cultural bajo el macro explicativo de la teoría de evolución entendida desde la Termodinámica de Sistemas Abiertos para el análisis de fenómenos eco-sociales

Gaia Alejandra Troncoso-Arredondo

Cuando el objeto de estudio etnográfico te interpela. Producción de narrativas, reflexividad y epistemología

Guadalupe Raquel Hernández Bohórquez

Lo imprescindible y lo irreversible de la prótesis. Una aproximación antropológica a la neuromutación digital

Ignacio Alberto Moya Mellado

Los retos actuales de la antropología desde una visión epistemológica

Karina Olguín Araujo

Antropología y aportes epistémicos para el análisis de sistemas sociotécnicos en ámbitos rurales

Luis Enrique Parral Quintero

Entre lo humano y lo “no” humano: dilemas y desafíos planteados por la Inteligencia Artificial en el quehacer antropológico

Rodrigo Ramírez Autrán

SALA 2

SIMPOSIO 1.

COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS I

COORDINADORES:

Natalia Gabayet González

Alessandro Questa Rebolledo

PONENTES:

De nuevas religiones: Cofradía Wicca, neopaganismo y eclecticismo

Alejandra Quintana Amaro

Depredadores del rostro de la tierra: La danza de monos en Momostenango

Alonso Rodrigo Zamora Corona

El danzante de pascola yoreme como intermediario cosmológico

Carlos Juárez Velasco

Lo sagrado en la danza: el neltotís como interacción con las entidades espirituales de Tequila, Veracruz

Claudia Morales Carbajal

Quimeras visuales y acústicas en la danza wixárika del Peyote

Johannes Neurath

De diablos y tejorones. Danzas afromixtecas de Santa María Huazolotitlán, Oaxaca

Solange Bonilla Valencia

SIMPOSIO 59.

VIOLENCIAS COMO CONDICIÓN DE CONOCIMIENTO ANTROPOLÓGICO

COORDINADORES:

Iban Trapaga

Vicente Moctezuma Mendoza

PONENTES:

Pedagogía de la memoria en contextos de violencia estructural

Alejandro Ernesto Vázquez Martínez

Implicancias de la investigación co-labor con mujeres indígenas activistas por los derechos de género

Ana Cecilia Arteaga Böhr

Volver donde alguna vez fuimos felices. Las violencias en el trabajo de campo en perspectiva histórica

Iban Trapaga

Campo antropológico en la Sierra Tarahumara: 20 años de crimen y violencia después

Marco Vinicio Morales Muñoz

¿Para qué preguntar? Dilemas en la definición de temas de investigación en contextos de violencia

María Gabriela Durán Valis

“Mucha sangre por todas partes, Guerrero, todo Guerrero está en guerra” Violencia anidada en los cuerpos juveniles

Rabin Amadeo Martínez Hernández

El discurso de violencia digital enmarcado en las juventudes ninis, feminazi y generación de cristal

Raúl Castro Vieyra

Lucha por el acceso a la vivienda, violencia y despojo

Vicente Moctezuma Mendoza

SIMPOSIO 33.

ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE I

COORDINADORES:

Mónica de la Vega Carregha
Jorge Rosendo Negroe Álvarez

COMENTARISTA:

Roger Magazine

PONENTES:

Categorías del atletismo en la Antropología Social

Edgar Linares Domínguez

“Entre el mundo convencional y el mundo de la discapacidad”. Reflexiones de jóvenes deportistas con discapacidad motriz de Cuautitlán Izcalli sobre el concepto de inclusión

Fernanda Ramírez Espinosa

Genealogías Deportivas, una propuesta para esquematizar la influencia familiar en la elección del club de fútbol

Jorge Rosendo Negroe Álvarez

Visibilizando el Fútbol para ciegos en la Región Lagunera, Coahuila. México

Luis Eduardo Balderas Rentería, Héctor Felipe Hernández Cantú y José Alfredo Morales Pérez

El lenguaje de las patadas, mujeres y fútbol en el barrio

Luis Roberto Ortega Marín

Causas, expresiones y efectos en las desigualdades de género de la Liga Mx Femenil

Soledad Acosta Oviedo

SIMPOSIO 64.

**EL AUTOGOBIERNO INDÍGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACIÓN
INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO I**

COORDINADOR:

Orlando Aragón Andrade

COMENTARISTA:

Luis Alejandro Pérez Ortiz

PONENTES:

Asambleas y Concejos de Gobierno en la Ciudad de México: los retos del gobierno comunal ante la oficialización de las autoridades comunitarias

Fernando Vargas Olvera

¡No a los partidos políticos, sí a los usos y costumbres! Lucha por la autonomía comunitaria en comunidades indígenas y afromexicanas de la Costa Chica de Guerrero

I. Maribel Nicasio González

Prácticas de aprendizaje-enseñanza de “lo jurídico-político-burocrático” en las relaciones de juridificación del Frente por la Autonomía de Consejos y Comunidades Indígenas de Michoacán

Lina Mora

Otomíes en Resistencia y Rebeldía - La toma del Instituto Nacional de Pueblos Indígenas

Petras Antonelli

Hacia la transformación intercultural del derecho a un medio ambiente sano en México: perspectivas desde los derechos de la naturaleza en Yucatán

Rodrigo Llanes Salazar, Patricia Dzul Canul y Arely Vargas Hernández

SIMPOSIO 8.

LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO. EPISTEMOLOGÍA Y PRAXIS INVESTIGATIVA

COORDINADOR:

Alberto Conde Flores

COMENTARISTA:

Daniel Espejel Robles

PONENTES:

Agresión y violencia. Entre lo biológico y lo social

Alberto Conde Flores y Carmen Leticia Flores Moreno

El rol de las violencias en la construcción social del espacio

Ana Verónica Flores Castillo

La pluralidad de violencias, unas visibles y otras invisibles

Araceli Mendieta Ramírez

La nota roja en el sexenio de Felipe Calderón. Un acercamiento visual a la violencia de la guerra contra el narcotráfico

Blanca Estela de la Soledad Pedroza Hernández

El aprendizaje en los bordes como estrategia para la desactivación de las violencias

Erika Pineda Godoy

El tránsito bajo la lógica del cercado: Habitar entre postes, mallas y muros

Mónica Patricia Toledo González

La construcción epistemológica de la violencia en la antropología interpretativa: vengando la familia

Oswaldo Arturo Romero Melgarejo

El cambio de paradigma en los estudios sobre las violencias

Serena Chew Plascencia

El prejuicio en la construcción identitaria de mujeres víctimas del conflicto armado colombiano. Una mirada desde la injusticia epistémica

Tatiana Gualdrón Porras

SIMPOSIO 46.

MUJERES RURALES EN EL SURESTE DE MÉXICO, ENTRE DESIGUALDADES Y AGENCIAS PARA REPRODUCIR LA VIDA

COORDINADORA:

Amada Rubio Herrera

PONENTES:

Mujeres rurales y proyectos de desarrollo en Yucatán, una articulación sensible

Amada Rubio Herrera

Guardianas de las abejas: las otras formas de saber y cuidar la naturaleza

Guelmy Anilú Chan Mutul

Cartografías de convivencia, violencias y liderazgos: conversando con niñas indígenas sobre sus territorios de interacción

Roberta López Gómez

Experiencias de las mujeres en el programa “Desayunos Escolares” en Akil, Yucatán

Víctor Manuel Ávila Pacheco

Participación política de mujeres: el caso de las profesoras en Yucatán

Yazmin Marisol Sosa Loeza

SIMPOSIO 69.

DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA: ¿CÓMO LAS AFRONTA LA ANTROPOLOGÍA?

COORDINADORES:

Florence Rosemberg Seifer
Margarita del C. Zárate Vidal

PONENTES:

Determinantes antropológicos de la paz y su impacto en la reconstrucción del tejido social

Ana Lilia Salazar Zarco

Representaciones de la corporeidad a través de los dibujos de un grupo de escolares de primaria en Michoacán

Anabella Barragán Solís

Violencia y medioambiente: vivir en las geografías del desagüe de la Ciudad de México

Ariana Mendoza Fragoso

La violación, un recorrido transcultural: México como escenario

Florence Rosemberg Seifer

Feminicidios de mujeres indígenas en Brasil: violencias superpuestas y omisión del Estado

Gabriela María Pinho Lins Vergolino

Violencia feminicida en comunidades indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

Memorias de la calle: las geografías de la violencia en los barrios de Zacatecas y Guadalupe

Luis Fernando Moreno Trejo

Hacia una justicia restaurativa

Manuel Buenrostro Alba

Despojo y desplazamiento forzado: México, el caso de Veracruz

Margarita del C. Zárate Vidal

Habitar la violencia. Cartografías emocionales de mujeres jóvenes que habitan espacios urbanos de violencia

María Laura Serrano Santos

“No depende de mí”. Cosas, seres y tiempos alrededor del trabajo de la coca en el Pacífico Sur Colombiano

Nicolás Castro Uribe

Consideraciones en torno a la seguridad en el trabajo de campo en México en la actualidad

Susann Vallentin Hjorth Boisen

Narrativas contra la violencia. Periodismo desde la niñez, Colombia

Viviana Díaz Arroyo

Violencias y espacios de muerte en México

Yadira Yetzabel Reyna Hernández

SALA 10

SIMPOSIO 48.

FEMINISMOS Y ACTIVISMOS EN SALUD DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS

COORDINADORES:

Victoria Raquel Rojas Lozano

María del Rosario Ramírez Morales

COMENTARISTAS:

Victoria Raquel Rojas Lozano

María del Rosario Ramírez Morales

PONENTES:

Genealogía del sentido de la menstruación: desmontando la construcción del género femenino en el patriarcado

Emilia Almanza Towgood

Configuración de la subjetividad de mujeres diagnosticadas con cáncer de mama: de pacientes oncológicas a voluntarias sociales

Emma Magdalena Oropeza De Anda

Dignidad menstrual en movilidad: Desafíos, perspectivas y necesidades en la salud y gestión menstrual en el escenario actual de la migración en México

Iris del Rosario Jiménez Serrano

Activismos gord*s: repensar la "salud" como praxis y concepto

Izchel Adriana Cosío Barroso

Permanencia y usos de la Medicina y Sanación Otomí en Tierra Blanca, Gto: "Nana Carmen". Historia de vida de una mujer curadora de la Sierra Gorda de Guanajuato

Jessica Merari Barajas Zavala

Espacios de goce, comunicación y redes en de mujeres con síndrome de fibromialgia

Lourdes Melissa Chablé Chi

La política pública de aborto en Ciudad de México: una lectura desde el cruce entre las narrativas biomédicas y los cambios en la Marea Verde

María Belén Herrero Martín

Agencia y resistencia en las trayectorias vitales de mujeres mayores cuidadoras de otros mayores: análisis desde la gerontología feminista

Rocío López Lara

Comunitar cuidados. Resistires, re-existencias del hacer cuidadoso en Veracruz

Verónica Moreno Uribe

El acompañamiento feminista y la construcción de comunidades emocionales de cuidado

Victoria Raquel Rojas Lozano y María del Rosario Ramírez Morales

Prácticas de partería urbana y profesional: entre cuidados, autocuidados y política pública

Yaredh Marín Vázquez

Recomendaciones para el acompañamiento de mujeres víctimas de ataques con ácido y otras sustancias en México: acceso a la justicia desde la bioética feminista

Yazmin Ramírez Martínez

SALA 11

SIMPOSIO 35.

ANTROPOLOGÍA DE LO ONÍRICO EN TIEMPOS DE VIOLENCIAS I

COORDINADOR:

Federica Rainelli

COMENTARISTA:

Leopoldo Trejo Barrientos

PONENTES:

Oniopraxis humana y política de los antepasados: un solo universo, pero paralelo

Arturo Gutiérrez del Ángel

Petü mogeleiñ: Aún vivimos! poder y sueños en el pueblo mapuche

Horacio Paredes Salas

Experiencias oníricas entre los otomíes del Alto Lerma. un primer acercamiento

Iván Estévez Alvarado

SALA 13

SIMPOSIO 23.

**EL ESTUDIO DE LAS AFRODESCENDENCIAS: REFLEXIONES
METODOLÓGICAS Y DESAFÍOS ANALÍTICOS CONTEMPORÁNEOS**

COORDINADORES:

Citlali Quecha Reyna

Gabriela Iturralde Nieto

COMENTARISTA:

Gloria Lara Millán

PONENTES:

Antropologías contrarracistas y conocimiento situado: apuestas epistémicas, afectivas y políticas para los estudios afrodescendientes en contextos de mestizaje

Berenice Vargas García

Perspectiva relacional y diferencia generacional: una reflexión desde el registro etnográfico con afromexicanos

Cittali Quecha Reyna

Miradas etnohistóricas e interdisciplinarias para los estudios antropológicos con personas afromexicanas

Cristina Masferrer León

Diablas de Collantes: Corpo-Política y Resistencia en la Danza Afromexicana Femenina

Diuvél Ernesto Martín Díaz

De comunidades culturales a cuerpos racializados: afromexicanidad y regímenes de alteridad

Gabriela Iturralde Niego

Epistemologías transfronterizas desde la afroindianidad. Una apuesta para practicar antropología desde un lugar antirracista

Rocío Gil Martínez de Escobar

SALA 14

SIMPOSIO 19.

MÚSICA, CULTURA Y JUVENTUD(ES)

COORDINADORAS:

Merarit Viera Alcázar

María González de Castilla Gómez

PONENTES:

Detrás del eco del rap Feminista

Adriana Dávila Trejo

La musicalidad de los salones de baile

Daniel Ramos García

¿Apología de la violencia o afirmación de la vida? Aproximación a la escucha de reggaetón y corridos tumbados entre jóvenes multisituados

Edgar Joaquín Ruiz Garza

Drama social en las fiestas decembrinas de Timbiquí, Cauca Colombia

Flor Aurora Méndez Linares

Rebeldía tradicional, alianzas interetáreas en el Huapango de los Santos Inocentes, Acayucan, Veracruz

María González de Castilla Gómez

Feminismos musicales en México

Merarit Viera Alcazar

SALA 15

SIMPOSIO 79.

VISIONES METROPOLITANAS: PASOS HACIA LA SUSTENTABILIDAD REGIONAL EN LA ZMVM

COORDINADORES:

Margarita Pérez-Negrete

COMENTARISTA:

Iván Azuara Monter

PONENTES:

Un ensamble de la logística alimentaria de la Central de Abasto de la Ciudad de México como parte de la resiliencia urbana ante las crisis que vienen

Alfredo Narváez Lozano

La infraestructura como ruina. Una etnografía sobre la producción destructiva del progreso en el lago de Texcoco

Ariana Mendoza Fragaoso

Antropología en tiempos de violencias: epistemologías, prácticas y nuevos horizontes

Itzam Pineda Rebolledo

Territorios y memorias. Los sitios hídricos en la cuenca como particulares subsistemas semióticos

José Javier Espinoza Berber

Consumo Alimentario Sustentable: miradas y aproximaciones desde las mujeres consumidoras en el EcoTianguis de Chapingo en Texcoco, México

Lizbeth Montserrat Martínez Pimentel

Pueblos urbanos y problemas socioambientales en municipios conurbados de las ZMVM. El caso del pueblo de Axotlán, en Cuautitlán 8Izcalli

María Soledad Cruz Rodríguez y Emmanuel Heredia Cortes

La anegación y tragedia de Tula; ¿cómo saber y descubrir que no se trató de un desastre "natural"?

Roberto Melville Aguirre

SALA 16

SIMPOSIO 83.

LA TIERRA NO ES POBRE. RECURSOS LOCALES Y PATRIMONIO BIOCULTURAL FRENTE A LA DEGRADACIÓN AMBIENTAL, EL MERCADO NEOLIBERAL DE ALIMENTOS Y LA INTERVENCIÓN GUBERNAMENTAL

COORDINADOR:

Omar Mancera González

PONENTES:

Transiciones a la vida adulta en jóvenes de la región tseltal-chol de Chiapas inscritos en el programa "Jóvenes Escribiendo el Futuro" y "Jóvenes Construyendo el Futuro"

Darinel Genaro Gutiérrez López

Las contradicciones del desarrollo y el patrimonio. Exclusión y cultura en el sector lechero de los Altos de Jalisco

Eduardo Santiago Nabor

Los recursos locales, sentido de pertenencia y conflicto en Sierra de Lobos, Guanajuato: la importancia de la conciencia ecosistémica dentro de una Área Natural Protegida

Jorge Maldonado García

Estrategias de sustento en comunidades rurales del sur del Estado de México

José Manuel Pérez Sánchez

El huerto familiar y los sabores culinarios patrimonio biocultural de San Juan Tlacotenco, Tepoztlán, Morelos

Merit Nefernefer Becerril Tello

Migración privilegiada y neocolonialismo: riesgos para el patrimonio biocultural. El caso de Ocotitlán, Morelos

Nohora Beatriz Guzmán Ramírez

El extractivismo agrícola en Sinaloa. Degradación ambiental, social y patrimonial como legado de una actividad favorecida

Omar Mancera González

De agricultores y cafeticultores a beneficiarios de programas sociales en el norte de Chiapas

Rosalva Pérez Vázquez

Reproducción social de las familias de artesanos del pan de San Juan Huactzinco en el contexto metropolitano poblano-tlaxcalteca

Sergio Alejandro Pérez Muñoz

Crisis y transformaciones socioterritoriales en la selva Lacandona: Políticas rurales, desarrollo y organización social

Yeri Paulina Mendoza Solís

SALA 17

SIMPOSIO 40.

GÉNERO, SEXUALIDAD Y CUERPO: ASIGNATURAS PENDIENTES EN LA FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA EN MÉXICO

COORDINADORES:

Mauricio List Reyes

Manuel Méndez Tapia

PONENTES:

El antropólogo como objeto de deseo en el trabajo de campo

Carlos Alberto González Navarrete

Transverzalizar el género: una posible solución

Elsa Muñiz

Procesos de Subjetivación en varones adultos mayores gays en Aguascalientes

Juan de la Cruz Bobadilla Domínguez

Sexualidad, cuerpo y género en la formación antropológica: Disputas epistémicas y una crítica a las lógicas de invisibilidad

Manuel Méndez Tapia

Ciudadanías sexuales universitarias: experiencias y narrativas de mujeres trans

Marisa G. Ruiz Trejo

Sexualidad, la gran ausente en la formación de profesionales de la antropología

Mauricio List Reyes

SALA 18

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

HORARIO: 12:00 – 14:00

SALA 1

SIMPOSIO 10.

LOS GIROS EPISTEMOLÓGICOS DE LA ANTROPOLOGÍA PARA EL ABORDAJE DE LOS FENÓMENOS ACTUALES

COORDINADORES:

Karina Olguín Araujo

PONENTES:

Reflexiones epistemológicas sobre la ecología cultural bajo el macro explicativo de la teoría de evolución entendida desde la Termodinámica de Sistemas Abiertos para el análisis de fenómenos eco-sociales

Gaia Alejandra Troncoso-Arredondo

Cuando el objeto de estudio etnográfico te interpela. Producción de narrativas, reflexividad y epistemología

Guadalupe Raquel Hernández Bohórquez

Lo imprescindible y lo irreversible de la prótesis. Una aproximación antropológica a la neuromutación digital

Ignacio Alberto Moya Mellado

Los retos actuales de la antropología desde una visión epistemológica

Karina Olguín Araujo

Antropología y aportes epistémicos para el análisis de sistemas sociotécnicos en ámbitos rurales

Luis Enrique Parral Quintero

Entre lo humano y lo “no” humano: dilemas y desafíos planteados por la Inteligencia Artificial en el quehacer antropológico

Rodrigo Ramírez Autrán

**SIMPOSIO 1.
COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS I**

COORDINADORES:

Natalia Gabayet González
Alessandro Questa Rebolledo

PONENTES:

De nuevas religiones: Cofradía Wicca, neopaganismo y eclecticismo

Alejandra Quintana Amaro

Depredadores del rostro de la tierra: La danza de monos en Momostenango

Alonso Rodrigo Zamora Corona

El danzante de pascola yoreme como intermediario cosmológico

Carlos Juárez Velasco

Lo sagrado en la danza: el neltotil como interacción con las entidades espirituales de Tequila, Veracruz

Claudia Morales Carbajal

Quimeras visuales y acústicas en la danza wixárika del Peyote

Johannes Neurath

De diablos y tejorones. Danzas afromixtecas de Santa María Huazolotitlán, Oaxaca

Solange Bonilla Valencia

**SIMPOSIO 2.
COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS II**

COORDINADORES:

Natalia Gabayet González
Alessandro Questa Rebolledo

PONENTES:

Ambientalismo no antropocéntrico. Danza maseual de Tipekayomej

Alessandro Questa Rebolledo

Pisar fuerte para no ser chabochi, la danza ralámuli 1 del paskol en el contexto cosmopolítico de dos templos tradicionales

Ana Paula Pintado

La danza de los borrachos. Reflexiones cosmopolíticas sobre el costumbre o'dam

Antonio Reyes Valdez

El “estar contento” y otros tópicos chamánicos para repensar la Semana Santa rarámuri del Alto Rio Conchos

Carlo Bonfiglioli

Teoría nativa sobre un mundo inestable. El carnaval ñuu savi

Natalia Gabayet Gonzalez

La Danza de los Moros y Cristianos en El Salvador: Una Tecnología de Encantamiento y Negociación Política en las Comunidades Nahuas

Wolfgang Effenberger

SALA 3

SIMPOSIO 59.

VIOLENCIAS COMO CONDICIÓN DE CONOCIMIENTO ANTROPOLÓGICO

COORDINADORES:

Iban Trapaga

Vicente Moctezuma Mendoza

PONENTES:

Pedagogía de la memoria en contextos de violencia estructural

Alejandro Ernesto Vázquez Martínez

Implicancias de la investigación co-labor con mujeres indígenas activistas por los derechos de género

Ana Cecilia Arteaga Böhr

Volver donde alguna vez fuimos felices. Las violencias en el trabajo de campo en perspectiva histórica

Iban Trapaga

Campo antropológico en la Sierra Tarahumara: 20 años de crimen y violencia después

Marco Vinicio Morales Muñoz

¿Para qué preguntar? Dilemas en la definición de temas de investigación en contextos de violencia

María Gabriela Durán Valis

“Mucha sangre por todas partes, Guerrero, todo Guerrero está en guerra” Violencia anidada en los cuerpos juveniles

Rabin Amadeo Martínez Hernández

El discurso de violencia digital enmarcado en las juventudes ninis, feminazi y generación de cristal

Raúl Castro Vieyra

Lucha por el acceso a la vivienda, violencia y despojo

Vicente Moctezuma Mendoza

SALA 4

SIMPOSIO 34.

ABORDAJES DESDE LOS ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE II

COORDINADORES:

Mónica de la Vega Carregha
Jorge Rosendo Negroe Álvarez

COMENTARISTA:

Roger Magazine

PONENTES:

Rudo, fuerte y apasionado: Memorias del beisbol romántico en la Liga Río de Sonora

Enrique Rivera Guerrero y Roberto Espinoza Martínez

Resultados preliminares de un estudio de corte microhistórico con un Club de Fútbol Femenil Amateur

Iván Martínez García

“Ya me voy para para la cancha, ya me voy a ver a chivas”. Estudio etnográfico sobre los viajes de la Legión D.F 1908, una barra de fútbol en México

Sergio Andres Caro Acuña

Las alas de mi corazón

Yenisey de la Caridad Sánchez Benítez

SALA 5

SIMPOSIO 61. LA VEJEZ EN LA CIUDAD. SESIÓN I

COORDINADOR:

Felipe R. Vázquez Palacios
Rodrigo Tovar Cabañas

COMENTARISTA:

Laureano Reyes Gómez

PONENTES:

Respuestas colectivas para las desatenciones del VIH entre personas envejecidas

Andrés Méndez Palacios Macedo y Zoraida Ronzón Hernández

Desafíos en la vida cotidiana de personas mayores residentes en una localidad mexiquense conurbada

Elia Nora Arganis Juárez

Diálogo entre el espacio y el actor: Una coyuntura positiva

Felipe R. Vázquez Palacios y Rodrigo Tovar Cabañas

La transformación del hogar como un espacio de cuidado para personas adultas mayores y su relación con dominios espaciales femeninos y masculinos

Mary Sarai Cesareo de la Rosa y Blanca Mirthala Tamez Valdez

SALA 6

SIMPOSIO 64. EL AUTOGOBIERNO INDÍGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACIÓN INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO I

COORDINADOR:

Orlando Aragón Andrade

COMENTARISTA:

Luis Alejandro Pérez Ortiz

PONENTES:

Asambleas y Concejos de Gobierno en la Ciudad de México: los retos del gobierno comunal ante la oficialización de las autoridades comunitarias

Fernando Vargas Olvera

¡No a los partidos políticos, sí a los usos y costumbres! Lucha por la autonomía comunitaria en comunidades indígenas y afromexicanas de la Costa Chica de Guerrero

I. Maribel Nicasio González

Prácticas de aprendizaje-enseñanza de “lo jurídico-político-burocrático” en las relaciones de juridificación del Frente por la Autonomía de Consejos y Comunidades Indígenas de Michoacán

Lina Mora

Otomíes en Resistencia y Rebeldía - La toma del Instituto Nacional de Pueblos Indígenas

Petras Antonelli

Hacia la transformación intercultural del derecho a un medio ambiente sano en México: perspectivas desde los derechos de la naturaleza en Yucatán

Rodrigo Llanes Salazar, Patricia Dzul Canul y Arely Vargas Hernández

SIMPOSIO 65.

EL AUTOGOBIERNO INDÍGENA Y EL RETO DE LA TRANSFORMACIÓN INTERCULTURAL DEL ESTADO MEXICANO II

COORDINADOR:

Orlando Aragón Andrade

COMENTARISTA:

Luis Alejandro Pérez Ortiz

PONENTES:

La reconfiguración de la política comunitaria en Santa Fe de la Laguna, Michoacán. El nuevo modelo de la estructura política: La Coordinación Comunal

Beatriz Esquivel Contreras

La judicialización del conflicto y los desafíos para la consolidación de un proyecto de autogobierno en Morelos

Guillermo Leal Muñoz

Plurisoberanía para la transformación del Estado moderno-liberal. Una propuesta desde la investigación sobre el sistema político de los pueblos de Ayutla de Los Libres

Haile Espino Rodríguez

El paso de la cultura en la política: a propósito de la Feria de la Pera y la participación política de las mujeres indígenas

Lucero Ibarra Rojas y Rosa Guillermina Ascencio Mateo

La Kuaricha, las guardias comunales y la seguridad comunal. El proceso y la construcción del marco jurídico del reconocimiento de la seguridad comunal en Michoacán en Michoacán

Orlando Aragón Andrade

Lucha político-jurídica por el autogobierno comunitario en Hidalgo: el caso de la comunidad ñähñu de Texcadhó

Víctor Alfonso Zertuche Cobos

SALA 7

SIMPOSIO 8.

LA VIOLENCIA COMO OBJETO DE ESTUDIO. EPISTEMOLOGÍA Y PRAXIS INVESTIGATIVA

COORDINADOR:

Alberto Conde Flores

COMENTARISTA:

Daniel Espejel Robles

PONENTES:

Agresión y violencia. Entre lo biológico y lo social

Alberto Conde Flores y Carmen Leticia Flores Moreno

El rol de las violencias en la construcción social del espacio

Ana Verónica Flores Castillo

La pluralidad de violencias, unas visibles y otras invisibles

Araceli Mendieta Ramírez

La nota roja en el sexenio de Felipe Calderón. Un acercamiento visual a la violencia de la guerra contra el narcotráfico

Blanca Estela de la Soledad Pedroza Hernández

El aprendizaje en los bordes como estrategia para la desactivación de las violencias

Erika Pineda Godoy

El tránsito bajo la lógica del cercado: Habitar entre postes, mallas y muros

Mónica Patricia Toledo González

**La construcción epistemológica de la violencia en la antropología interpretativa:
vengando la familia**

Oswaldo Arturo Romero Melgarejo

El cambio de paradigma en los estudios sobre las violencias

Serena Chew Plascencia

**El prejuicio en la construcción identitaria de mujeres víctimas del conflicto armado
colombiano. Una mirada desde la injusticia epistémica**

Tatiana Gualdrón Porras

SALA 8

SIMPOSIO 67.

**LAS DISCIPLINAS SOCIO ANTROPOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN EN
CIENCIAS DE LA SALUD**

COORDINADORES:

Georgina Vega Fregoso

Selene Cruz Pastrana

COMENTARISTA:

Rodolfo Antonio San Juan San Juan

PONENTES:

Una enfermera antropóloga: reflexiones en primera persona

Ana Carla Reyes Soriano

**Metodologías antropológicas y su importancia como elemento mediador durante el
servicio social de medicina en México**

Braulio Saúl Pimentel Olvera

Oportunidades de enseñanza de la antropología entre estudiantes de ciencias de la salud

León García Lam

Procesos de cuidado en contextos de vulnerabilidad

Leticia Huerta Benze

Interculturalidad en salud

Lina Magdalena Gómez Contreras

Hacia un modelo de seguimiento corresponsable para personas mayas que viven con diabetes mellitus tipo 2 y sus familiares en Yucatán

Miguel Antonio Güémez Pineda

Cultura de la alimentación en pacientes con ERC

Nancy Rosas Cortes

Lesiones no intencionales en la infancia

Rosa Elizabeth Sevilla Godínez

SALA 9

SIMPOSIO 69.

DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA: ¿CÓMO LAS AFRONTA LA ANTROPOLOGÍA?

COORDINADORES:

Florence Rosemberg Seifer
Margarita del C. Zárate Vidal

PONENTES:

Determinantes antropológicos de la paz y su impacto en la reconstrucción del tejido social

Ana Lilia Salazar Zarco

Representaciones de la corporeidad a través de los dibujos de un grupo de escolares de primaria en Michoacán

Anabella Barragán Solís

Violencia y medioambiente: vivir en las geografías del desagüe de la Ciudad de México

Ariana Mendoza Fragoso

La violación, un recorrido transcultural: México como escenario

Florence Rosemberg Seifer

Feminicidios de mujeres indígenas en Brasil: violencias superpuestas y omisión del Estado

Gabriela María Pinho Lins Vergolino

Violencia feminicida en comunidades indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

Memorias de la calle: las geografías de la violencia en los barrios de Zacatecas y Guadalupe

Luis Fernando Moreno Trejo

Hacia una justicia restaurativa

Manuel Buenrostro Alba

Despojo y desplazamiento forzado: México, el caso de Veracruz

Margarita del C. Zárate Vidal

Habitar la violencia. Cartografías emocionales de mujeres jóvenes que habitan espacios urbanos de violencia

María Laura Serrano Santos

“No depende de mí”. Cosas, seres y tiempos alrededor del trabajo de la coca en el Pacífico Sur Colombiano

Nicolás Castro Uribe

Consideraciones en torno a la seguridad en el trabajo de campo en México en la actualidad

Susann Vallentin Hjorth Boisen

Narrativas contra la violencia. Periodismo desde la niñez, Colombia

Viviana Díaz Arroyo

Violencias y espacios de muerte en México

Yadira Yetzabel Reyna Hernández

SALA 10

SIMPOSIO 48.

FEMINISMOS Y ACTIVISMOS EN SALUD DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS

COORDINADORES:

Victoria Raquel Rojas Lozano

María del Rosario Ramírez Morales

COMENTARISTAS:

Victoria Raquel Rojas Lozano

María del Rosario Ramírez Morales

PONENTES:

Genealogía del sentido de la menstruación: desmontando la construcción del género femenino en el patriarcado

Emilia Almanza Towgood

Configuración de la subjetividad de mujeres diagnosticadas con cáncer de mama: de pacientes oncológicas a voluntarias sociales

Emma Magdalena Oropeza De Anda

Dignidad menstrual en movilidad: Desafíos, perspectivas y necesidades en la salud y gestión menstrual en el escenario actual de la migración en México

Iris del Rosario Jiménez Serrano

Activismos gord*s: repensar la "salud" como praxis y concepto

Izchel Adriana Cosío Barroso

Permanencia y usos de la Medicina y Sanación Otomí en Tierra Blanca, Gto: "Nana Carmen". Historia de vida de una mujer curadora de la Sierra Gorda de Guanajuato

Jessica Merari Barajas Zavala

Espacios de goce, comunicación y redes en de mujeres con síndrome de fibromialgia

Lourdes Melissa Chablé Chi

La política pública de aborto en Ciudad de México: una lectura desde el cruce entre las narrativas biomédicas y los cambios en la Marea Verde

María Belén Herrero Martín

Agencia y resistencia en las trayectorias vitales de mujeres mayores cuidadoras de otros mayores: análisis desde la gerontología feminista

Rocío López Lara

Comunitar cuidados. Resistires, re-existencias del hacer cuidadoso en Veracruz

Verónica Moreno Uribe

El acompañamiento feminista y la construcción de comunidades emocionales de cuidado

Victoria Raquel Rojas Lozano y María del Rosario Ramírez Morales

Prácticas de partería urbana y profesional: entre cuidados, autocuidados y política pública

Yaredh Marín Vázquez

Recomendaciones para el acompañamiento de mujeres víctimas de ataques con ácido y otras sustancias en México: acceso a la justicia desde la bioética feminista

Yazmin Ramírez Martínez

SALA 11

SIMPOSIO 36.

ANTROPOLOGÍA DE LO ONÍRICO EN TIEMPOS DE VIOLENCIAS II

COORDINADOR:

Federica Rainelli

PONENTES:

Sueños apocalípticos: interlocuciones con el Patrón

Antonella Fagetti

Los usos sociales de los sueños frente a la crisis

Federica Rainelli

PETŪ MOGELEIÑ:/AÚN VIVIMOS! PODER Y SUEÑOS EN EL PUEBLO MAPUCHE

Horacio Paredes Salas

Sñar la vida. Acercamiento al mundo onírico otomí de la Sierra Norte de Puebla

Jorgelina Reinoso Niche

SALA 12

SIMPOSIO 4.

COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO

COORDINADORA:

Carolina Sánchez García

PONENTES:

Sanar, enfermar y morir en resistencia: La lucha por el Lekil kuxlejal en Acteal

Adriana Ruiz Llanos

Educarnos comunitariamente: apuesta por una educación intercultural crítica desde pueblos mayas contemporáneos

Antonio de Jesús Nájera Castellanos

La defensa de los signos mesoamericanos en la ciudad de México

Carlos Ordóñez Mazariegos

Migraciones, movilidades indígenas y procesos de interculturalidad

Carolina Sánchez García

Pluralismo jurídico y autodeterminación de los pueblos indígenas: algunos casos

Claudia Mendoza Antúnez

Los derechos en la diversidad cultural

Elia Avendaño Villafuerte

Pueblos indígenas y territorio nacional en un México pluricultural: análisis y desafíos

Enrico Straffi

Medio ambiente y pueblos indígenas: las ideas de la naturaleza en conflicto

Ernesto Vargas Palestina

Escalas y articulaciones en torno a la visibilización de las poblaciones contemporáneas afromexicanas

Gloria Lara Millán

Aproximación filosófica a la interculturalidad: ¿hacia una nueva racionalidad?

Hugo Martínez García

¿Qué tipo de universidad es pertinente para las juventudes de los pueblos originarios en México? Primeros hallazgos de un proyecto comparativo

Laura Selene Mateos Cortés

Afrodescendientes en México

Marco Antonio Pérez Jiménez

Puerto Vallarta, ciudad cosmopolita y multicultural

María del Carmen Anaya Corona

Aportes antropológicos para un análisis intercultural de las políticas públicas

María Guadalupe Huerta Morales

Conocimiento y reconocimiento de los pueblos y las comunidades originarias en México

María Teresa Romero Tovar

Ortodoxia y herejías en la educación indígena intercultural y bilingüe

Nicanor Rebolledo Recendiz

Salud y medicina entre los pueblos indígenas, una perspectiva intercultural

Roberto Campos Navarro

Medio ambiente y pueblos indígenas, la bioculturalidad desde la perspectiva intercultural

Rodrigo Armada Ramírez

Entre la integración, la persecución y el olvido: La inmigración japonesa en México

Sergio Hernández Galindo

Educación indígena y nación multicultural. Apuntes para reflexionar la interculturalidad en la Universidad

Silvia Santiago Martínez

SALA 13

SIMPOSIO 23.

EL ESTUDIO DE LAS AFRODESCENDENCIAS: REFLEXIONES METODOLÓGICAS Y DESAFÍOS ANALÍTICOS CONTEMPORÁNEOS

COORDINADORES:

Citlali Quecha Reyna

Gabriela Iturralde Nieto

COMENTARISTA:

Gloria Lara Millán

PONENTES:

Antropologías contrarracistas y conocimiento situado: apuestas epistémicas, afectivas y políticas para los estudios afrodescendientes en contextos de mestizaje

Berenice Vargas García

Perspectiva relacional y diferencia generacional: una reflexión desde el registro etnográfico con afromexicanos

Citlali Quecha Reyna

Miradas etnohistóricas e interdisciplinarias para los estudios antropológicos con personas afromexicanas

Cristina Masferrer León

Diablas de Collantes: Corpo-Política y Resistencia en la Danza Afromexicana Femenina

Diuvél Ernesto Martín Díaz

De comunidades culturales a cuerpos racializados: afromexicanidad y regímenes de alteridad

Gabriela Iturralde Niego

Epistemologías transfronterizas desde la afroindianidad. Una apuesta para practicar antropología desde un lugar antirracista

Rocío Gil Martínez de Escobar

SALA 14

SIMPOSIO 19.

MÚSICA, CULTURA Y JUVENTUD(ES)

COORDINADORAS:

Merarit Viera Alcázar

María González de Castilla Gómez

PONENTES:

Detrás del eco del rap Feminista

Adriana Dávila Trejo

La musicalidad de los salones de baile

Daniel Ramos García

¿Apología de la violencia o afirmación de la vida? Aproximación a la escucha de reggaetón y corridos tumbados entre jóvenes multisituados

Edgar Joaquín Ruiz Garza

Drama social en las fiestas decembrinas de Timbiqui, Cauca Colombia

Flor Aurora Méndez Linares

Rebeldía tradicional, alianzas interetáreas en el Huapango de los Santos Inocentes, Acayucan, Veracruz

María González de Castilla Gómez

Feminismos musicales en México

Merarit Viera Alcazar

SIMPOSIO 79.

VISIONES METROPOLITANAS: PASOS HACIA LA SUSTENTABILIDAD REGIONAL EN LA ZMVM

COORDINADORES:

Margarita Pérez–Negrete

COMENTARISTA:

Iván Azuara Monter

PONENTES:

Un ensamble de la logística alimentaria de la Central de Abasto de la Ciudad de México como parte de la resiliencia urbana ante las crisis que vienen

Alfredo Narváez Lozano

La infraestructura como ruina. Una etnografía sobre la producción destructiva del progreso en el lago de Texcoco

Ariana Mendoza Fragaoso

Antropología en tiempos de violencias: epistemologías, prácticas y nuevos horizontes

Itzam Pineda Rebolledo

Territorios y memorias. Los sitios hídricos en la cuenca como particulares subsistemas semióticos

José Javier Espinoza Berber

Consumo Alimentario Sustentable: miradas y aproximaciones desde las mujeres consumidoras en el EcoTianguis de Chapingo en Texcoco, México

Lizbeth Montserrat Martínez Pimentel

Pueblos urbanos y problemas socioambientales en municipios conurbados de las ZMVM. El caso del pueblo de Axotlán, en Cuautitlán 8Izcalli

María Soledad Cruz Rodríguez y Emmanuel Heredia Cortes

La anegación y tragedia de Tula; ¿cómo saber y descubrir que no se trató de un desastre "natural"?

Roberto Melville Aguirre

SIMPOSIO 83.

**LA TIERRA NO ES POBRE. RECURSOS LOCALES Y PATRIMONIO
BIOCULTURAL FRENTE A LA DEGRADACIÓN AMBIENTAL, EL MERCADO
NEOLIBERAL DE ALIMENTOS Y LA INTERVENCIÓN GUBERNAMENTAL**

COORDINADOR:

Omar Mancera González

PONENTES:

Transiciones a la vida adulta en jóvenes de la región tseltal-chol de Chiapas inscritos en el programa "Jóvenes Escribiendo el Futuro" y "Jóvenes Construyendo el Futuro"

Darinel Genaro Gutiérrez López

Las contradicciones del desarrollo y el patrimonio. Exclusión y cultura en el sector lechero de los Altos de Jalisco

Eduardo Santiago Nabor

Los recursos locales, sentido de pertenencia y conflicto en Sierra de Lobos, Guanajuato: la importancia de la conciencia ecosistémica dentro de una Área Natural Protegida

Jorge Maldonado García

Estrategias de sustento en comunidades rurales del sur del Estado de México

José Manuel Pérez Sánchez

El huerto familiar y los sabores culinarios patrimonio biocultural de San Juan Tlacotenco, Tepoztlán, Morelos

Merit Nefernefer Becerril Tello

Migración privilegiada y neocolonialismo: riesgos para el patrimonio biocultural. El caso de Ocotitlán, Morelos

Nohora Beatriz Guzmán Ramírez

El extractivismo agrícola en Sinaloa. Degradación ambiental, social y patrimonial como legado de una actividad favorecida

Omar Mancera González

De agricultores y cafeticultores a beneficiarios de programas sociales en el norte de Chiapas

Rosalva Pérez Vázquez

Reproducción social de las familias de artesanos del pan de San Juan Huactzinco en el contexto metropolitano poblano-tlaxcalteca

Sergio Alejandro Pérez Muñoz

Crisis y transformaciones socioterritoriales en la selva Lacandona: Políticas rurales, desarrollo y organización social

Yeri Paulina Mendoza Solís

SALA 17

SIMPOSIO 40.

GÉNERO, SEXUALIDAD Y CUERPO: ASIGNATURAS PENDIENTES EN LA FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA EN MÉXICO

COORDINADORES:

Mauricio List Reyes

Manuel Méndez Tapia

PONENTES:

El antropólogo como objeto de deseo en el trabajo de campo

Carlos Alberto González Navarrete

Transverzalizar el género: una posible solución

Elsa Muñiz

Procesos de Subjetivación en varones adultos mayores gays en Aguascalientes

Juan de la Cruz Bobadilla Domínguez

Sexualidad, cuerpo y género en la formación antropológica: Disputas epistémicas y una crítica a las lógicas de invisibilidad

Manuel Méndez Tapia

Ciudadanías sexuales universitarias: experiencias y narrativas de mujeres trans

Marisa G. Ruiz Trejo

Sexualidad, la gran ausente en la formación de profesionales de la antropología

Mauricio List Reyes

15:00 – 17:00

SALA 1

SIMPOSIO 44.

FEMINISMO RURAL: DINÁMICAS CULTURALES, AGENCIA FEMENINA Y ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN

COORDINADORES:

Anabel Flores Ortega
Norma Baca Tavira

COMENTARISTA:

Anabel Flores Ortega

PONENTES:

Narrativas de Duelo y Resiliencia: Mujeres y Viudez en la Migración Agrícola Temporal

Anabel Flores Ortega y Norma Baca Tavira

Transformaciones de las relaciones de género y emergencias en la ruralidad a partir de la asociatividad de mujeres campesinas en la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombia)

Eisys Alvarado Beleño

Mujeres aymaras más allá de la cotidianidad: agentes de cambio y desarrollo, una mirada desde la ruralidad andina

Javier Santos Puma Llanqui

Territorios rurales, trabajo y relaciones de género en hogares de alfareras en el corredor artesanal de Temascalcingo, México

José Luis Ruiz Zamora

Participación de las mujeres rurales agricultoras de pequeña escala en los circuitos cortos de comercialización: el caso del “mercadito” de Ixtlahuaca, Estado de México

Ricardo Monroy Sánchez

**SIMPOSIO 2.
COSMOPOLÍTICAS PERFORMATIVAS II**

COORDINADORES:

Natalia Gabayet González
Alessandro Questa Rebolledo

PONENTES:

Ambientalismo no antropocéntrico. Danza maseual de Tipekayomej
Alessandro Questa Rebolledo

Pisar fuerte para no ser chabochi, la danza ralámuli 1 del paskol en el contexto cosmopolítico de dos templos tradicionales

Ana Paula Pintado

La danza de los borrachos. Reflexiones cosmopolíticas sobre el costumbre o'dam
Antonio Reyes Valdez

El “estar contento” y otros tópicos chamánicos para repensar la Semana Santa rarámuri del Alto Rio Conchos

Carlo Bonfiglioli

Teoría nativa sobre un mundo inestable. El carnaval ñuu savi

Natalia Gabayet Gonzalez

La Danza de los Moros y Cristianos en El Salvador: Una Tecnología de Encantamiento y Negociación Política en las Comunidades Nahuas

Wolfgang Effenberger

**SIMPOSIO 62.
LA VEJEZ EN LA CIUDAD. SESIÓN II**

COORDINADORES:

Felipe R. Vázquez Palacios
Rodrigo Tovar Cabañas

COMENTARISTA:

Rodrigo Tovar Cabañas

PONENTES:

Investigadores SNI-CONACYT y la creación de dependencia en la vejez

Laureano Reyes Gómez

Maltrato: Percepción Post COVID personas mayores indígenas

María Guadalupe Ruelas González y Blanca E. Pelcastre Villafuerte

¿La universidad: escenario para los programas intergeneracionales?

Sandra Areli Saldaña Ibarra y Enrique Hernández Guerson

“Bien trabajadas y sin tragar”: Riesgos sociales y la salud a lo largo del curso de vida de mujeres mayores indígenas que viven en Zapopan

Yolanda de Jesús Hernández Delgado y Blanca Estela Pelcastre Villafuerte

SALA 6

SIMPOSIO 65.

FEMINISMO RURAL: DINÁMICAS CULTURALES, AGENCIA FEMENINA Y ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN

COORDINADORES:

Anabel Flores Ortega

Norma Baca Tavira

COMENTARISTA:

Anabel Flores Ortega

PONENTES:

La reconfiguración de la política comunitaria en Santa Fe de la Laguna, Michoacán. El nuevo modelo de la estructura política: La Coordinación Comunal

Beatriz Esquivel Contreras

La judicialización del conflicto y los desafíos para la consolidación de un proyecto de autogobierno en Morelos

Guillermo Leal Muñoz

Plurisoberanía para la transformación del Estado moderno-liberal. Una propuesta desde la investigación sobre el sistema político de los pueblos de Ayutla de Los Libres

Haile Espino Rodríguez

El paso de la cultura en la política: a propósito de la Feria de la Pera y la participación política de las mujeres indígenas

Lucero Ibarra Rojas y Rosa Guillermina Ascencio Mateo

La Kuaricha, las guardias comunales y la seguridad comunal. El proceso y la construcción del marco jurídico del reconocimiento de la seguridad comunal en Michoacán en Michoacán

Orlando Aragón Andrade

Lucha político-jurídica por el autogobierno comunitario en Hidalgo: el caso de la comunidad ñähñu de Texcadhó

Víctor Alfonso Zertuche Cobos

SALA 7

SIMPOSIO 71.

PRÁCTICAS ANTROPOLÓGICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS ATRAVESADOS POR LAS VIOLENCIAS Y EL DESPOJO TERRITORIAL EN MÉXICO

COORDINADORES:

Julieta Briseño Roa

Mónica Chávez

COMENTARISTA:

Julieta Briseño Roa

PONENTES:

Educar e investigar en escuelas precarias. Narrativas del profesorado en contextos de violencia criminal en Michoacán

Alberto Colin Huizar

Procesos de enseñanza y aprendizaje no escolarizada en mi primera infancia en contexto de movilidad humana

Dalila Guadalupe Torres Cardoza

Situar nuestros cuerpos, situar la experiencia de campo: aproximaciones feministas al quehacer antropológico en escuelas, violencias y despojo territorial en Michoacán, México

Diana Cecilia Rodríguez Ugalde y Mónica Lizbeth Chávez González

Pedagogías para la producción de seguridad comunitaria

Rocío Moreno Badajoz

Las escuelas telesecundarias y la práctica docente en contextos de violencia criminal y despojo territorial en Michoacán

Verónica Alejandra Velázquez Guerrero

SALA 8

SIMPOSIO 67.

LAS DISCIPLINAS SOCIO ANTROPOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD

COORDINADORES:

Georgina Vega Fregoso

Selene Cruz Pastrana

COMENTARISTA:

Rodolfo Antonio San Juan San Juan

PONENTES:

Una enfermera antropóloga: reflexiones en primera persona

Ana Carla Reyes Soriano

Metodologías antropológicas y su importancia como elemento mediador durante el servicio social de medicina en México

Braulio Saúl Pimentel Olvera

Oportunidades de enseñanza de la antropología entre estudiantes de ciencias de la salud

León García Lam

Procesos de cuidado en contextos de vulnerabilidad

Leticia Huerta Benze

Interculturalidad en salud

Lina Magdalena Gómez Contreras

Hacia un modelo de seguimiento corresponsable para personas mayas que viven con diabetes mellitus tipo 2 y sus familiares en Yucatán

Miguel Antonio Güémez Pineda

Cultura de la alimentación en pacientes con ERC

Nancy Rosas Cortes

Lesiones no intencionales en la infancia

Rosa Elizabeth Sevilla Godínez

SALA 9

SIMPOSIO 69.

DIVERSIDAD DE LAS VIOLENCIAS EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA: ¿CÓMO LAS AFRONTA LA ANTROPOLOGÍA?

COORDINADORES:

Florence Rosemberg Seifer
Margarita del C. Zárate Vidal

PONENTES:

Determinantes antropológicos de la paz y su impacto en la reconstrucción del tejido social

Ana Lilia Salazar Zarco

Representaciones de la corporeidad a través de los dibujos de un grupo de escolares de primaria en Michoacán

Anabella Barragán Solís

Violencia y medioambiente: vivir en las geografías del desagüe de la Ciudad de México

Ariana Mendoza Fragoso

La violación, un recorrido transcultural: México como escenario

Florence Rosemberg Seifer

Feminicidios de mujeres indígenas en Brasil: violencias superpuestas y omisión del Estado

Gabriela María Pinho Lins Vergolino

Violencia feminicida en comunidades indígenas

Lizbeth Hernández Cruz

Memorias de la calle: las geografías de la violencia en los barrios de Zacatecas y Guadalupe

Luis Fernando Moreno Trejo

Hacia una justicia restaurativa

Manuel Buenrostro Alba

Despojo y desplazamiento forzado: México, el caso de Veracruz

Margarita del C. Zárate Vidal

Habitar la violencia. Cartografías emocionales de mujeres jóvenes que habitan espacios urbanos de violencia

María Laura Serrano Santos

“No depende de mí”. Cosas, seres y tiempos alrededor del trabajo de la coca en el Pacífico Sur Colombiano

Nicolás Castro Uribe

Consideraciones en torno a la seguridad en el trabajo de campo en México en la actualidad

Susann Vallentin Hjorth Boisen

Narrativas contra la violencia. Periodismo desde la niñez, Colombia

Viviana Díaz Arroyo

Violencias y espacios de muerte en México

Yadira Yetzabel Reyna Hernández

SIMPOSIO 48.

FEMINISMOS Y ACTIVISMOS EN SALUD DE LAS MUJERES: SABERES, PRÁCTICAS Y CUIDADOS

COORDINADORES:

Victoria Raquel Rojas Lozano
María del Rosario Ramírez Morales

COMENTARISTAS:

Victoria Raquel Rojas Lozano
María del Rosario Ramírez Morales

PONENTES:

Genealogía del sentido de la menstruación: desmontando la construcción del género femenino en el patriarcado

Emilia Almanza Towgood

Configuración de la subjetividad de mujeres diagnosticadas con cáncer de mama: de pacientes oncológicas a voluntarias sociales

Emma Magdalena Oropeza De Anda

Dignidad menstrual en movilidad: Desafíos, perspectivas y necesidades en la salud y gestión menstrual en el escenario actual de la migración en México

Iris del Rosario Jiménez Serrano

Activismos gord*s: repensar la "salud" como praxis y concepto

Izchel Adriana Cosío Barroso

Permanencia y usos de la Medicina y Sanación Otomí en Tierra Blanca, Gto: "Nana Carmen". Historia de vida de una mujer curadora de la Sierra Gorda de Guanajuato

Jessica Merari Barajas Zavala

Espacios de goce, comunicación y redes en de mujeres con síndrome de fibromialgia

Lourdes Melissa Chablé Chi

La política pública de aborto en Ciudad de México: una lectura desde el cruce entre las narrativas biomédicas y los cambios en la Marea Verde

María Belén Herrero Martín

Agencia y resistencia en las trayectorias vitales de mujeres mayores cuidadoras de otros mayores: análisis desde la gerontología feminista

Rocío López Lara

Comunitar cuidados. Resistires, re-existencias del hacer cuidadoso en Veracruz

Verónica Moreno Uribe

El acompañamiento feminista y la construcción de comunidades emocionales de cuidado

Victoria Raquel Rojas Lozano y María del Rosario Ramírez Morales

Prácticas de partería urbana y profesional: entre cuidados, autocuidados y política pública

Yaredh Marín Vázquez

Recomendaciones para el acompañamiento de mujeres víctimas de ataques con ácido y otras sustancias en México: acceso a la justicia desde la bioética feminista

Yazmin Ramírez Martínez

SALA 11

SIMPOSIO 74.

SALUD PLANETARIA EN LA PUEBLA URBANA Y RURAL

COORDINADORES:

José Luis Flores Guerrero

Iván G. Deance Bravo y Troncoso

PONENTES:

Lamaqaxokot: reciprocidad y capital social entre los totonacos de la sierra en el marco de la salud planetaria

Iván G. Deance Bravo y Troncoso

El vital líquido: territorialidad y medio ambiente desde la gestión local del agua en La Resurrección, Puebla

Josué Francisco Hernández Ramírez

Ordenamientos ecológicos territoriales en municipios indígenas

Luis Enrique Fernández Lomelín

**SIMPOSIO 4.
COEXISTIR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO**

COORDINADORA:

Carolina Sánchez García

PONENTES:

Sanar, enfermar y morir en resistencia: La lucha por el Lekil kuxlejal en Acteal

Adriana Ruiz Llanos

Educarnos comunitariamente: apuesta por una educación intercultural crítica desde pueblos mayas contemporáneos

Antonio de Jesús Nájera Castellanos

La defensa de los signos mesoamericanos en la ciudad de México

Carlos Ordóñez Mazariegos

Migraciones, movilidades indígenas y procesos de interculturalidad

Carolina Sánchez García

Pluralismo jurídico y autodeterminación de los pueblos indígenas: algunos casos

Claudia Mendoza Antúnez

Los derechos en la diversidad cultural

Elia Avendaño Villafuerte

Pueblos indígenas y territorio nacional en un México pluricultural: análisis y desafíos

Enrico Straffi

Medio ambiente y pueblos indígenas: las ideas de la naturaleza en conflicto

Ernesto Vargas Palestina

Escalas y articulaciones en torno a la visibilización de las poblaciones contemporáneas afromexicanas

Gloria Lara Millán

Aproximación filosófica a la interculturalidad: ¿hacia una nueva racionalidad?

Hugo Martínez García

¿Qué tipo de universidad es pertinente para las juventudes de los pueblos originarios en México? Primeros hallazgos de un proyecto comparativo

Laura Selene Mateos Cortés

Afrodescendientes en México

Marco Antonio Pérez Jiménez

Puerto Vallarta, ciudad cosmopolita y multicultural

María del Carmen Anaya Corona

Aportes antropológicos para un análisis intercultural de las políticas públicas

María Guadalupe Huerta Morales

Conocimiento y reconocimiento de los pueblos y las comunidades originarias en México

María Teresa Romero Tovar

Ortodoxia y herejías en la educación indígena intercultural y bilingüe

Nicanor Rebolledo Recendiz

Salud y medicina entre los pueblos indígenas, una perspectiva intercultural

Roberto Campos Navarro

Medio ambiente y pueblos indígenas, la bioculturalidad desde la perspectiva intercultural

Rodrigo Armada Ramírez

Entre la integración, la persecución y el olvido: La inmigración japonesa en México

Sergio Hernández Galindo

Educación indígena y nación multicultural. Apuntes para reflexionar la interculturalidad en la Universidad

Silvia Santiago Martínez

SALA 13

SIMPOSIO INVITADO V.

ESPIRAL DE LA VIOLENCIA EN TERRITORIOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

COORDINADORA:

Laura R. Valladares

PARTICIPANTES:

Abel Barreda Hernández

Magdalena Gómez Rivera

Gilberto López y Rivas

SALA 18

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

JUEVES 30 DE MAYO

HORARIO: 9:30 – 11:30

SALA 1

SIMPOSIO 24.

ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS I

COORDINADORES:

Rodrigo Megchún Rivera

Martha Marisol Torres Álvarez

COMENTARISTA:

Alejandro Agudo Sanchíz

PONENTES:

Artefacto etnográfico de relaciones y variaciones ontológicas: la libreta de abastecimiento desde La Habana, Cuba

Adrián Fundora García

Camino a la selva a inicios del siglo XX

José Luis Escalona Victoria

La adaptación de la imagen de la virgen de Guadalupe y el consumo visual

Lucero del Carmen Paniagua Barrios

Los ancestros y la tradición: creer en cosas que no creo, a partir de cosas que no existen

Luis Acatzin Arenas Fernández

El principio de Similitud: modelo de producción de conocimiento sobre una antigua ciudad de la Provincia de Chiapa a finales del siglo XVIII

Omar López Espinosa

It's only Rock and Roll, but I like it: El alzamiento Zapatista y las imágenes de lo indígena en el Rock (1992-2009)

Rodrigo Megchún Rivera

SALA 2

SIMPOSIO 7.

DE LA ANTROPOLOGÍA Y SUS MÉTODOS EN TIEMPOS DE COVID 19

COORDINADORES:

María Janeth Pinilla Alfonso

Omar Vargas Ángeles

PONENTES:

La entrevista virtual como técnica de investigación de la (re)construcción de la identidad gay durante la cuarentena por covid-19

Alejandro Ávila Huerta

Las historias de vida focalizadas como método de análisis de los procesos de subjetivación en hombres Chiapanecos

Daniela Gómez Chávez

Juventudes y escritura auto etnográfica en tiempos de pandemia por Covid-19

José Guadalupe Rivera González

Etnografía y trabajo de campo a distancia

Manuel Buenrostro Alba

De giros y sorpresas en la investigación antropológica. Reflexiones del trabajo de campo en tiempos de covid-19

Ollinca I. Villanueva Hernández

Trimmigrants, pandemia y fronteras. Investigando en tiempos de pandemia.

Omar Vargas Angeles

La desobediencia metodológica contra el distanciamiento social

Rogelio Josué Ramos Torres

Etnografía digital en tiempos de COVID: una aproximación a la intimidad con ejercicios lúdicos

Yaredh Marín Vázquez

SALA 3

SIMPOSIO 63.

APROXIMACIÓN A VIOLENCIAS ANTROPOLÓGICAS EN DISTINTOS ÁMBITOS DE VIDA COTIDIANA: LA REPRODUCCIÓN HUMANA, LOS CUIDADOS, EL TRABAJO Y LA MUERTE

COORDINADORA:

Carmen Flores Cisneros

COMENTARISTA:

Rocío Fuentes Valdivieso

PONENTES:

Violencias veladas en la atención del embarazo adolescente, privación de derechos reproductivos

Aide Rodríguez Salauz y Carmen Flores Cisneros

Exploración de la muerte violenta en una comunidad de Michoacán a través del archivo y el cementerio

Anabella Barragán Solís

Reflexión autoetnográfica de la investigación de familiares cuidadoras (es) de personas inimputables en un centro de reclusión

Carla Ailed Almazán Rojas

Violencias estructurales en las experiencias de trabajo y sostenimiento de la vida de los trabajadores del vino en Parras, Coahuila

Estefanía Avalos Palacios

Violencia y muerte fetal: una aproximación a las muertes gestacionales ocasionadas por la violencia hacia las mujeres

Janis Balandra Rodríguez

La venta de información personal como parte de las violencias académicas y laborales

Rocío Fuentes Valdivieso

SIMPOSIO 42.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS I

COORDINADORES:

Mary Goldsmith

Monserrat Salas

PONENTES:

Vicisitudes en el devenir de una antropóloga médica, o cómo no morir en el intento de inquietarse por los bien-estares

Avril Arjona Luna

Experiencias sobre el quehacer de una antropóloga feminista en torno a la violencia feminicida: entrelazando la investigación e incidencia

Leticia Sánchez García

Redes de mujeres indígenas en el norte de México como estrategia de lucha y resistencia

María de Gpe. Fernández Ramos

Etnografía posmoderna en clave descolonial: ¿las herramientas del amo nunca desmontarán la casa del amo?

Melissa Fernández Chagoya e Izchel Cosío Barroso

Devenir lesbiana en Oaxaca: cuidados para la vida dentro del proceso migratorio y de racialización en la ciudad de Oaxaca

Noemí Domínguez Gaspar

SIMPOSIO 20.

ANTROPOLOGÍA AUDIOVISUAL. DESAFÍOS PARA SU PRÁCTICA DOCENTE

COORDINADORES:

Gabriela Zamorano Villareal
Mauricio Sánchez Álvarez

PONENTES:

Imágenes que actúan: Enseñando la Etnografía Visua

Ana Lucía Ferraz

ENTRE LA CIENCIA Y LA CREACIÓN Exploración audiovisual colaborativa y transdisciplinaria de realidades socioculturales

Ana Zanotti

Premisas y preguntas a propósito de la enseñanza de la antropología audiovisual en México

Antonio Ziri6n

Historia y aprendizajes del descalabro de un laboratorio de antropología visual

Arturo Guti6rrez del 1ngel

Vigencia y futuro de la MAV-PUCP en el contexto de las pol3ticas neoliberales universitarias

Gisela C1nepa

Etnografia vis(rt)ual entre classes: propostas e aprendizados a partir de pr1cticas docentes no laborat6rio de antropologia visual da Universidade Federal da Para3ba, Rio Tinto (Brasil-PB)

Joao M. B. Mendonça

La Antropología Visual en Ecuador, desaf3os a futuro de un campo en consolidaci6n

Mar3a Fernanda Troya

La construcci6n del campo disciplinario de la antropología audiovisual. Cuestiones de investigaci6n y docencia en el CIESAS

Mariano B1ez Landa

De lo obvio a lo evidente: hacia la introducci6n de pr1cticas para audiovisualizar las instituciones antropol6gicas. El caso del CIESAS

Mauricio S1nchez 1lvarez

SIMPOSIO 30.

MANIFESTACIONES DISCRIMINATORIAS COMO EXPRESIONES DE LA DESIGUALDAD SOCIAL EN MÉXICO

COORDINADORES:

María Verónica Murguía Salas

José de Jesús Olvera Cruz

PONENTES:

Experiencias de discriminación de la población en contextos de movilidad en México

Ana Elizabeth Jardón Hernández

Discriminación, violencia y rechazo en personas que viven con VIH. Un análisis cualitativo

Bernardo Adrián Robles Aguirre

Bajo el cobijo de la broma: representaciones en redes sociales y prejuicios discriminatorios hacia las mujeres indígenas en México

Itzel Hernández Lara

La función social de los laboratorios clínicos en la CDMX para la población adulta mayores y mujeres. Análisis del acceso desigual a los servicios de salud

José de Jesús Olvera Cruz

Experiencias de discriminación y racismo en la vida de mujeres y hombres jóvenes migrantes mexicanos en California, Estados Unidos

Magdalena Barros Nock

Prácticas discriminatorias en el proceso de inserción laboral. Una mirada desde la población joven universitaria

María Verónica Murguía Salas

El aborto como causa directa de muerte materna: una lectura sobre la “precariedad políticamente inducida”, el manejo social y constitución simbólica de las mujeres y personas gestantes en México

Natalia Escalante Conde

Discriminación lingüística, justicia e interculturalidad. ¿Y si no hay intérpretes de lenguas indígenas?

Silvia Santiago Martínez

El “viejismo” como manifestación de la discriminación

Zoraida Ronzón Hernández

SIMPOSIO 16.

INTERCULTURALIDAD Y DESCOLONIZACIÓN: EXPERIENCIAS EMANCIPADORAS DE SORDOS BRASILEÑOS

COORDINADORES:

María Izabel dos Santos García

COMENTARISTA:

Cesar Ernesto Escobedo Delgado

PONENTES:

Experiencias performáticas em lengua de señales: literatura sorda y duetos poéticos

Hélio Alves de Melo Neto

La influencia de los medios de comunicación para las comunidades sordas

Heveraldo Alves Ferreira

Desigualdades para las mujeres Sordas Mexicanas

Itzel Moreno Vuite

La enseñanza de las Relaciones Étnico-Raciales en la trayectoria escolar de negros sordos en la educación básica

Priscilla Leonnor Alencar Ferreira

Esbozando un nuevo habitus de los traductores-intérpretes de lenguas de señales: la emergencia de una formación y contextualizada con las demandas contemporáneas del mercado laboral

Ruan Sousa Diniz

Mapeo de lenguas de signos emergentes: un estudio sobre las comunidades lingüísticas indígenas en Mato Grosso do Sul/Brasil

Shirley Vilhalva

SIMPOSIO 56.

ANTROPOLOGÍA DE LA (IN)SEGURIDAD URBANA

COORDINADORES:

Claudia Carolina Zamorano Villarreal

Arturo Díaz Cruz

PONENTES:

Tramas de extorsión: experiencias afectivas y epistémicas alrededor del cobro de cuotas

Arturo Díaz Cruz

Dispositivos de seguridad dislocados. Confianza y desconfianza entre la Zona Metropolitana del Valle de México

Claudia C. Zamorano Villarreal

Experiencias de (in)movilidad de mujeres japonesas residentes en la región del Bajío, México, en contextos de inseguridad

Hiroko Asakura

Etnografiar las violencias y los procesos de salud-enfermedad en una cárcel zacatecana

Luis Fernando Moreno Trejo

Registros espaciales, corporales y emocionales de las violencias: trazos cartográficos del miedo en Cuautla, Morelos

Selene Muñoz Velázquez

Comercio callejero y las experiencias cotidianas de inseguridad

Vicente Moctezuma Mendoza

SIMPOSIO 68.

EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA EN LAS FRONTERAS SUR Y NORTE DE MÉXICO. ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES APLICADAS A SU SOLUCIÓN

COORDINADORES:

Artemisa López León
Francisco Guízar Vázquez Jr.

PONENTES:

La búsqueda de personas en ciudades fronterizas violentas: la experiencia de los colectivos de Reynosa, Tamaulipas

Artemisa López León

Violencia y desplazamiento forzado interno en Chiapas 2021–2023

Carla Zamora Lomelí

Agenda y trayectoria de políticas públicas en materia de trata de personas en Ciudad Juárez de 2000 a 2023

Cynthia Gutiérrez Landa

Reflexiones sobre la crisis humanitaria derivada de las políticas migratorias entre México y Estados Unidos en el contexto post-pandémico por COVID-19

Ericka Ivonne Cervantes Pacheco

Los efectos estructurales de las gobernanzas del crimen organizado en zonas rurales del norte de Chiapas

Francisco Guízar Vázquez Jr.

Historia y evolución de la delincuencia organizada para el tráfico de drogas en Ciudad Juárez, Chihuahua, México (1980-2000)

José Erik Rojas Torres

SIMPOSIO 21.

**LOS CIRCUITOS CULTURALES DE CINE Y LA ANTROPOLOGÍA:
INVESTIGACIONES DE FESTIVALES, CINECLUBES Y ESPACIOS DE
EXHIBICIÓN ALTERNATIVOS**

COORDINADORES:

Bianca Pires
Estrella Sendra

PONENTES:

**(Nos)Otros monstruos: Los usos sociales del cine de terror desde un acercamiento
antropológico a sus públicos y sus prácticas**

Ana Fernanda Barrera Olmedo

**El impacto de Ambulante más allá en la producción de cine afromexicano y sus circuitos
de exhibición**

Ana Isabel León Fernández

**El Festival Artístico Audiovisual Afrodescendencias: Estrategias colaborativas y desafíos
interculturales**

Claudia Lora Krstulovic

**Activismo a través del Dinamismo: Circulación del cine africano en los Festivales de Cine
en Senegal**

Estrella Sendra

**La docilidad estratégica en la busca de la libertad de los Cines Africanos: Idrissa
Ouédraogo versus el Festival de Cannes**

Nathan Alves

**Relaciones actuales entre la exhibición cinematográfica y el pasado. Tecnologías de
exhibición y curaduría con enfoque histórico en México**

Virginia Rico Meneses

SIMPOSIO 81.

LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTROPOCENO/CAPITALOCENO

COORDINADORES:

Rodolfo Oliveros Espinosa
Rosalba Quintana Bustamante

PONENTES:

Camino hacia la construcción de memorias ambientales

Damaris Itzel Hernández Huerta

Resistencia y adaptación de los productores de milpas y chinampas en el suelo de conservación de la CDMX

Dulce María Espinosa de la Mora

Futuros e inacción climática

Gabriela de la Mora y Georgina Campos Cortes

La relación tecnología-naturaleza-sociedad en los imaginarios de futuro. Una aproximación desde obras literarias de Margaret Atwood

María Elena Figueroa Díaz

Covid 19 y los mundos por venir: Notas sobre cambio climático y las formas de habitar

Mauricio Genet Guzmán

Genealogía del debate Antropoceno versus Capitaloceno en perspectiva de la ecología de Marx

Philippe Schaffhauser

Escenarios del Antropoceno. La conservación ambiental y la expectativa de futuro

Rodolfo Oliveros Espinosa

SIMPOSIO 17.

ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO: TEMPORALISMOS TEMÁTICOS

COORDINADORES:

Raúl H. Contreras Román
Norma Bautista Santiago

COMENTARISTA:

Nicolás Olivos Santoyo

PONENTES:

Carnaval otomí: entre imágenes del pasado presente y los presentes futuros

Domingo España Soto

Conflicto étnico. De la identidad heterogénea a una reelaboración en tiempos contemporáneos

Estefania Quintero Rosales y Sarah Morales Castillo

El futuro nace cada 42 días: imaginarios temporales en contextos de ilegalidad y violencia. Estudio de caso Sierra de la Macarena, Colombia

Keren Marin González

El presente entre aspiración, pausa, desilusión y esperanza renovada en la migración barcelonnette a México

Marie Nicole Thouvard

Las contracciones del ser temporal: Tijuana, el pasaje Rodríguez y la pátina social

Noé Sandoval Peralta

Aspiraciones viajeras, prácticas y horizontes futuros de los Ñuu Savi en el Valle de México

Norma Angélica Bautista Santiago

“Un calendario de horizonte en Paquimé”. El Montículo de la Cruz y su relación espacio-tiempo-solar

Sara Ramos

SIMPOSIO 66.

REPENSANDO LA VIOLENCIA. UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANÁLISIS AL CONCEPTO ESENCIALISTA DE LA VIOLENCIA

COORDINADOR:

Paul Oswaldo Cuapio Zamora

PONENTES:

Violencia en el circuito migratorio: relatos tlalcualpeños en el cruce a Oxnard, California

Adrián Melendez Cahuantzi

Ideología, poder y violencia en el proceso de blanqueamiento del centro histórico de Tlaxcala en el gobierno estatal MORENISTA

Daniel Espejel Robles

Repensando la violencia colectiva en el siglo XXI. "Una nueva historia" de los linchamientos en Tlaxcala

Javier Rodríguez Sánchez

Al conceptualizar El llamado de la violencia

Oswaldo Arturo Romero Melgarejo

El llamado de la violencia y la agresión del Estado a dos autoridades comunitarias en San Pedro Tlalcuapan, Tlaxcala

Paul Oswaldo Cuapio Zamora

Concepción fiscalista de la violencia policial y sus consecuencias en grupos vulnerables

Tamara Jorquera Álvarez

SIMPOSIO 80.

**CONSTRUYENDO FUTUROS DESDE LOS MÁRGENES. APUESTAS LOCALES
FRENTE A LAS CRISIS MÚLTIPLES**

COORDINADORES:

Santiago Bastos Amigo

Javier Serrano

COMENTARISTA:

Javier Serrano

PONENTES:

**Explorando la reflexión e identificación de violencias cotidianas con niños y niñas:
construyendo la posibilidad de resistir y transformar**

Alethia Dánae Vargas Silva

Cartas entre niñas y niños para pensar las violencias

Ana María Méndez Puga

Imaginando futuros posibles a través del arte comunitario en la Sierra de Zongolica

Carlos Alberto Casas Mendoza

Distopística: Cartografía zapatista para navegar el tiempo

Carlos Octavio Núñez Miramontes

**Artesanos y artistas indígenas historiando su experiencia. Rutas de investigación
interdisciplinaria con estudiantes de Licenciatura en Historia**

Lorena Ojeda Dávila

**Apropiación tecnológica comunitaria, construyendo espacios de desobediencia,
resistencia, autonomía y dignidad**

María Alejandra Peña Rico

**Memorias bioculturales en diálogo intergeneracional sobre el propio territorio: pasado,
presente y futuro**

Martín Plascencia González

**Comunidades de aprendizaje para el fortalecimiento comunitario y la transmisión de
conocimiento intergeneracional**

Nubia Cortés Márquez

**De la fragmentación a un futuro común: Cooperativismo turístico en la Isla de Yunuén
Michoacán**

Octavio Montes Vega

De periferias marginales a la emergencia de tejidos comunitarios

Olivia Leal Sorcia

“Un futuro para nuestro pasado” Reconstitución y política en el caso del Gobierno Ancestral Plurinacional Q’anjob’alano de Guatemala

Santiago Bastos Amigo

SALA 16

SIMPOSIO 32.

"VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACIÓN RITUAL

COORDINADORES:

Leopoldo Trejo Barrientos

Adriana Guzmán

COMENTARISTA:

Federica Rainelli

PONENTES:

Violencia y muerte en la Semana Santa náayari

Adriana Guzmán

Violencia y producción de lluvia entre yaquis y mayos de Sonora

Diego Ballesteros

¿"Violencias" en los contextos rituales? Aspectos comparativos en Tixtla, México y en el Cusco, Perú

Felicitias Estela Vega Deloya

Sangre rapaz, semilla de guerra. Valientes y asesinos frente a la gestión chamánica de la violencia entre los otomíes orientales

Israel Lazcarro

Guerra, sangre y progreso. El principio de la tradición y la muerte del costumbre

Leopoldo Trejo Barrientos

Irrupciones del costumbre

Mauricio González González

SIMPOSIO 89.

DOCENCIA Y DIVULGACIÓN. PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA MAESTRÍA EN AS DEL CIESAS – CDMX

COORDINADOR:

Roberto Melville

PONENTES:

Video sobre *Los subaks* en Balí

Ángela Patricia Melo Ospina y Sayuri Gallardo

Traducción al español del texto sobre la operación del drenaje profundo de la ZMCM, de Dean Chahim

Coordinado por Everardo Urquiza

Reseña de Los orígenes de la estratificación de Marshall Sahlins

Sayuri Gallardo

Reseña de trabajos de Stanley Tambiah sobre conflictos étnicos en Sri Lanka

Joanna Korzeniowska

Pechakucha sobre Antropología en la India

Marisol Pavón, Jessica Vargas y Cynthia Ramírez

Video sobre migrantes haitianos

Hanner S. Pineda

Pechakucha sobre Antropología Subsahariana

Genesis Pineda, Lizbeth Herrera y Manuel Soria

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

HORARIO: 12:00 – 14:00

SALA 1

SIMPOSIO 24.

ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS I

COORDINADORES:

Rodrigo Megchún Rivera
Martha Marisol Torres Álvarez

COMENTARISTA:

Alejandro Agudo Sanchíz

PONENTES:

Artefacto etnográfico de relaciones y variaciones ontológicas: la libreta de abastecimiento desde La Habana, Cuba

Adrián Fundora García

Camino a la selva a inicios del siglo XX

José Luis Escalona Victoria

La adaptación de la imagen de la virgen de Guadalupe y el consumo visual

Lucero del Carmen Paniagua Barrios

Los ancestros y la tradición: creer en cosas que no creo, a partir de cosas que no existen

Luis Acatzin Arenas Fernández

El principio de Similitud: modelo de producción de conocimiento sobre una antigua ciudad de la Provincia de Chiapa a finales del siglo XVIII

Omar López Espinosa

It's only Rock and Roll, but I like it: El alzamiento Zapatista y las imágenes de lo indígena en el Rock (1992-2009)

Rodrigo Megchún Rivera

SIMPOSIO 25.

ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS II

COORDINADORES:

Rodrigo Megchún Rivera
Martha Marisol Torres Álvarez

COMENTARISTA:

José Luis Escalona Victoria

PONENTES:

¿Qué es un perro callejero?

José Jaime Huerta Céspedes

Los textiles artesanales, el sentido común y sus distintas narrativas

Julieta Flores Montes

Contrahegemonía en tiempos de pandemia: el caso del dióxido de cloro en el contexto del COVID-19 en México

María del Pilar Torres Pereda

Fruto del deseo: Del sentido agrario a la producción y consumo del café como experiencia de mercado

Martha Marisol Torres Álvarez

Ceremonias de peyote en el mercado de la experiencia

Verónica González López

SALA 2

SIMPOSIO 7.

DE LA ANTROPOLOGÍA Y SUS MÉTODOS EN TIEMPOS DE COVID 19

COORDINADORES:

María Janeth Pinilla Alfonso
Omar Vargas Ángeles

PONENTES:

La entrevista virtual como técnica de investigación de la (re)construcción de la identidad gay durante la cuarentena por covid-19

Alejandro Ávila Huerta

Las historias de vida focalizadas como método de análisis de los procesos de subjetivación en hombres Chiapanecos

Daniela Gómez Chávez

Juventudes y escritura auto etnográfica en tiempos de pandemia por Covid-19

José Guadalupe Rivera González

Etnografía y trabajo de campo a distancia

Manuel Buenrostro Alba

De giros y sorpresas en la investigación antropológica. Reflexiones del trabajo de campo en tiempos de covid-19

Ollinca I. Villanueva Hernández

Trimmigrants, pandemia y fronteras. Investigando en tiempos de pandemia.

Omar Vargas Angeles

La desobediencia metodológica contra el distanciamiento social

Rogelio Josué Ramos Torres

Etnografía digital en tiempos de COVID: una aproximación a la intimidad con ejercicios lúdicos

Yaredh Marín Vázquez

SALA 3

SIMPOSIO 63.

APROXIMACIÓN A VIOLENCIAS ANTROPOLÓGICAS EN DISTINTOS ÁMBITOS DE VIDA COTIDIANA: LA REPRODUCCIÓN HUMANA, LOS CUIDADOS, EL TRABAJO Y LA MUERTE

COORDINADORA:

Carmen Flores Cisneros

COMENTARISTA:

Rocío Fuentes Valdivieso

PONENTES:

Violencias veladas en la atención del embarazo adolescente, privación de derechos reproductivos

Aide Rodríguez Salauz y Carmen Flores Cisneros

Exploración de la muerte violenta en una comunidad de Michoacán a través del archivo y el cementerio

Anabella Barragán Solís

Reflexión autoetnográfica de la investigación de familiares cuidadoras (es) de personas inimputables en un centro de reclusión

Carla Ailed Almazán Rojas

Violencias estructurales en las experiencias de trabajo y sostenimiento de la vida de los trabajadores del vino en Parras, Coahuila

Estefania Avalos Palacios

Violencia y muerte fetal: una aproximación a las muertes gestacionales ocasionadas por la violencia hacia las mujeres

Janis Balandra Rodríguez

La venta de información personal como parte de las violencias académicas y laborales

Rocío Fuentes Valdivieso

SALA 4

SIMPOSIO 42.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS I

COORDINADORES:

Mary Goldsmith

Montserrat Salas

PONENTES:

Vicisitudes en el devenir de una antropóloga médica, o cómo no morir en el intento de inquietarse por los bien-estares

Avril Arjona Luna

Experiencias sobre el quehacer de una antropóloga feminista en torno a la violencia feminicida: entrelazando la investigación e incidencia

Leticia Sánchez García

Redes de mujeres indígenas en el norte de México como estrategia de lucha y resistencia

María de Gpe. Fernández Ramos

Etnografía posmoderna en clave descolonial: ¿las herramientas del amo nunca desmontarán la casa del amo?

Melissa Fernández Chagoya e Izchel Cosío Barroso

Devenir lesbiana en Oaxaca: cuidados para la vida dentro del proceso migratorio y de racialización en la ciudad de Oaxaca

Noemí Domínguez Gaspar

SIMPOSIO 43.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS II

COORDINADORES:

Mary Goldsmith

Montserrat Salas

PONENTES:

Maternidades fragmentadas. Experiencias de maternidad a distancia de mujeres privadas de libertad en Morelos

Daniela Mondragón Benito

Construyendo diálogos interculturales desde feminismos corazonados para el acceso a la justicia

Laura Edith Saavedra Hernández

Diálogos feministas durante la implementación de Alerta por Violencia contra Mujeres en la Ciudad de México, 2019-2023

Leticia Sánchez García

Construyendo caminos para enfrentar las violencias: juventudes indígenas universitarias en la sierra de Zongolica

María Fernanda Martínez Ramos

Amor Romántico en la Era Digital: Cuestionamientos desde el Feminismo en las aplicaciones de Citas

Nallely Robles Méndez y Tovar

Encuentros y desencuentros entre el movimiento feminista y los movimientos indígenas en la Ciudad de México

Susana Flores López

SIMPOSIO 20.

ANTROPOLOGÍA AUDIOVISUAL. DESAFÍOS PARA SU PRÁCTICA DOCENTE

COORDINADORES:

Gabriela Zamorano Villareal

Mauricio Sánchez Álvarez

PONENTES:

Imágenes que actúan: Enseñando la Etnografía Visua

Ana Lucía Ferraz

ENTRE LA CIENCIA Y LA CREACIÓN Exploración audiovisual colaborativa y transdisciplinaria de realidades socioculturales

Ana Zanotti

Premisas y preguntas a propósito de la enseñanza de la antropología audiovisual en México

Antonio Ziri6n

Historia y aprendizajes del descalabro de un laboratorio de antropología visual

Arturo Guti6rrez del 1ngel

Vigencia y futuro de la MAV-PUCP en el contexto de las pol3ticas neoliberales universitarias

Gisela C1nepa

Etnografia vis(rt)ual entre classes: propostas e aprendizados a partir de pr1cticas docentes no laborat6rio de antropologia visual da Universidade Federal da Para3ba, Rio Tinto (Brasil-PB)

Joao M. B. Mendonça

La Antropología Visual en Ecuador, desaf3os a futuro de un campo en consolidaci6n

Mar3a Fernanda Troya

La construcci6n del campo disciplinario de la antropología audiovisual. Cuestiones de investigaci6n y docencia en el CIESAS

Mariano B1ez Landa

De lo obvio a lo evidente: hacia la introducci6n de pr1cticas para audiovisualizar las instituciones antropol6gicas. El caso del CIESAS

Mauricio S1nchez 1lvarez

SIMPOSIO 30.

MANIFESTACIONES DISCRIMINATORIAS COMO EXPRESIONES DE LA DESIGUALDAD SOCIAL EN MÉXICO

COORDINADORES:

María Verónica Murguía Salas

José de Jesús Olvera Cruz

PONENTES:

Experiencias de discriminación de la población en contextos de movilidad en México

Ana Elizabeth Jardón Hernández

Discriminación, violencia y rechazo en personas que viven con VIH. Un análisis cualitativo

Bernardo Adrián Robles Aguirre

Bajo el cobijo de la broma: representaciones en redes sociales y prejuicios discriminatorios hacia las mujeres indígenas en México

Itzel Hernández Lara

La función social de los laboratorios clínicos en la CDMX para la población adulta mayores y mujeres. Análisis del acceso desigual a los servicios de salud

José de Jesús Olvera Cruz

Experiencias de discriminación y racismo en la vida de mujeres y hombres jóvenes migrantes mexicanos en California, Estados Unidos

Magdalena Barros Nock

Prácticas discriminatorias en el proceso de inserción laboral. Una mirada desde la población joven universitaria

María Verónica Murguía Salas

El aborto como causa directa de muerte materna: una lectura sobre la “precariedad políticamente inducida”, el manejo social y constitución simbólica de las mujeres y personas gestantes en México

Natalia Escalante Conde

Discriminación lingüística, justicia e interculturalidad. ¿Y si no hay intérpretes de lenguas indígenas?

Silvia Santiago Martínez

El “viejismo” como manifestación de la discriminación

Zoraida Ronzón Hernández

SIMPOSIO 16.

INTERCULTURALIDAD Y DESCOLONIZACIÓN: EXPERIENCIAS EMANCIPADORAS DE SORDOS BRASILEÑOS

COORDINADORES:

Maria Izabel dos Santos Garcia

COMENTARISTA:

Cesar Ernesto Escobedo Delgado

PONENTES:

Experiencias performáticas em lengua de señales: literatura sorda y duetos poéticos

Hélio Alves de Melo Neto

La influencia de los medios de comunicación para las comunidades sordas

Heveraldo Alves Ferreira

Desigualdades para las mujeres Sordas Mexicanas

Itzel Moreno Vuite

La enseñanza de las Relaciones Étnico-Raciales en la trayectoria escolar de negros sordos en la educación básica

Priscilla Leonnor Alencar Ferreira

Esbozando un nuevo habitus de los traductores-intérpretes de lenguas de señales: la emergencia de una formación y contextualizada con las demandas contemporáneas del mercado laboral

Ruan Sousa Diniz

Mapeo de lenguas de signos emergentes: un estudio sobre las comunidades lingüísticas indígenas en Mato Grosso do Sul/Brasil

Shirley Vilhalva

SIMPOSIO 56.

ANTROPOLOGÍA DE LA (IN)SEGURIDAD URBANA

COORDINADORES:

Claudia Carolina Zamorano Villarreal

Arturo Díaz Cruz

PONENTES:

Tramas de extorsión: experiencias afectivas y epistémicas alrededor del cobro de cuotas

Arturo Díaz Cruz

Dispositivos de seguridad dislocados. Confianza y desconfianza entre la Zona Metropolitana del Valle de México

Claudia C. Zamorano Villarreal

Experiencias de (in)movilidad de mujeres japonesas residentes en la región del Bajío, México, en contextos de inseguridad

Hiroko Asakura

Etnografiar las violencias y los procesos de salud-enfermedad en una cárcel zacatecana

Luis Fernando Moreno Trejo

Registros espaciales, corporales y emocionales de las violencias: trazos cartográficos del miedo en Cuautla, Morelos

Selene Muñoz Velázquez

Comercio callejero y las experiencias cotidianas de inseguridad

Vicente Moctezuma Mendoza

SIMPOSIO 68.

EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA EN LAS FRONTERAS SUR Y NORTE DE MÉXICO. ESTUDIOS DE CASO Y REFLEXIONES APLICADAS A SU SOLUCIÓN

COORDINADORES:

Artemisa López León
Francisco Guízar Vázquez Jr.

PONENTES:

La búsqueda de personas en ciudades fronterizas violentas: la experiencia de los colectivos de Reynosa, Tamaulipas

Artemisa López León

Violencia y desplazamiento forzado interno en Chiapas 2021–2023

Carla Zamora Lomelí

Agenda y trayectoria de políticas públicas en materia de trata de personas en Ciudad Juárez de 2000 a 2023

Cynthia Gutiérrez Landa

Reflexiones sobre la crisis humanitaria derivada de las políticas migratorias entre México y Estados Unidos en el contexto post-pandémico por COVID-19

Ericka Ivonne Cervantes Pacheco

Los efectos estructurales de las gobernanzas del crimen organizado en zonas rurales del norte de Chiapas

Francisco Guízar Vázquez Jr.

Historia y evolución de la delincuencia organizada para el tráfico de drogas en Ciudad Juárez, Chihuahua, México (1980-2000)

José Erik Rojas Torres

SIMPOSIO 53.

GESTIÓN NECROPOLÍTICA DE LAS DIFERENCIAS EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA

COORDINADORA:

Rocío Ruiz Lagier

PONENTES:

Políticas de escucha y reconocimiento para la emergencia de las personas desaparecidas como un sujeto político

Carlos Eduardo Hernández Babún

Continuum de violencias hacia mujeres negras e indígenas en el norte del Cauca, Colombia

Leidy Vanessa Useche Acevedo

Disputas por el territorio en San Pedro. Violencias multidimensionales

María del Carmen Ventura Patiño

La muerte como discurso de violencia de Estado

María José Díaz Reyes

Ventanas de la Memoria: reflexiones en torno a la construcción de la memoria en colectivos de búsqueda de Guanajuato

Matilde Margarita Domínguez Cornejo

Geografías en duelo: cuerpos de agua, emociones y racismo

Meztli Yoalli Rodríguez Aguilera

El valor de los cuerpos. El cuidado como respuesta antirracista

Rocío Gil Martínez de Escobar

Contranarrativas de la desaparición en México. La producción de saberes y dispositivos memoriales en los colectivos de familiares de desaparecidos

Rocío Ruiz Lagier

Mujeres buscadoras, violencias de género y políticas post-mortem

Sandra Estrada Maldonado

SIMPOSIO 21.

**LOS CIRCUITOS CULTURALES DE CINE Y LA ANTROPOLOGÍA:
INVESTIGACIONES DE FESTIVALES, CINECLUBES Y ESPACIOS DE
EXHIBICIÓN ALTERNATIVOS**

COORDINADORES:

Bianca Pires
Estrella Sendra

PONENTES:

**(Nos)Otros monstruos: Los usos sociales del cine de terror desde un acercamiento
antropológico a sus públicos y sus prácticas**

Ana Fernanda Barrera Olmedo

**El impacto de Ambulante más allá en la producción de cine afromexicano y sus circuitos
de exhibición**

Ana Isabel León Fernández

**El Festival Artístico Audiovisual Afrodescendencias: Estrategias colaborativas y desafíos
interculturales**

Claudia Lora Krstulovic

**Activismo a través del Dinamismo: Circulación del cine africano en los Festivales de Cine
en Senegal**

Estrella Sendra

**La docilidad estratégica en la busca de la libertad de los Cines Africanos: Idrissa
Ouédraogo versus el Festival de Cannes**

Nathan Alves

**Relaciones actuales entre la exhibición cinematográfica y el pasado. Tecnologías de
exhibición y curaduría con enfoque histórico en México**

Virginia Rico Meneses

SIMPOSIO 81.

LOS FUTUROS AMBIENTALES FRENTE AL ANTROPOCENO/CAPITALOCENO

COORDINADORES:

Rodolfo Oliveros Espinosa
Rosalba Quintana Bustamante

PONENTES:

Camino hacia la construcción de memorias ambientales

Damaris Itzel Hernández Huerta

Resistencia y adaptación de los productores de milpas y chinampas en el suelo de conservación de la CDMX

Dulce María Espinosa de la Mora

Futuros e inacción climática

Gabriela de la Mora y Georgina Campos Cortes

La relación tecnología-naturaleza-sociedad en los imaginarios de futuro. Una aproximación desde obras literarias de Margaret Atwood

María Elena Figueroa Díaz

Covid 19 y los mundos por venir: Notas sobre cambio climático y las formas de habitar

Mauricio Genet Guzmán

Genealogía del debate Antropoceno versus Capitaloceno en perspectiva de la ecología de Marx

Philippe Schaffhauser

Escenarios del Antropoceno. La conservación ambiental y la expectativa de futuro

Rodolfo Oliveros Espinosa

SIMPOSIO 17.

ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO: TEMPORALISMOS TEMÁTICOS

COORDINADORES:

Raúl H. Contreras Román
Norma Bautista Santiago

COMENTARISTA:

Nicolás Olivos Santoyo

PONENTES:

Carnaval otomí: entre imágenes del pasado presente y los presentes futuros

Domingo España Soto

Conflicto étnico. De la identidad heterogénea a una reelaboración en tiempos contemporáneos

Estefania Quintero Rosales y Sarah Morales Castillo

El futuro nace cada 42 días: imaginarios temporales en contextos de ilegalidad y violencia. Estudio de caso Sierra de la Macarena, Colombia

Keren Marin González

El presente entre aspiración, pausa, desilusión y esperanza renovada en la migración barcelonnette a México

Marie Nicole Thouvard

Las contracciones del ser temporal: Tijuana, el pasaje Rodríguez y la pátina social

Noé Sandoval Peralta

Aspiraciones viajeras, prácticas y horizontes futuros de los Ñuu Savi en el Valle de México

Norma Angélica Bautista Santiago

“Un calendario de horizonte en Paquimé”. El Montículo de la Cruz y su relación espacio-tiempo-solar

Sara Ramos

SIMPOSIO 66.

REPENSANDO LA VIOLENCIA. UN CUESTIONAMIENTO A LAS VIOLENCIAS DEL ESTADO Y UN ANÁLISIS AL CONCEPTO ESENCIALISTA DE LA VIOLENCIA

COORDINADOR:

Paul Oswaldo Cuapio Zamora

PONENTES:

Violencia en el circuito migratorio: relatos tlalcualpeños en el cruce a Oxnard, California

Adrián Melendez Cahuantzi

Ideología, poder y violencia en el proceso de blanqueamiento del centro histórico de Tlaxcala en el gobierno estatal MORENISTA

Daniel Espejel Robles

Repensando la violencia colectiva en el siglo XXI. "Una nueva historia" de los linchamientos en Tlaxcala

Javier Rodríguez Sánchez

Al conceptualizar El llamado de la violencia

Oswaldo Arturo Romero Melgarejo

El llamado de la violencia y la agresión del Estado a dos autoridades comunitarias en San Pedro Tlalcuapan, Tlaxcala

Paul Oswaldo Cuapio Zamora

Concepción fiscalista de la violencia policial y sus consecuencias en grupos vulnerables

Tamara Jorquera Álvarez

SIMPOSIO 80.

**CONSTRUYENDO FUTUROS DESDE LOS MÁRGENES. APUESTAS LOCALES
FRENTE A LAS CRISIS MÚLTIPLES**

COORDINADORES:

Santiago Bastos Amigo

Javier Serrano

COMENTARISTA:

Javier Serrano

PONENTES:

**Explorando la reflexión e identificación de violencias cotidianas con niños y niñas:
construyendo la posibilidad de resistir y transformar**

Alethia Dánae Vargas Silva

Cartas entre niñas y niños para pensar las violencias

Ana María Méndez Puga

Imaginando futuros posibles a través del arte comunitario en la Sierra de Zongolica

Carlos Alberto Casas Mendoza

Distopística: Cartografía zapatista para navegar el tiempo

Carlos Octavio Núñez Miramontes

**Artesanos y artistas indígenas historiando su experiencia. Rutas de investigación
interdisciplinaria con estudiantes de Licenciatura en Historia**

Lorena Ojeda Dávila

**Apropiación tecnológica comunitaria, construyendo espacios de desobediencia,
resistencia, autonomía y dignidad**

María Alejandra Peña Rico

**Memorias bioculturales en diálogo intergeneracional sobre el propio territorio: pasado,
presente y futuro**

Martín Plascencia González

**Comunidades de aprendizaje para el fortalecimiento comunitario y la transmisión de
conocimiento intergeneracional**

Nubia Cortés Márquez

**De la fragmentación a un futuro común: Cooperativismo turístico en la Isla de Yunuén
Michoacán**

Octavio Montes Vega

De periferias marginales a la emergencia de tejidos comunitarios

Olivia Leal Sorcia

“Un futuro para nuestro pasado” Reconstitución y política en el caso del Gobierno Ancestral Plurinacional Q’anjob’alano de Guatemala

Santiago Bastos Amigo

SALA 16

SIMPOSIO 32.

"VIOLENCIAS" Y TRANSFORMACIÓN RITUAL

COORDINADORES:

Leopoldo Trejo Barrientos

Adriana Guzmán

COMENTARISTA:

Federica Rainelli

PONENTES:

Violencia y muerte en la Semana Santa náayari

Adriana Guzmán

Violencia y producción de lluvia entre yaquis y mayos de Sonora

Diego Ballesteros

¿"Violencias" en los contextos rituales? Aspectos comparativos en Tixtla, México y en el Cusco, Perú

Felicitias Estela Vega Deloya

Sangre rapaz, semilla de guerra. Valientes y asesinos frente a la gestión chamánica de la violencia entre los otomíes orientales

Israel Lazcarro

Guerra, sangre y progreso. El principio de la tradición y la muerte del costumbre

Leopoldo Trejo Barrientos

Irrupciones del costumbre

Mauricio González González

SIMPOSIO 89.

DOCENCIA Y DIVULGACIÓN. PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA MAESTRÍA EN AS DEL CIESAS – CDMX

COORDINADOR:

Roberto Melville

PONENTES:

Video sobre *Los subaks* en Bali

Ángela Patricia Melo Ospina y Sayuri Gallardo

Traducción al español del texto sobre la operación del drenaje profundo de la ZMCM, de Dean Chahim

Coordinado por Everardo Urquiza

Reseña de Los orígenes de la estratificación de Marshall Sahlins

Sayuri Gallardo

Reseña de trabajos de Stanley Tambiah sobre conflictos étnicos en Sri Lanka

Joanna Korzeniowska

Pechakucha sobre Antropología en la India

Marisol Pavón, Jessica Vargas y Cynthia Ramírez

Video sobre migrantes haitianos

Hanner S. Pineda

Pechakucha sobre Antropología Subsahariana

Genesis Pineda, Lizbeth Herrera y Manuel Soria

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

HORARIO: 15:00 – 17:00

SALA 1

SIMPOSIO 25.

ANTROPOLOGÍA DE LAS COSAS, MERCANCÍAS Y EXPERIENCIAS II

COORDINADORES:

Rodrigo Megchún Rivera
Martha Marisol Torres Álvarez

COMENTARISTA:

José Luis Escalona Victoria

PONENTES:

¿Qué es un perro callejero?

José Jaime Huerta Céspedes

Los textiles artesanales, el sentido común y sus distintas narrativas

Julieta Flores Montes

Contrahegemonía en tiempos de pandemia: el caso del dióxido de cloro en el contexto del COVID-19 en México

María del Pilar Torres Pereda

Fruto del deseo: Del sentido agrario a la producción y consumo del café como experiencia de mercado

Martha Marisol Torres Álvarez

Ceremonias de peyote en el mercado de la experiencia

Verónica González López

SALA 2

SIMPOSIO INVITADO II.

REIMAGINANDO EL FUTURO PLANETARIO: ALTERNATIVAS EMERGENTES Y UTOPIÁS FRENTE A LAS CRISIS SOCIAMBIENTALES

MODERADORA:

May-Ek Querales Mendoza

PONENTES:

Eliana Acosta Márquez

Rogelio Ruíz Ríos

Verónica Velázquez

Eckart Boege

SALA 3

SIMPOSIO 14.

MÁS ALLÁ DEL ESENCIALISMO: NUEVOS ABORDAJES METODOLÓGICOS EN EL ESTUDIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL NORTE DEL ESTADO DE MÉXICO

COORDINADOR:

Eleazar Valle Pineda

COMENTARISTA:

Germán Leyva Valdez

PONENTES:

Netnografía y construcción de una digiculturalidad de los activistas digitales mazahuas: un enfoque de interculturalidad

Avisahín Cruz Figueroa

Cine indígena como una forma de intervenir “lo indígena”

Eleazar Valle Pineda

Liderazgos de representatividad hñätho (otomí) en San Cristóbal Huichochitlán, Toluca a (1970- 2024)

Norma Emiliano Palacios

Entornos digitales para el aprendizaje no formal de la lengua y cultura jñatrjo

Rubén Alejandro Ramón Medellín

SIMPOSIO 43.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ: CONVERGENCIAS DE RUMBOS DIVERSOS DE JÓVENES ANTROPÓLOGAS FEMINISTAS II

COORDINADORES:

Mary Goldsmith
Montserrat Salas

PONENTES:

Maternidades fragmentadas. Experiencias de maternidad a distancia de mujeres privadas de libertad en Morelos

Daniela Mondragón Benito

Construyendo diálogos interculturales desde feminismos corazonados para el acceso a la justicia

Laura Edith Saavedra Hernández

Diálogos feministas durante la implementación de Alerta por Violencia contra Mujeres en la Ciudad de México, 2019-2023

Leticia Sánchez García

Construyendo caminos para enfrentar las violencias: juventudes indígenas universitarias en la sierra de Zongolica

María Fernanda Martínez Ramos

Amor Romántico en la Era Digital: Cuestionamientos desde el Feminismo en las aplicaciones de Citas

Nallely Robles Méndez y Tovar

Encuentros y desencuentros entre el movimiento feminista y los movimientos indígenas en la Ciudad de México

Susana Flores López

SIMPOSIO 49.

ACADEMIA Y PATRIARCADO: INTERPRETACIONES, EXPERIENCIAS E INTERPELACIONES A LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS MUJERES EN INSTITUCIONES ACADÉMICAS Y DE INVESTIGACIÓN

COORDINADORA:

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

PONENTES:

El entramado entre capacitismo y patriarcado en el espacio universitario

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

Naturalización de la violencia de género en el ámbito académico: experiencias de profesoras de la Universidad Autónoma de Yucatán

Celmy Teresa Noh Poot

El fundamento patriarcal en la formación académica. Autoetnografía de la producción de grandes hombres académicos y la violencia contra las mujeres

Consuelo Patricia Martínez Lozano

Masculinidad, patriarcado y campo científico: elementos teóricos para comprender y criticar la violencia contra lo femenino en los espacios universitarios

Daniel Solís Domínguez

Experiencias como joven investigadora en la estructura académica patriarcal: la precarización y el arquetipo del sujeto intelectual hegemónico

Diana Cecilia Rodríguez Ugalde

SALA 6

SIMPOSIO 45.

**VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y PROCESOS ALIMENTARIOS: ANÁLISIS DESDE
LOS FEMINISMOS**

COORDINADORES:

Ana Gabriela Romero Juárez

María del Carmen Arellano Gálvez

PONENTES:

**Prácticas sociales alimentarias en mujeres de origen indígena y mestizas en la costa de
Oaxaca: una perspectiva interseccional**

Ana Gabriela Romero Juárez

Cocinas Rebeldes

Ivonne Vizcarra Bordi

**Narrativas de trabajadoras agrícolas sobre ganadería y agricultura de traspatio como
estrategias para el autoconsumo y construcción de empoderamiento en Navolato Sinaloa**

Leonor Tereso Ramírez

**Recuperación de saberes y prácticas alimentarias entre trabajadoras agrícolas asentadas
en Miguel Alemán, Sonora: alternativas ante la modernidad alimentaria**

María del Carmen Arellano Gálvez

Feminismos y procesos alimentarios: hablemos en plural sobre la lactancia materna

Montserrat Salas y Pilar Torre

SALA 7

ASAMBLEA DE SOCIOS CEAS

SIMPOSIO 13.

REFLEXIONES EN TORNO A LAS ETNOGRAFÍAS DIGITALES

COORDINADORA:

Patricia A. Celis Banegas

COMENTARISTA:

David Cuenca Orozco

PONENTES:

Apuntes metodológicos sobre la investigación etnográfica de comunidades digitales de videojugadores en Latinoamérica

Emmanuel Galicia Martínez

Consideraciones de la etnografía digital para el análisis de comunidades virtuales de videojugadores

Jimena Yisel Caballero Contreras

Etnografía digital para analizar las maternidades exhibidas en Instagram

Laura Polo Maldonado

La Evolución de la Lucha Libre Mexicana por medio del streaming y las redes sociodigitales: Más Allá de las Arenas

Patricia Celis Banegas

Conectando a Distancia: Etnografía Digital y Antropología del Trabajo en la Era de la Flexibilidad Laboral

Santiago López Martínez

SALA 9

SIMPOSIO INVITADO VIII.

**MESA REDONDA GRUPO AD HOC II. GENEALOGÍA DEL GRUPO AD HOC PARA
ATENDER DENUNCIAS SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL COMASE**

COORDINADORA:

Marisa Ruiz Trejo

PONENTES:

Patricia Castañeda

Guadalupe Huacuz

Lina Rosa Berrio

Mary Goldsmith

Maria Eugenia Covarrubias

SALA 10

SIMPOSIO 53.

**GESTIÓN NECROPOLÍTICA DE LAS DIFERENCIAS EN CONTEXTOS DE
VIOLENCIA**

COORDINADORA:

Rocío Ruiz Lagier

PONENTES:

**Políticas de escucha y reconocimiento para la emergencia de las personas desaparecidas
como un sujeto político**

Carlos Eduardo Hernández Babún

**Continuum de violencias hacia mujeres negras e indígenas en el norte del Cauca,
Colombia**

Leidy Vanessa Useche Acevedo

Disputas por el territorio en San Pedro. Violencias multidimensionales

María del Carmen Ventura Patiño

La muerte como discurso de violencia de Estado

María José Díaz Reyes

Ventanas de la Memoria: reflexiones en torno a la construcción de la memoria en colectivos de búsqueda de Guanajuato

Matilde Margarita Domínguez Cornejo

Geografías en duelo: cuerpos de agua, emociones y racismo

Meztli Yoalli Rodríguez Aguilera

El valor de los cuerpos. El cuidado como respuesta antirracista

Rocío Gil Martínez de Escobar

Contranarrativas de la desaparición en México. La producción de saberes y dispositivos memoriales en los colectivos de familiares de desaparecidos

Rocío Ruiz Lagier

Mujeres buscadoras, violencias de género y políticas post-mortem

Sandra Estrada Maldonado

SALA 11

SIMPOSIO 28.

DIÁLOGOS METODOLÓGICOS EN EL ABORDAJE CUALITATIVO DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN URBANOS

COORDINADORES:

Jafet Alejandro Guerrero Gutiérrez

Miriam Anahí Guerra Hernández

COMENTARISTA:

Jessica Reyes Sánchez

PONENTES:

Hacia una gestión sostenible y eficaz del agua: un enfoque integrado que involucra a comunidades y expertos a través de un método dialógico y participativo

Héctor Castellanos Villalpando

“Yo pensé que era un cohete, pero luego supe que había sido un balazo”: la etnografía sensorial como forma de abordar la sonoridad del ambiente urbano periférico

Jafet Alejandro Guerrero Gutiérrez

Construyendo el campo social de la Planeación del Territorio. Técnicas para abordar espacios sociales que reconfiguran los espacios físicos

José Armando Alonso Arenas

Cuando la sombra no puede seguir el recorrido: las metodologías móviles en el estudio de la movilidad cotidiana en una periferia de Jalisco

Miriam Anahí Guerra Hernández

Experiencias urbanas del espacio público a través de las cartografías cualitativas

Stefany Cortés Ríos

SALA 12

SIMPOSIO INVITADO III.

DIVERSAS PERSPECTIVAS EN TORNO A LOS PROCESOS DE VIOLENCIA Y LAS CRISIS FORENSES EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA

COORDINADOR:

Bernardo Yáñez

PONENTES:

Matilde Domínguez Cornejo

Vivette García-Deister

Silvia Dutrénit

Roxana Enriquez

SIMPOSIO 80.

**CONSTRUYENDO FUTUROS DESDE LOS MÁRGENES. APUESTAS LOCALES
FRENTE A LAS CRISIS MÚLTIPLES**

COORDINADORES:

Santiago Bastos Amigo

Javier Serrano

COMENTARISTA:

Javier Serrano

PONENTES:

**Explorando la reflexión e identificación de violencias cotidianas con niños y niñas:
construyendo la posibilidad de resistir y transformar**

Alethia Dánae Vargas Silva

Cartas entre niñas y niños para pensar las violencias

Ana María Méndez Puga

Imaginando futuros posibles a través del arte comunitario en la Sierra de Zongolica

Carlos Alberto Casas Mendoza

Distopística: Cartografía zapatista para navegar el tiempo

Carlos Octavio Núñez Miramontes

**Artesanos y artistas indígenas historiando su experiencia. Rutas de investigación
interdisciplinaria con estudiantes de Licenciatura en Historia**

Lorena Ojeda Dávila

**Apropiación tecnológica comunitaria, construyendo espacios de desobediencia,
resistencia, autonomía y dignidad**

María Alejandra Peña Rico

**Memorias bioculturales en diálogo intergeneracional sobre el propio territorio: pasado,
presente y futuro**

Martín Plascencia González

**Comunidades de aprendizaje para el fortalecimiento comunitario y la transmisión de
conocimiento intergeneracional**

Nubia Cortés Márquez

**De la fragmentación a un futuro común: Cooperativismo turístico en la Isla de Yunuén
Michoacán**

Octavio Montes Vega

De periferias marginales a la emergencia de tejidos comunitarios

Olivia Leal Sorcia

“Un futuro para nuestro pasado” Reconstitución y política en el caso del Gobierno Ancestral Plurinacional Q’anjob’alano de Guatemala

Santiago Bastos Amigo

VIERNES 31 DE MAYO

HORARIO: 9:30 – 11:30

SALA 1

SIMPOSIO 41.

PERSPECTIVAS MULTISITUADAS, ENCARNADAS Y AFECTIVAS DEL CUIDADO

COORDINADORES:

María Carlota Morales Trejo

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

PONENTES:

Análisis antropológico sobre el trabajo de cuidados de la ataxia tipo 7 en el municipio de Tlaltetela, Veracruz

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

Mujeres cuidadoras y sentidos plurales de justicia en SLP

Angélica Yasmín Dávila Landa

Embarazo y maternidad en la adolescencia: cuidado y crianza en un marco interseccional y de interacción en constelaciones

Irma Romero Pérez

Cartografía afectiva de las comunidades de mujeres trans y feminidades travestis en Guatemala

Isabel Messina

Sobrecarga de cuidado en escenarios de sufrimiento ambiental. Estudio de caso en zonas áridas de San Luis Potosí

Laura Elena Ortega Elorza

El cuidado como práctica transnacional y actividad constituyente del ejercicio de la maternidad de madres migrantes mexicanas en Estados Unidos

María Carlota Morales Trejo

Del cuidado a las personas al cuidado de la casa común

Nancy Elizabeth Wence Partida

El cuidado colectivo como estrategia de sostenimiento: las buscadoras en Guanajuato

Sandra Estrada Maldonado

Prácticas culturales del cuidado entre los totonacos de México

Víctor Manuel García Torres

SALA 2

SIMPOSIO 12.

FICCIÓN, CREATIVIDAD Y ESCRITURA ETNOGRÁFICA EXPERIMENTAL

COORDINADORA:

Hettie Malcomson

PONENTES:

Representación experimental y narración etnográfica: desarrollando herramientas para narrar la música rap y la violencia en México

Hettie Malcomson

Narrativas graciosas. La dimensión teatral en escrituras etnográficas

Jimena Inés Garrido

Diálogos de conocimientos encarnados entre la etnografía y el arte contemporáneo

Mariana Mora

La dimensión emocional del racismo y la escritura académica experimental

Mónica Moreno Figueroa

SIMPOSIO 18.

ANTROPOLOGÍAS DEL TIEMPO: TEMPORALISMOS SUSTANTIVOS

COORDINADORES:

Raúl H. Contreras Román
Norma Bautista Santiago

COMENTARISTA:

Alejandra González Bazúa

PONENTES:

Una disputa por el presente sonoro. Escucha e indigeneidad en el arte contemporáneo originario

Edgar J. Ruiz Garza

La formación heurística en las antropologías del futuro diseñada en la contemporaneidad de tiempos violentos

Gerardo Cruz Sánchez y Omar Hernández Rayas

El escribiente, el porvenir y el final de cuanto existe. Esbozos reflexivos para una etnografía del fin del mundo en el Mayab contemporáneo

Julián Dzul Nah

La nostalgia como clave afectiva de la recuperación del pasado en el imaginario del futuro

María Elena Figueroa Díaz

Del tiempo social a la antropología del tiempo

Raúl H. Contreras Román

SIMPOSIO 9.

CUERPO, EMOCIONES Y TERAPIAS: LO RELIGIOSO-ESPIRITUAL EN LAS GESTIONES, MEDIACIONES Y ACCIONES REPARADORAS DE VIOLENCIAS

COORDINADORES:

Hilda Cristina Mazariegos Herrera
Carla Vargas Torices

COMENTARISTA:

Olga Odgers Ortiz

PONENTES:

Entre el New Age y la psicología. Afectaciones, diálogos y mediaciones de terapeutas en un programa de desintoxicación carcelario

Carla Vargas Torices

Polvo caliente. Remedios wicca como resistencia a la sexualidad normada y los cuerpos dóciles

Claudia Salinas Boldo

El devenir de la diosa: trayectorias de formación espiritual desde el sagrado femenino en la ciudad de Tijuana

Daniel Valdez

Salud Mental y herramientas de cuidado para nuestro bienestar físico, mental y socioemocional, desde una perspectiva feminista

Elizabeth Ramírez

Shifting la practica espiritual conformada por jovenes mexicanos durante la pandemia de COVID-19

Elizabeth Sánchez Vázquez

¿Poscristianismos?

Enrique Vega-Dávila

Hacia una terapéutica psicoespiritual contrahegemónica: el papel de las comunidades de fe incluyentes en la reparación de violencias psico-emocionales

Hilda María Cristina Mazariegos Herrera

Āyurveda, la medicina tradicional india, como medicina alternativa en México

Lucero Jazmín López Olivares

No des tu amor sino a Allah. El islam como una opción contra las distintas formas de violencias dentro de contextos urbanos desde México

Samantha Leyva Cortés

SALA 5

SIMPOSIO 78.

PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y ALTERNATIVAS COMUNITARIAS NAHUAS EN DEFENSA DEL TERRITORIO

COORDINADOR:

Miguel Ángel Escobar Flores

COMENTARISTA:

María Supúlveda Garza

PONENTES:

Conflicto socioambiental entorno al “Proyecto Hidroeléctrico Coyolapa-Atzalan” Bienes comunes y dignidad entre los nahuas de la Sierra Negra

Sonia Donaji Ortiz Rosas

Perspectivas ecológicas sobre los impactos socioambientales en la Sierra Noroccidental de Puebla

Eliana Acosta Márquez

El rito del ombligo: un discurso nahua entorno a la defensa del monte en Santa Ana Tlacotenco, Milpa Alta, Ciudad de México

Elsa Del Valle Núñez

Teoría nativa de la corporeidad y su enlace con el entorno ecológico entre los nahuas de San Baltasar Xochitlaxco, Sierra Norte de Puebla

Herlan Bernal González

Conflictos socioambientales en torno al PGOT: perspectivas en pugna sobre el futuro del territorio en Milpa Alta

Miguel Ángel Escobar Flores

Desentrañando las violencias en contextos de megaproyectos. Caso Cuetzalan del Progreso, Puebla

Teresa González Molina

Unidades de operación sociodigital en combate del Escarabajo Descortezador en el Volcán Malinche/Matlalcueye, Tlaxcala

Tonatiuh Vladimir Romano Ramírez

SALA 6

SIMPOSIO 11.

OTRAS MIRADAS METODOLÓGICAS PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS PROCESOS SOCIALES QUE ACONTECEN EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS: REFLEXIONES QUE NACEN DE LA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN COLABORATIVA EN CHERÁN, BAJA CALIFORNIA, SONORA Y LOS ALTOS DE CHIAPAS

COORDINADORES:

Ámbar Varela Mattute

Giovanna María Aldana Barahona

PONENTES:

Mujeres purépechas y radio comunitaria ante escenarios de violencias

Alberto Farías Ochoa

Materializando la resistencia: Del tejido de huipiles al hilado de cubrebocas

Ámbar Varela Mattute

Cuando te vuelva a ver: trayectorias de maternidad a distancia, feminismo comunitario y resistencia cultural en mujeres del grupo Soatsitsin Senka Tekitih de Tetlahnocan, Tlaxcala

Angela Mariana Rosete Davalos

El mito y la ritualidad como formas políticas de acción ante el despojo

Berenice Morales Aguilar

Participación política de las mujeres indígenas en Chiapas: una propuesta de análisis desde el enfoque de los feminismos comunitarios

Cecilia Alba Villalobos

A lado de las mujeres lencas que defendieron su territorio

Claudia Fernanda Morales Martínez

Acercamiento a la resistencia en la cotidianidad de los pueblos indígenas en la vida cotidiana

Giovanna María Aldana Barahona

Las artesanías textiles y sus discursos identitarios: jóvenes indígenas empoderándose en México

Lorena Ojeda Dávila

El indígena mexicano y el pensamiento racial de José Martí

Oleski Miranda Navarro

Entre compromiso y distanciamiento: reflexiones desde el estudio del movimiento indígena comunitario de Cherán

Víctor Manuel Santillán Ortega

SALA 7

SIMPOSIO 52.

LA OTREDAD Y AUTOCUIDADO EN TIEMPO DE VIOLENCIAS

COORDINADORAS:

Martha Morales González

Iridiana Arcos Montiel

COMENTARISTA:

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

PONENTES:

La violencia epistémica ceremonial dentro del xochikalli 'casa de la flor' a partir de la imposición colonial

Alejandro Hernández Martínez

El cuidado colectivo como ejercicio de resistencia ante memorias de riesgo

Antonia Isabel Morales González

La nuda vida de los cuerpos en movimiento. Migrantes centroamericanos transgénero

Elizabeth Juárez Cerdi

Violencia y discriminación contra las personas totonacas con discapacidad motriz en el municipio de Huehuetla, Puebla

Guadalupe Sánchez González

Los (auto)cuidados como respuesta desde lo individual a lo colectivo

Iridiana Arcos Montiel

La in-diferencia como modo de estar ante la violencia

Jeannet Quiroz Bautista

La violencia epistémica: el desplazamiento de los saberes originarios en Huehuetla, Puebla

Marina Arianelly González Galarza

El trabajo de campo en la Huasteca y el Totonacapan: Resiliencia, reflexividad y el cuidado colectivo

Martha Morales González

SALA 8

SIMPOSIO 73.

ANTROPOLOGÍA DEL TRABAJO PRECARIO. DIFERENTES PERSPECTIVAS

COORDINADORES:

Carmen Delia Hernández Linares

Leonardo Ernesto Márquez Mireles

PONENTES:

Problemas socioambientales de la zona ladrillera de San Luis Potosí

Alejandra Abigail Berumen Rodríguez

Secuelas socioculturales de la COVID-19. Impactos económicos y salud entre comerciantes del sur del Estado de México

Carlos Alberto Flores Armeaga

Precariedad laboral y riesgos en la salud entre las juventudes inmersas en la actividad del reciclaje y desmantelamiento de RAEE, en Tlachaloya, Toluca

Carmen Delia Hernández Linares

Formas extractivas locales y extractivismo en San Luis Potosí

David Madrigal González

Precarizar el trabajo y la vida. Las condiciones laborales adversas de los policías municipales en Culiacán, Sinaloa

Fátima López Díaz

Productividad, confinamiento y racismo en el trabajo agrícola. Geografías distópicas del capitalismo agrario en Hermosillo, Sonora

Gerardo Rodríguez Solís

Trabajo agrícola y manejo de Basura: la importancia de conocimientos y saberes tradicionales

Leonardo Ernesto Márquez Mireles

Transformaciones en la vida cotidiana en Corte Primero y Corte Segundo, Mexquitic de Carmona, SLP a partir de la diversificación de las actividades laborales

María del Rosario Hernández Ramírez

¿Trabajo esclavizante? Protección social y condiciones laborales de los comerciantes de los mercados públicos en la Ciudad de México

María Susana Rosales Pérez

SALA 9

SIMPOSIO 84.

JUSTICIA MULTIESPECIE PARA UN FUTURO PLANETARIO: POLÍTICAS MÁS-HUMANAS FRENTE A LA VIOLENCIA DEL ANTROPOCENO

COORDINADORES:

David A. Varela Trejo

Ana Cristina Ramírez Barreto

PONENTES:

Paisajes fantasmagóricos del antropoceno: Etnografía y arte como herramientas para prestar atención

Amariza Vera Montiel

La violencia por venir: desganaderizar la economía

Ana Cristina Ramírez Barreto

Sentir la debacle, re-ordenar los afectos. Reflexiones sobre animales liminales, (in)justicia multiespecie y ciudades del Antropoceno

Berenice Vargas García

Placeres del antropoceno: fricción multiespecie y ecoturismo en playas de Oaxaca, México

David A. Varela Trejo

La vasija rota: percepción ambiental y tecnología social del agua en la Huasteca potosina central

Ferdinando Alfonso Armenta Iruretagoyena

SIMPOSIO 77.

ANTROPOCENO, POSTHUMANISMO Y ANTIESPECISMO: RELACIONES SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS ENTRE PERSONAS HUMANAS Y NO HUMANAS

COORDINADORES:

Rosalba Quintana Bustamante

Gino Jafet Quintero Venegas

PONENTES:

Fricción multiespecie: turismo y producción espacial de la diferencia animal en playas de la Costa Chica de Oaxaca

David A. Varela Trejo

Intervencionismo en la naturaleza: la obligación poshumanista de modificar las condiciones espaciales ante el sufrimiento de los animales en el Antropoceno

Gino Jafet Quintero Venegas

El antilugar como categoría de estudio en los estudios críticos animales

Jean Azcatl Pineda

Encarnar el testimonio: narrativas escolares contra el pensamiento computacional

Miguel Angel Maciel González

Dueños y Maestros. Domesticación, cacería y alianza en el oriente de Yucatán

Pavel Alonso García Magdaleno

Pescadores y lobos marinos en la península de Baja California: entre la competitividad y la supervivencia del más fuerte

Rosalba Quintana Bustamante

SIMPOSIO 72.

EL RACISMO EN LOS ESPACIOS ESCOLARES EN LA CIUDAD DE MÉXICO

COORDINADORES:

Juris Tipa

Nicanor Rebolledo Recendiz

COMENTARISTA:

Nicanor Rebolledo Recendiz

PONENTES:

En nombre de la buena educación. Las relaciones de poder en el aula

Citlali Alejandra Sánchez Ramírez

Ideologías, creencias y actitudes lingüísticas. Su impacto en escuelas de la Ciudad de México

Elena Cárdenas Pérez

Racismo y clasismo en las universidades de la élite mexicana

Eugenia Iturriaga Acevedo

Sistematización de la experiencia del Seminario Interinstitucional: Diálogos en torno al racismo en el contexto universitario

Jessica Badillo Guzmán

El racismo y su percepción entre estudiantes de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco

Juris Tipa

Sexismo, lingüismo y racismo en la educación

María del Pilar Míguez Fernández

Visibilización de las prácticas del racismo en la docencia

Dave Montiel Soto

SIMPOSIO 55.

SALUD MENTAL COLECTIVA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA

COORDINADORAS:

Gabriela Sánchez López
Nadia Irina Santillanes Allande

PONENTES:

La construcción del paciente esquizofrénico: una aproximación discursiva y fenomenológica en madres de personas diagnosticadas con esquizofrenia

Edgar Ezequiel Iniguez Gutiérrez

Hacia una justicia epistémica: sufrimiento psíquico en primera persona, narrativas políticas de la locura y activismo en salud mental en Madrid

Fadia Paola Rodas Ziadé

Inscripciones corporales: experiencias (auto) lesivas desde la perspectiva de adolescentes que viven en contextos de violencia crónica

Gabriela Sánchez López

Salud mental y violencia en poblaciones indígenas. Caso de la Zona Norte de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas

Jorge Magaña Ochoa

Desconexión moral e incertidumbre entre jóvenes habitantes de la ciudad de Cali, Colombia: la construcción del “entorno peligroso” durante las movilizaciones sociales del 2019 y 2021

Julieth Narváez

Modelo de atención para mujeres migrantes en la frontera sur de México: reflexiones desde una perspectiva de género y salud mental colectiva

Nadia Irina Santillanes Allande

Vínculos entre violencia social, condiciones laborales y salud mental: Implicaciones y desafíos

Rosa Elena Zapata Sandoval

SIMPOSIO 87.

**ETNOGRAFÍA DE LAS ECOLOGÍAS POLÍTICAS EN MÉXICO:
APROXIMACIONES A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS
INDÍGENAS Y CAMPESINOS**

COORDINADORES:

Carlos David González Aguilar

Oscar Ulloa Calzada

PONENTES:

Atlatlakwaltlistli una ecología afectiva masewal. Sequía y escasez hídrica en comunidades de la huasteca veracruzana. La construcción de una afectividad hídrica

Carlos David González Aguilar

El turismo extractivista en las Barrancas del Cobre, Sierra Tarahumara

Edgar Torres Tavera

Sembrando Vida, crisis socioambientales y proyectos de vida comunitarios en la Sierra Tarahumara de México

Elías Plata Espino

Los efectos de las obras de renovación y ampliación del distrito de riego N.111 en la territorialidad de los miembros del ejido del Guayabo, Mazatlán, Sinaloa

José Carlos López Sánchez

Kalankakuin: Una atmósfera socioecológica en una comunidad tutunakú de la Sierra Norte de Puebla

Manuel David Bautista Domínguez

Ecologías fluidas: Perspectivas más allá de lo humano sobre el agua y la lucha social en los Valles Centrales de Oaxaca

Oscar Ulloa Calzada

Redes Cucapáh: un acercamiento a las interacciones pesqueras e institucionales

Perla Dahlia Solis Añorve

Cosmoteísmo, toma de decisiones y estrategias de adaptación interdependientes en comunidades nahuas de la Sierra de Zongolica en Veracruz, México

Ricardo Álvarez Sevilla

SIMPOSIO 75.

MIRADAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE PROCESOS DE SALUD Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES EN EL CONTEXTO DEL ANTROPOCENO

COORDINADORAS:

Victoria Evia Bertullo
Lina Rosa Berrio Palomo

COMENTARISTA:

Laura Montesi

PONENTES:

La cartografía social de niños, niñas y adolescentes para explorar los determinantes de la salud de sus comunidades

Alethia Dánae Vargas Silva

Significados y usos del agua en el contexto de degradación ambiental y su relación con la salud en dos localidades nn'anncue ñomndaa (amuzga) de Xochistlahuaca, Guerrero

Geovanni Valtierra Gil

Proyectos de vida en tensión: la configuración de lo joven en entornos socioambientales de riesgo a la salud renal

Janeth Rojas Contreras

Una aproximación a los procesos salud/enfermedad/atención-prevención frente al uso y exposición a agrotóxicos en el sur de México

Joanna Korzeniowska

El uso de plantas medicinales en el contexto del Antropoceno: El caso de la comunidad Nahua de Atlalco, Yahualica, Hidalgo

Juan Cuatlán

Obesidad y sexualidad en la ciudad de México. Un estudio de caso desde la antropología de la salud

Leonardo Bastida Aguilar

Socioecosistemas y virus emergentes: Dinámicas sociales y aspectos culturales asociados a las enfermedades transmitidas por mosquitos en la Península de Yucatán

Mitsuri Pacheco-Zapata

Cuidar la vida frente a la contaminación en la Cuenca del Alto Atoyac

Nancy Elizabeth Wence Partida

La normalización y desnormalización del envenenamiento a la luz de una epidemia de cáncer ambiental antropogénico. Prácticas de prevención, atención y reparación frente a los cánceres por la industria del asbesto en SPB

Sayuri Gallardo Kishi

Saberes sobre el proceso de salud ambiental y las transiciones a la sustentabilidad en la producción agrícola y lechera del suroeste uruguayo

Victoria Evia bertullo

SALA 18

**TALLER.
ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP**

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

HORARIO: 12:00 – 14:00

SALA 1

**SIMPOSIO 41.
PERSPECTIVAS MULTISITUADAS, ENCARNADAS Y AFECTIVAS DEL CUIDADO**

COORDINADORES:

María Carlota Morales Trejo

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

PONENTES:

Análisis antropológico sobre el trabajo de cuidados de la ataxia tipo 7 en el municipio de Tlaltetela, Veracruz

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

Mujeres cuidadoras y sentidos plurales de justicia en SLP

Angélica Yasmín Dávila Landa

Embarazo y maternidad en la adolescencia: cuidado y crianza en un marco interseccional y de interacción en constelaciones

Irma Romero Pérez

Cartografía afectiva de las comunidades de mujeres trans y feminidades travestis en Guatemala

Isabel Messina

Sobrecarga de cuidado en escenarios de sufrimiento ambiental. Estudio de caso en zonas áridas de San Luis Potosí

Laura Elena Ortega Elorza

El cuidado como práctica transnacional y actividad constituyente del ejercicio de la maternidad de madres migrantes mexicanas en Estados Unidos

María Carlota Morales Trejo

Del cuidado a las personas al cuidado de la casa común

Nancy Elizabeth Wence Partida

El cuidado colectivo como estrategia de sostenimiento: las buscadoras en Guanajuato

Sandra Estrada Maldonado

Prácticas culturales del cuidado entre los totonacos de México

Víctor Manuel García Torres

SALA 2

SIMPOSIO INVITADO VI.

LA ÉTICA EN LA ANTROPOLOGÍA: UN EJERCICIO REFLEXIVO DESDE EL COLEGIO DE ETNÓLOGOS Y ANTROPÓLOGOS SOCIALES

COORDINADORA:

Lizeth Pérez Cárdenas

PONENTES:

Patricia Torres Mejía

Martha Patricia Castañeda Salgado

Nicanor Reboledo

SALA 3

SIMPOSIO 86.

PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y CRISIS CIVILIZATORIA: AL FILO DE LA TRAGEDIA ECOLÓGICA Y NUEVOS HORIZONTES CIVILIZATORIOS. APROXIMACIONES DESDE LAS ANTROPOLOGÍAS

COORDINADOR:

Luis Enrique Parral Quintero

PONENTES:

La encrucijada del manejo comunitario del agua para riego en el valle de la subcuenca del río Apatlaco: al filo de los límites del crecimiento

Gaia Alejandra Troncoso–Arredondo

La posibilidad de una antropología especulativa ante la crisis ambiental

Karina Olguín Araujo

La agricultura por contrato como mecanismo de regulación en la agroindustria de la caña de azúcar en Morelos. Entre la eficiencia económica y la eficiencia ecológica

Luis Enrique Parral Quintero

La lucha por el territorio en Ixtacamaxtitlán y las estrategias jurídicas de su defensa. Revisión crítica de un movimiento socioambiental en la Sierra Norte de Puebla

Mario Leyva César

SALA 4

SIMPOSIO 9.

CUERPO, EMOCIONES Y TERAPIAS: LO RELIGIOSO-ESPIRITUAL EN LAS GESTIONES, MEDIACIONES Y ACCIONES REPARADORAS DE VIOLENCIAS

COORDINADORES:

Hilda Cristina Mazariegos Herrera

Carla Vargas Torices

COMENTARISTA:

Olga Odgers Ortiz

PONENTES:

Entre el New Age y la psicología. Afectaciones, diálogos y mediaciones de terapeutas en un programa de desintoxicación carcelario

Carla Vargas Torices

Polvo caliente. Remedios wicca como resistencia a la sexualidad normada y los cuerpos dóciles

Claudia Salinas Boldo

El devenir de la diosa: trayectorias de formación espiritual desde el sagrado femenino en la ciudad de Tijuana

Daniel Valdez

Salud Mental y herramientas de cuidado para nuestro bienestar físico, mental y socioemocional, desde una perspectiva feminista

Elizabeth Ramírez

Shifting la practica espiritual conformada por jovenes mexicanos durante la pandemia de COVID-19

Elizabeth Sánchez Vázquez

¿Poscristianismos?

Enrique Vega-Dávila

Hacia una terapéutica psicoespiritual contrahegemónica: el papel de las comunidades de fe incluyentes en la reparación de violencias psico-emocionales

Hilda María Cristina Mazariegos Herrera

Āyurveda, la medicina tradicional india, como medicina alternativa en México

Lucero Jazmín López Olivares

No des tu amor sino a Allah. El islam como una opción contra las distintas formas de violencias dentro de contextos urbanos desde México

Samantha Leyva Cortés

SIMPOSIO 78.

**PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES Y ALTERNATIVAS COMUNITARIAS
NAHUAS EN DEFENSA DEL TERRITORIO**

COORDINADOR:

Miguel Ángel Escobar Flores

COMENTARISTA:

María Supúlveda Garza

PONENTES:

Conflicto socioambiental entorno al “Proyecto Hidroeléctrico Coyolapa-Atzalan” Bienes comunes y dignidad entre los nahuas de la Sierra Negra

Sonia Donaji Ortiz Rosas

Perspectivas ecológicas sobre los impactos socioambientales en la Sierra Noroccidental de Puebla

Eliana Acosta Márquez

El rito del ombligo: un discurso nahua entorno a la defensa del monte en Santa Ana Tlacotenco, Milpa Alta, Ciudad de México

Elsa Del Valle Núñez

Teoría nativa de la corporeidad y su enlace con el entorno ecológico entre los nahuas de San Baltasar Xochitlaxco, Sierra Norte de Puebla

Herlan Bernal González

Conflictos socioambientales en torno al PGOT: perspectivas en pugna sobre el futuro del territorio en Milpa Alta

Miguel Ángel Escobar Flores

Desentrañando las violencias en contextos de megaproyectos. Caso Cuetzalan del Progreso, Puebla

Teresa González Molina

Unidades de operación sociodigital en combate del Escarabajo Descortezador en el Volcán Malinche/Matlalcueye, Tlaxcala

Tonatiuh Vladimir Romano Ramírez

SIMPOSIO 11.

OTRAS MIRADAS METODOLÓGICAS PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS PROCESOS SOCIALES QUE ACONTECEN EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS: REFLEXIONES QUE NACEN DE LA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN COLABORATIVA EN CHERÁN, BAJA CALIFORNIA, SONORA Y LOS ALTOS DE CHIAPAS

COORDINADORES:

Ámbar Varela Mattute
Giovanna María Aldana Barahona

PONENTES:

Mujeres purépechas y radio comunitaria ante escenarios de violencias

Alberto Farías Ochoa

Materializando la resistencia: Del tejido de huipiles al hilado de cubrebocas

Ámbar Varela Mattute

Cuando te vuelva a ver: trayectorias de maternidad a distancia, feminismo comunitario y resistencia cultural en mujeres del grupo Soatsitsin Senka Tekitih de Tetlahnocan, Tlaxcala

Angela Mariana Rosete Davalos

El mito y la ritualidad como formas políticas de acción ante el despojo

Berenice Morales Aguilar

Participación política de las mujeres indígenas en Chiapas: una propuesta de análisis desde el enfoque de los feminismos comunitarios

Cecilia Alba Villalobos

A lado de las mujeres lencas que defendieron su territorio

Claudia Fernanda Morales Martínez

Acercamiento a la resistencia en la cotidianidad de los pueblos indígenas en la vida cotidiana

Giovanna María Aldana Barahona

Las artesanías textiles y sus discursos identitarios: jóvenes indígenas empoderándose en México

Lorena Ojeda Dávila

El indígena mexicano y el pensamiento racial de José Martí

Oleski Miranda Navarro

Entre compromiso y distanciamiento: reflexiones desde el estudio del movimiento indígena comunitario de Cherán

Víctor Manuel Santillán Ortega

SALA 7

SIMPOSIO 52.

LA OTREDAD Y AUTOCUIDADO EN TIEMPO DE VIOLENCIAS

COORDINADORAS:

Martha Morales González

Iridiana Arcos Montiel

COMENTARISTA:

Andrea Cristina Moctezuma Balderas

PONENTES:

La violencia epistémica ceremonial dentro del xochikalli 'casa de la flor' a partir de la imposición colonial

Alejandro Hernández Martínez

El cuidado colectivo como ejercicio de resistencia ante memorias de riesgo

Antonia Isabel Morales González

La nuda vida de los cuerpos en movimiento. Migrantes centroamericanos transgénero

Elizabeth Juárez Cerdí

Violencia y discriminación contra las personas totonacas con discapacidad motriz en el municipio de Huehuetla, Puebla

Guadalupe Sánchez González

Los (auto)cuidados como respuesta desde lo individual a lo colectivo

Iridiana Arcos Montiel

La in-diferencia como modo de estar ante la violencia

Jeannet Quiroz Bautista

La violencia epistémica: el desplazamiento de los saberes originarios en Huehuetla, Puebla

Marina Arianelly González Galarza

El trabajo de campo en la Huasteca y el Totonacapan: Resiliencia, reflexividad y el cuidado colectivo

Martha Morales González

SALA 8

SIMPOSIO 73.

ANTROPOLOGÍA DEL TRABAJO PRECARIO. DIFERENTES PERSPECTIVAS

COORDINADORES:

Carmen Delia Hernández Linares

Leonardo Ernesto Márquez Mireles

PONENTES:

Problemas socioambientales de la zona ladrillera de San Luis Potosí

Alejandra Abigail Berumen Rodríguez

Secuelas socioculturales de la COVID-19. Impactos económicos y salud entre comerciantes del sur del Estado de México

Carlos Alberto Flores Armeaga

Precariedad laboral y riesgos en la salud entre las juventudes inmersas en la actividad del reciclaje y desmantelamiento de RAEE, en Tlachaloya, Toluca

Carmen Delia Hernández Linares

Formas extractivas locales y extractivismo en San Luis Potosí

David Madrigal González

Precarizar el trabajo y la vida. Las condiciones laborales adversas de los policías municipales en Culiacán, Sinaloa

Fátima López Díaz

Productividad, confinamiento y racismo en el trabajo agrícola. Geografías distópicas del capitalismo agrario en Hermosillo, Sonora

Gerardo Rodríguez Solís

Trabajo agrícola y manejo de Basura: la importancia de conocimientos y saberes tradicionales

Leonardo Ernesto Márquez Mireles

Transformaciones en la vida cotidiana en Corte Primero y Corte Segundo, Mexquitic de Carmona, SLP a partir de la diversificación de las actividades laborales

María del Rosario Hernández Ramírez

¿Trabajo esclavizante? Protección social y condiciones laborales de los comerciantes de los mercados públicos en la Ciudad de México

María Susana Rosales Pérez

SALA 9

SIMPOSIO INVITADO VII.

MESA REDONDA GRUPO AD HOC I. VIOLENCIAS POR RAZONES DE GÉNERO EN EL CAMPO DE LA ANTROPOLOGÍA

COORDINADORA:

Marisa Ruiz Trejo

COMENTARISTA:

Mary Goldsmith

PONENTES:

Verónica Rodríguez

Mariana Mora Bayos

Verónica Moreno

Carolina Díaz Iñigo

SIMPOSIO 77.

ANTROPOCENO, POSTHUMANISMO Y ANTIESPECISMO: RELACIONES SOCIOESPACIALES Y CONFLICTOS ENTRE PERSONAS HUMANAS Y NO HUMANAS

COORDINADORES:

Rosalba Quintana Bustamante

Gino Jafet Quintero Venegas

PONENTES:

Fricción multiespecie: turismo y producción espacial de la diferencia animal en playas de la Costa Chica de Oaxaca

David A. Varela Trejo

Intervencionismo en la naturaleza: la obligación poshumanista de modificar las condiciones espaciales ante el sufrimiento de los animales en el Antropoceno

Gino Jafet Quintero Venegas

El antilugar como categoría de estudio en los estudios críticos animales

Jean Azcatl Pineda

Encarnar el testimonio: narrativas escolares contra el pensamiento computacional

Miguel Angel Maciel González

Dueños y Maestros. Domesticación, cacería y alianza en el oriente de Yucatán

Pavel Alonso García Magdaleno

Pescadores y lobos marinos en la península de Baja California: entre la competitividad y la supervivencia del más fuerte

Rosalba Quintana Bustamante

SIMPOSIO 72.

EL RACISMO EN LOS ESPACIOS ESCOLARES EN LA CIUDAD DE MÉXICO

COORDINADORES:

Juris Tipa

Nicanor Rebolledo Recendiz

COMENTARISTA:

Nicanor Rebolledo Recendiz

PONENTES:

En nombre de la buena educación. Las relaciones de poder en el aula

Cittali Alejandra Sánchez Ramírez

Ideologías, creencias y actitudes lingüísticas. Su impacto en escuelas de la Ciudad de México

Elena Cárdenas Pérez

Racismo y clasismo en las universidades de la élite mexicana

Eugenia Iturriaga Acevedo

Sistematización de la experiencia del Seminario Interinstitucional: Diálogos en torno al racismo en el contexto universitario

Jessica Badillo Guzmán

El racismo y su percepción entre estudiantes de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco

Juris Tipa

Sexismo, lingüismo y racismo en la educación

María del Pilar Míguez Fernández

Visibilización de las prácticas del racismo en la docencia

Dave Montiel Soto

SIMPOSIO 55.

SALUD MENTAL COLECTIVA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA

COORDINADORAS:

Gabriela Sánchez López
Nadia Irina Santillanes Allande

PONENTES:

La construcción del paciente esquizofrénico: una aproximación discursiva y fenomenológica en madres de personas diagnosticadas con esquizofrenia

Edgar Ezequiel Iniguez Gutiérrez

Hacia una justicia epistémica: sufrimiento psíquico en primera persona, narrativas políticas de la locura y activismo en salud mental en Madrid

Fadia Paola Rodas Ziadé

Inscripciones corporales: experiencias (auto) lesivas desde la perspectiva de adolescentes que viven en contextos de violencia crónica

Gabriela Sánchez López

Salud mental y violencia en poblaciones indígenas. Caso de la Zona Norte de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas

Jorge Magaña Ochoa

Desconexión moral e incertidumbre entre jóvenes habitantes de la ciudad de Cali, Colombia: la construcción del “entorno peligroso” durante las movilizaciones sociales del 2019 y 2021

Julieth Narváez

Modelo de atención para mujeres migrantes en la frontera sur de México: reflexiones desde una perspectiva de género y salud mental colectiva

Nadia Irina Santillanes Allande

Vínculos entre violencia social, condiciones laborales y salud mental: Implicaciones y desafíos

Rosa Elena Zapata Sandoval

SIMPOSIO 87.

**ETNOGRAFÍA DE LAS ECOLOGÍAS POLÍTICAS EN MÉXICO:
APROXIMACIONES A LAS CRISIS SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS
INDÍGENAS Y CAMPESINOS**

COORDINADORES:

Carlos David González Aguilar

Oscar Ulloa Calzada

PONENTES:

Atlatlakwaltlistli una ecología afectiva masewal. Sequía y escasez hídrica en comunidades de la huasteca veracruzana. La construcción de una afectividad hídrica

Carlos David González Aguilar

El turismo extractivista en las Barrancas del Cobre, Sierra Tarahumara

Edgar Torres Tavera

Sembrando Vida, crisis socioambientales y proyectos de vida comunitarios en la Sierra Tarahumara de México

Elías Plata Espino

Los efectos de las obras de renovación y ampliación del distrito de riego N.111 en la territorialidad de los miembros del ejido del Guayabo, Mazatlán, Sinaloa

José Carlos López Sánchez

Kalankakuin: Una atmósfera socioecológica en una comunidad tutunakú de la Sierra Norte de Puebla

Manuel David Bautista Domínguez

Ecologías fluidas: Perspectivas más allá de lo humano sobre el agua y la lucha social en los Valles Centrales de Oaxaca

Oscar Ulloa Calzada

Redes Cucapáh: un acercamiento a las interacciones pesqueras e institucionales

Perla Dahlia Solis Añorve

Cosmoteísmo, toma de decisiones y estrategias de adaptación interdependientes en comunidades nahuas de la Sierra de Zongolica en Veracruz, México

Ricardo Álvarez Sevilla

SIMPOSIO 75.

MIRADAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE PROCESOS DE SALUD Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES EN EL CONTEXTO DEL ANTROPOCENO

COORDINADORAS:

Victoria Evia Bertullo
Lina Rosa Berrio Palomo

COMENTARISTA:

Laura Montesi

PONENTES:

La cartografía social de niños, niñas y adolescentes para explorar los determinantes de la salud de sus comunidades

Alethia Dánae Vargas Silva

Significados y usos del agua en el contexto de degradación ambiental y su relación con la salud en dos localidades nn'anncue ñomndaa (amuzga) de Xochistlahuaca, Guerrero

Geovanni Valtierra Gil

Proyectos de vida en tensión: la configuración de lo joven en entornos socioambientales de riesgo a la salud renal

Janeth Rojas Contreras

Una aproximación a los procesos salud/enfermedad/atención-prevención frente al uso y exposición a agrotóxicos en el sur de México

Joanna Korzeniowska

El uso de plantas medicinales en el contexto del Antropoceno: El caso de la comunidad Nahua de Atlalco, Yahualica, Hidalgo

Juan Cuatlán

Obesidad y sexualidad en la ciudad de México. Un estudio de caso desde la antropología de la salud

Leonardo Bastida Aguilar

Socioecosistemas y virus emergentes: Dinámicas sociales y aspectos culturales asociados a las enfermedades transmitidas por mosquitos en la Península de Yucatán

Mitsuri Pacheco-Zapata

Cuidar la vida frente a la contaminación en la Cuenca del Alto Atoyac

Nancy Elizabeth Wence Partida

La normalización y desnormalización del envenenamiento a la luz de una epidemia de cáncer ambiental antropogénico. Prácticas de prevención, atención y reparación frente a los cánceres por la industria del asbesto en SPB

Sayuri Gallardo Kishi

Saberes sobre el proceso de salud ambiental y las transiciones a la sustentabilidad en la producción agrícola y lechera del suroeste uruguayo

Victoria Evia bertullo

SALA 18

TALLER.

ANTHROPOLOGY BEYOND ACADEMY. PROFESSIONALIZATION WORKSHOP

TALLERISTA:

Laura Korčulanin

PRESENTACIONES EDITORIALES

**Aula Magna
San Ignacio De Loyola**

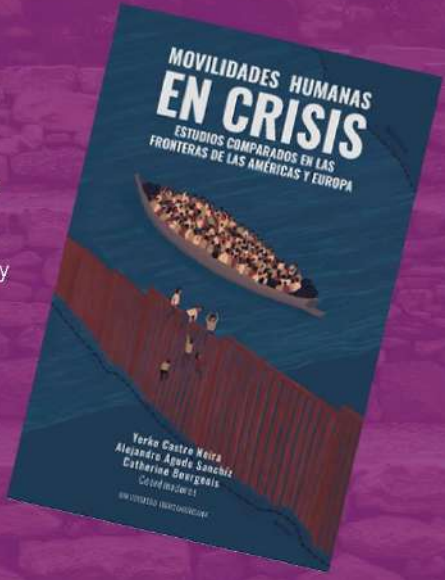
**Martes 28 de mayo
10:00 – 11:00**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Movilidades humanas en crisis: estudios comparados en las fronteras de las Américas y Europa

Yerko Castro Neira, Alejandro Agudo Sanchiz y Catherine Bourgeois (Coordinadores)

Presentadores: Presentan: Fiorenza Picozza, Yerko Castro Neira y Alejandro Agudo Sanchiz



RESUMEN:

En este libro se hace un esfuerzo por poner luz a las distintas formas de gobierno de las migraciones alrededor del mundo. Para ello, en esta obra se reúnen 12 estudios que analizan críticamente el control migratorio contemporáneo, el cual contrasta con las respuestas migrantes, sus formas de lucha y organización, en el marco del mundo humanitario que les defiende y apoya.

Los capítulos del libro provienen de estudios de caso en las Américas. Otra parte de los estudios de caso provienen de las fronteras de Europa.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Martes 28 de mayo
10:00 – 11:00**



RESUMEN:

Esta obra colectiva, integrada por diez capítulos, muestra cómo el racismo se entrelaza o articula de manera compleja con otros sistemas de poder, opresión y dominación, por ejemplo, con el clasismo, el capitalismo, la xenofobia, la intolerancia religiosa, el machismo, la gordofobia y el adulto centrismo, entre otros.

Los textos se centran en distintas regiones de México y analizan espacios como las calles, el transporte público, las áreas de esparcimiento, los establecimientos comerciales, las instituciones de salud, las escuelas, los sitios de trabajo, las zonas habitacionales, las galeras construidas para ciertas poblaciones, los aeropuertos e, incluso, el ciberespacio mediante el cual circulan memes o se emiten comentarios en redes sociales digitales.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Martes 28 de mayo
10:00 – 11:00**



Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Panoramas de las antropologías mundiales, Tomos I y II
Gustavo Lins Ribeiro (editor general), Hilary Callan, Carmen Bueno, Virginia García y Laura Valladares (editoras)

Presentadores: Esteban Krotz (Universidad Autónoma de Yucatán/UAM-I) y Roberto Melville (CIESAS, Ciudad de México)

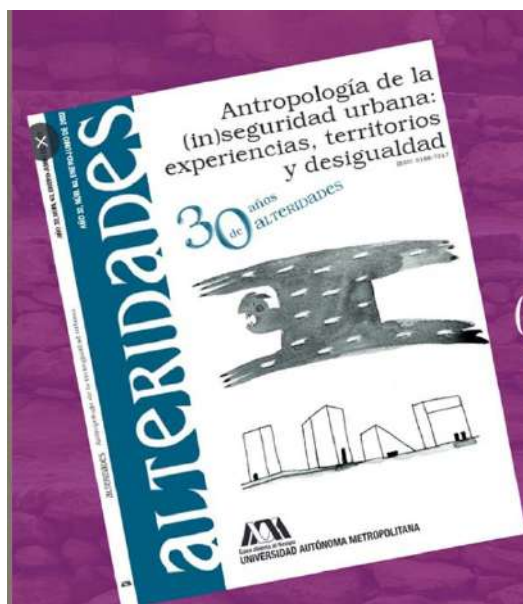
Panoramas de las antropologías mundiales
Tomo I
Gustavo Lins Ribeiro
Editor General
Carmen Bueno Castellanos
Hilary Callan
Virginia García Acosta
Laura R. Valladares
Editoras

RESUMEN:

Panoramas de las Antropologías Mundiales pone al alcance del lector en lengua española un libro de valor inestimable para todos aquellos que se interesan por el conocimiento de la diversidad de las antropologías en el mundo como un factor de fertilización cruzada y cambio epistemológico. Aquí reunimos 31 artículos que, si bien habían aparecido antes en inglés, dentro de la International Encyclopedia of Anthropology, se encontraban dispersos en ese magnum opus de 12 volúmenes y cerca de 7,000 páginas. Este libro profundiza y amplifica el movimiento de apertura hacia otras antropologías, con la gran ventaja de que la información se concentra en dos volúmenes, lo que hace mucho más fácil su acceso y uso entre investigadores y docentes.

**Aula Magna
San Ignacio De Loyola**

**Martes 28 de mayo
15:00 – 16:00**



Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**REVISTA ALTERIDADES N°63
(2022): ANTROPOLOGÍA DE LA
(IN)SEGURIDAD: EXPERIENCIAS,
TERRITORIOS Y DESIGUALDAD**

Vicente Moctezuma Mendoza, Arturo Díaz Cruz y
Claudia C. Zamorano Villarreal (Coordinadores)

Presentadora: Laura Lee Roush (COLMICH)

RESUMEN:

Los artículos de este dossier participan de un análisis etnográfico sobre procesos y condiciones de (in)seguridad: ya sea porque constituye una dimensión fundamental de la transformación contemporánea de la vida urbana, como un elemento que marca nuevos afectos y la experiencia cotidiana, así como, también, porque –en contextos riesgosos– la gente tiene que recurrir a distintas estrategias de seguridad para reproducir cotidianamente sus prácticas, a menudo fundamentales, para su reproducción social y la vida colectiva. El conjunto de los artículos que conforman este dossier traza un panorama amplio de la cuestión, con diversidad de dimensiones y aristas, que permite realizar algunas reflexiones críticas y, a la par, generar interrogantes y líneas de investigación por explorar en el estudio de la (in)seguridad.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Martes 28 de mayo
15:00 – 16:00**

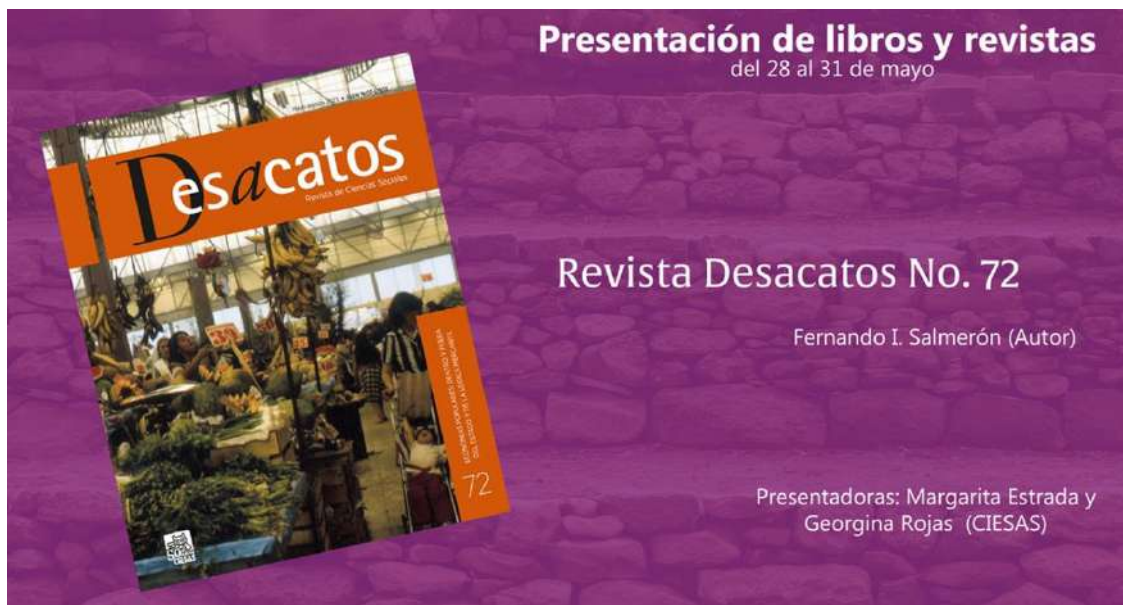


RESUMEN:

Desde sus inicios, en las culturas de nuestro territorio el jaguar ha estado ligado al mundo de lo sagrado, pues se le asocia simbólicamente con la noche, con el agua que nutre a la tierra y con el maíz, cereal que es la base de nuestro sustento y eje del portentoso sistema agroalimentario mesoamericano conocido como milpa. Además, el jaguar está en la cúspide de la pirámide alimenticia, siendo el señor de las montañas y selvas, por lo que se le representa como emblema de poder. A través del INAH se presenta una selecta muestra de 154 objetos arqueológicos y etnográficos, que desvelan las características principales de la mayor divinidad del monte. Gustosamente presentamos ahora el Catálogo de la exposición El Jaguar, un tótem de Mesoamérica, bajo la curaduría de Alejandro González, Natalia Gabayet y José Luis Rojas, misma que se presenta en cinco museos de la República Popular China.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Martes 28 de mayo
16:00 – 17:00**



RESUMEN:

Este número contiene una sección temática (Saberes y razones) dedicada a las economías populares; una sección de textos sometidos de manera individual (Esquinas), una sección de legados de académicos de amplio reconocimiento y una sección de reseñas.

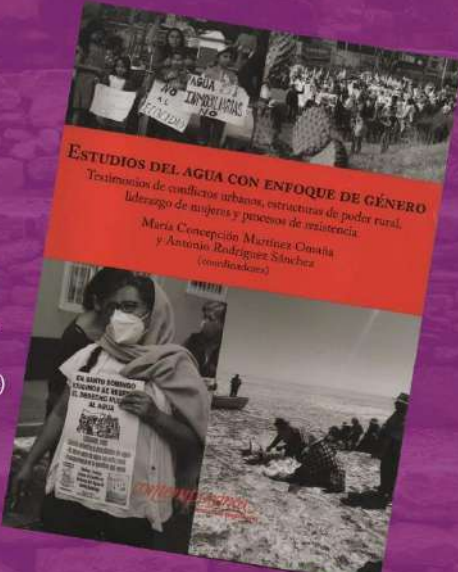
**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Martes 28 de mayo
16:00 – 17:00**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Estudios del agua con enfoque de género.
Testimonios de conflictos urbanos, estructuras de poder rural, liderazgo de mujeres y procesos de resistencia.
Ma. Concepción Martínez Omaña,
Antonio Rodríguez Sánchez (coordinadores)

Presentadoras: Dra. María Concepción Martínez Omaña (Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora) y
Dra. Ana Teresa Peña Hernández (Universidad de la Salud)



The image shows the cover of the book 'Estudios del agua con enfoque de género'. The cover is divided into two main sections. The top section features a black and white photograph of a group of people, possibly a community meeting or protest, with a woman in the foreground holding a sign that says 'AGUA PARA TODOS'. The bottom section features a black and white photograph of a woman wearing a headscarf and a face mask, holding a newspaper. The text on the cover includes the title 'ESTUDIOS DEL AGUA CON ENFOQUE DE GÉNERO', the subtitle 'Testimonios de conflictos urbanos, estructuras de poder rural, liderazgo de mujeres y procesos de resistencia', and the authors' names: 'María Concepción Martínez Omaña y Antonio Rodríguez Sánchez (coordinadores)'. There is also a small red box with white text that reads 'EN ESTE LIBRO SE ANALIZA EL PAPEL DE LAS MUJERES EN LOS CONFLICTOS POR EL AGUA'.

RESUMEN:

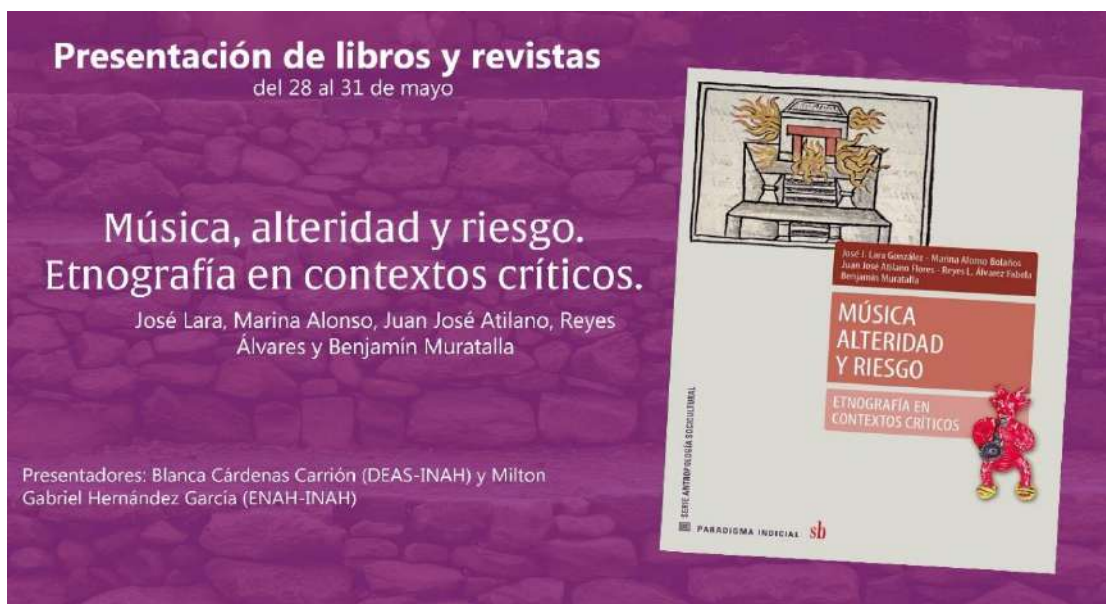
Esta obra evidencia el papel de la participación de las mujeres en los conflictos por el agua. Organizados en dos ejes temáticos, los estudios presentados abarcan la ecofeminismo, el liderazgo y participación de las mujeres en conflictos urbanos causados por el desarrollo inmobiliario; escasez de agua y construcción de prácticas de reúso, la gestión comunitaria del agua, la construcción de relaciones de género desiguales originadas en un sistema de dominación masculina.

Este libro ofrece una serie de capítulos que evidencian diferentes problemáticas en las que la participación femenil ha sido fundamental para su solución. Para ello se analizan, desde distintas disciplinas, pero con metodología cualitativa como punto de enlace, casos de estudio, que se ubican en México, Argentina y Ecuador.

En conjunto ofrece la oportunidad de analizar la participación y protagonismo de las mujeres y la construcción de relaciones de género en los conflictos por el agua.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Martes 28 de mayo
17:00 – 18:00**



RESUMEN:

Música, alteridad y riesgo. Etnografía en contextos críticos pone en evidencia y analiza los riesgos que comporta el trabajo de campo según los distintos contextos en que se realiza, muchas veces frente a la crudeza de una realidad que sorprende, perturba y asombra.

Se trata de cuatro reflexiones que pretenden comprender, con diferentes enfoques, la experiencia antropológica de frente a las otredades, como por ejemplo la sumisión prevaleciente entre grupos sociales con visos coloniales; los tabúes en torno a labor de la mujer antropóloga; los lugares donde la violencia es la lucha diaria por la vida misma y el allanamiento del narco en la industria de la producción musical.

En esta obra los autores no narran sólo lo vivido, sino las distintas rutas metodológicas que surgen a partir de la confrontación con el sí mismo y la intuición, la teoría, la pericia.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Martes 28 de mayo
17:00 – 18:00**



RESUMEN:

Thomas Tufte nos plantea que existe un escenario dramático en el que el futuro de la juventud es tomado como rehén; las aspiraciones de los jóvenes están atrapadas entre la esperanza y la ansiedad. Los desafíos que enfrentan los jóvenes son de naturaleza más profunda: son desafíos a su sentido de sí mismos, a su identidad y subjetividad. Resaltando el sentido de comunidad que se encuentra construido sobre un nuevo sentido común, basado en valores como la equidad y la justicia. Para promover soluciones sostenibles y asegurarles a los jóvenes un futuro se necesita colaborar internacionalmente.

Carles Feixa señala los jóvenes de esta generación están mejor preparados para la vida digital, sin el dualismo online-offline, cuerpo-mente que vivimos los adultos, vivir confinados en casa puede provocar tensiones con los padres y madres, por ejemplo. Por lo que propone que pudiera ser la ocasión para que los adultos escuchemos.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Martes 28 de mayo
17:00 – 18:00**



RESUMEN:

La explotación de lo íntimo recoge los resultados de una acuciosa investigación etnográfica realizada en la Zona Metropolitana del Valle de México desde los espacios mismos de la intimidad. Esta investigación colectiva realizada durante la emergencia sanitaria incluye el estudio de una diversidad de actores, como familias productoras de alimentos en el espacio doméstico, los hogares de enfermeras y comerciantes que no pudieron atender el “quédate en casa”, trabajadores del transporte y trabajadoras sexuales que laboran por plataformas de Internet, redes de apoyo para el cuidado de enfermos, grupos “antivacunas”, así como familias que vivieron la muerte y el duelo en el espacio doméstico. Los trabajos describen una convergencia material y simbólica entre los que conocíamos como espacios públicos y los íntimos, entre los espacios de producción y los de reproducción, entre las actividades de la ciudad de día y de noche.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Miércoles 29 de mayo
10:30 – 11:30**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**Antropología del tiempo:
construcciones culturales de
mapas e imágenes temporales**

Alfred Gell
Edición y estudio Introdutorio: Raúl H. Contreras y
Guadalupe Valencia García

Presentadores: Nicolás Olivos Santoyo (Universidad Autónoma de la Ciudad de México) y María Elena Figueroa Díaz (Departamento de Política y Cultura de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco)



RESUMEN:

Se trata de la primera traducción del libro *Antropología del Tiempo* de Alfred Gell. Cuenta con la edición y un estudio introductorio a cargo de Raúl H. Contreras Román y Guadalupe Valencia García, ambos investigadores del CEIICH, UNAM.

Este trabajo de Gell marca un hito fundamental en la redefinición del interés antropológico por el tiempo. Leer este libro nos permite conocer una proporción significativa de lo que sobre el tiempo se ha escrito en la antropología, las ciencias sociales y en parte de la filosofía, particularmente en la fenomenología y en la filosofía analítica, de la cual Gell toma elementos para intentar una teoría transcultural del tiempo, de los mapas y las imágenes que los seres humanos construimos para orientarnos temporalmente.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**


**Miércoles 29 de mayo
10:30 – 11:30**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Miradas interdisciplinarias sobre la violencia política, de género, feminicida, el desplazamiento y la desaparición forzada, y otras formas de violencia en México y América Latina.

Raquel Güereca, Fabiola Escárzaga y Laura Valladares (Coordiadoras)

Presentadoras: Laura R Valladares (UAM-Iztapalapa) y Kelly Muñoz Balcázar (UAM-Xochimilco)



RESUMEN:

Este libro es resultado de un año de reflexiones colectivas realizadas durante el Seminario Permanente “Estudios sobre la violencia”, impulsado desde la Red de Investigación sobre Violencias de la UAM (RIV-UAM).

Los once textos reunidos en el libro son el resultado de investigaciones que giran en torno a tres grandes campos temáticos en los que se expresa la violencia en México: el primero relacionado con las distintas expresiones y teorizaciones sobre la violencia por razones de género, un segundo campo alude a las expresiones de la violencia en el contexto del modelo económico extractivista que está dejando una cauda de violencia múltiples, contra pueblos indígenas, mujeres, defensores de la naturaleza y los bienes comunes, así como sobre la forma en que se narra, incide y naturaliza desde la literatura una cultura sobre la violencia. Un tercer campo analítico está referido a las desapariciones y los desplazamientos forzados de población que dan cuenta de una de las más ignominiosas expresiones de la violencia que se viven en el país.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Miércoles 29 de mayo
10:30 – 11:30**



RESUMEN:

Es un libro infantil ilustrado, cuyo propósito es acercarnos a la diversidad cultural por medio del relato etnográfico.


**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Miércoles 29 de mayo
12:00 – 13:00**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**Aproximaciones críticas a la
laicidad.
Enfoques contemporáneos**
Carlos Garma y Andrea Meza (Coordinadores)

Presentadores: Dra. Cristina Mazariegos Herrera (IIA-UNAM) y
Mtro. Ariel Corpus (FCPyS-UNAM)



RESUMEN:

Expone distintas perspectivas que cuestionan un enfoque exclusivamente legalista que parte de que la ley, por estar inscrita en una constitución, goza de una existencia incuestionable y es punto de partida para vivir y analizar la realidad social. Las distintas aproximaciones también interrogan los alcances de la laicidad, entendida ésta como una herramienta para la convivencia social, la cual emergió en sociedades modernas/occidentales y en el marco del Estado-nación y, no obstante, también se ha visto involucrada en la tarea de gestionar las relaciones entre grupos y sociedades no occidentales. Las contribuciones del presente libro interrogan la laicidad desde diferentes espacios y abordan las discontinuidades entre una ley o un discurso de Estado y las interacciones sociales, individuales y cotidianas de personas o grupos de creyentes o no creyentes.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Miércoles 29 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

El presente libro es el resultado de un trabajo colectivo de análisis e interpretación para comprender el cambio cultural en las realidades del norte y del sur de América a partir de la llegada de nuevas manifestaciones por la lucha de las libertades democráticas de las relaciones de género en el contexto más actual en nuestro continente, como es el caso de movilizaciones más recientes como el Día Internacional de la Mujer y de las revoluciones feministas en Chile, México y Brasil. El cambio cultural es el nodo de la interpretación que entretejen los ocho ensayos que aquí se presentan desde la visión de la Historia y la Teoría Social Contemporánea, mismo que permite la interpretación interdisciplinaria de nuevos fenómenos sociales y culturales para una mejor comprensión de una realidad cambiante a partir de la llegada de la Pandemia por covid-19, que afecta a hombres y mujeres americanas.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Miércoles 29 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

Los diversos capítulos que conforman esta obra dan cuenta de las intersecciones entre política pública y memoria, mismas que están en relación con diversas comunidades, territorios, identidades, objetos y procesos. A través de casos específicos en varias ciudades del mundo, se analizan distintas miradas en torno a la construcción de la memoria en donde ésta cobra un papel relevante en tanto patrimonio tangible e intangible de diversos grupos sociales y comunidades locales, pero también representa un elemento en disputa entre actores provistos de un poder desigual tanto simbólico como social.

El propósito de este trabajo es analizar la implementación de ciertas políticas a escala local relacionadas con procesos globales, colocando a la memoria no sólo como el eje de la patrimonialización, por ejemplo, en el caso de la renovación urbana de centros históricos, sino como un elemento que permite articular y poner a dialogar componentes multiculturales en diferentes contextos urbanos.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Miércoles 29 de mayo
15:00 – 16:00**

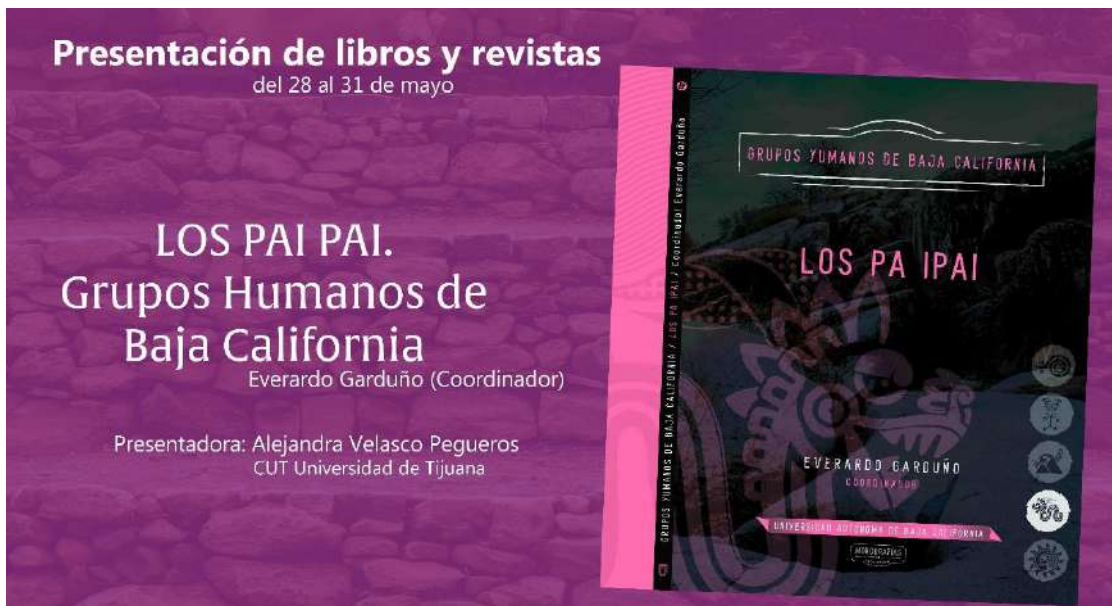


RESUMEN:

Creación Musical en Lenguas Originarias, es el título de un trabajo pensado como invitación a un esfuerzo colectivo por reunir reflexiones vitales en torno a la creación, sobre todo musical, en lenguas originarias, donde a través de largos períodos históricos se ha tratado de imponer un monolingüismo y sus secuelas lingüicidas, instaurando el español como la lengua oficial, enfrentada creativamente por la resistencia de los hablantes de lenguas originarias por seguir permaneciendo en la vida pública actual. El libro reconoce y visibiliza una parte importante de la escena musical revitalizadora contemporánea en México e incluso con una muestra de vanguardia a nivel mundial, referida a la experiencia Maori. Este libro forma parte de una serie de esfuerzos emprendidos a favor de la diversidad lingüística por parte del Acervo Digital de Lenguas Indígenas (ADLI) del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), junto con otros aliados como Linguapax.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Miércoles 29 de mayo
15:00 – 16:00**

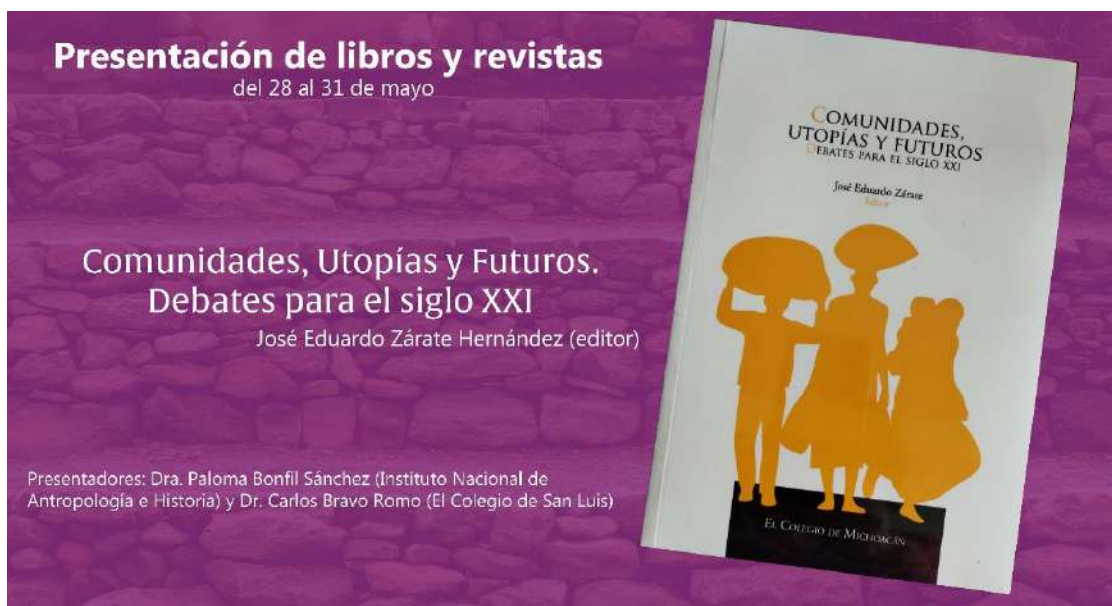


RESUMEN:

A lo largo del siglo XX y lo que va del XXI, los pa ipai han experimentado diversos y contrastantes procesos socioculturales. Por una parte, es evidente el descenso del número de hablantes de su lengua, el pa ipai, pero por otra, es evidente también el proceso de revitalización cultural que este grupo protagoniza fundamentalmente a través de la emergencia de dos expresiones: el Kuri-Kuri o fiesta tradicional en la que se baila siguiendo el compás de la música de bule, y la cerámica de yunque y pala. Este proceso de revitalización de los pa ipai inició a través del liderazgo cada vez más importante de la mujer pa ipai, y del reencuentro con su contraparte norteamericana en el siglo XX, reconociéndose mutuamente como hablantes de una misma lengua y con rasgos culturales similares. En este libro se analiza este proceso desde una perspectiva etnohistórica.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Miércoles 29 de mayo
12:00 – 13:00**

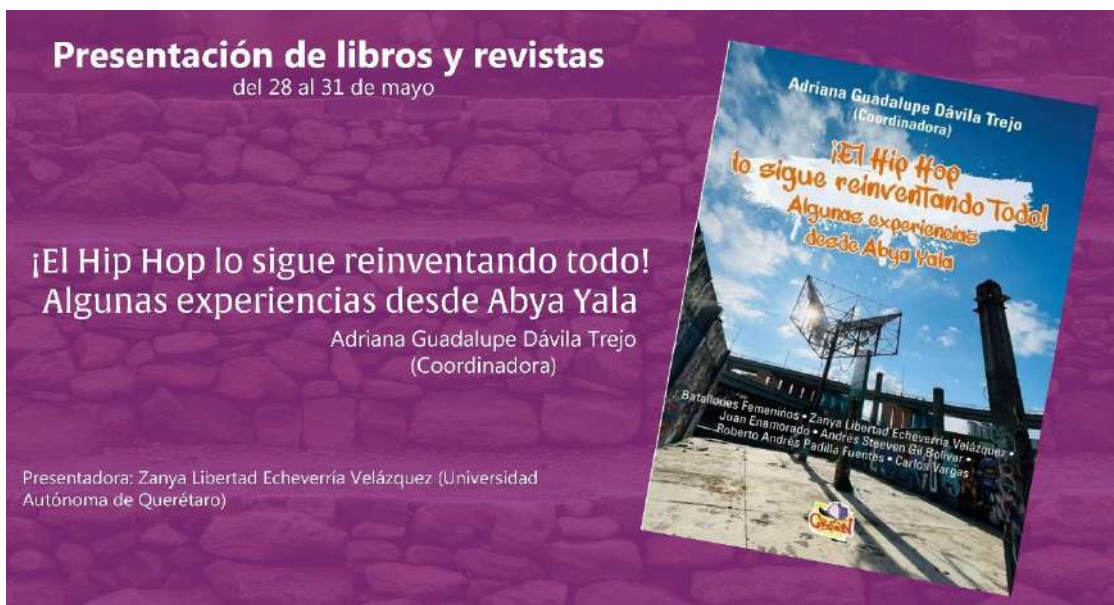


RESUMEN:

Cada época define lo que se considera utópico. Así, las utopías son siempre históricas o bien, la definición de lo utópico obedece a condiciones históricas. En el libro se presentan estudios de comunidades que existen en el tiempo histórico y que aprehendemos mediante conceptos, metáforas, ideas, que son producto de la imaginación de actores que buscan un futuro distinto. La mayoría de las utopías que se presentan, no se expresan en un lenguaje eminentemente religioso o milenarista, como en un momento lo hicieron, sino ecológico, conservacionista, incluso científico o aislacionista. No obstante, el ideal de cambio, de una vida mejor, nutrido por el imaginario que se construye a partir de la experiencia de vida, de la inconformidad por las condiciones que se experimentan, el deseo, imaginar otros mundos posibles, para algunos productos sólo de la fantasía es lo que produce la originalidad de las comunidades y sus múltiples arreglos.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Miércoles 29 de mayo
16:00 – 17:00**



RESUMEN:

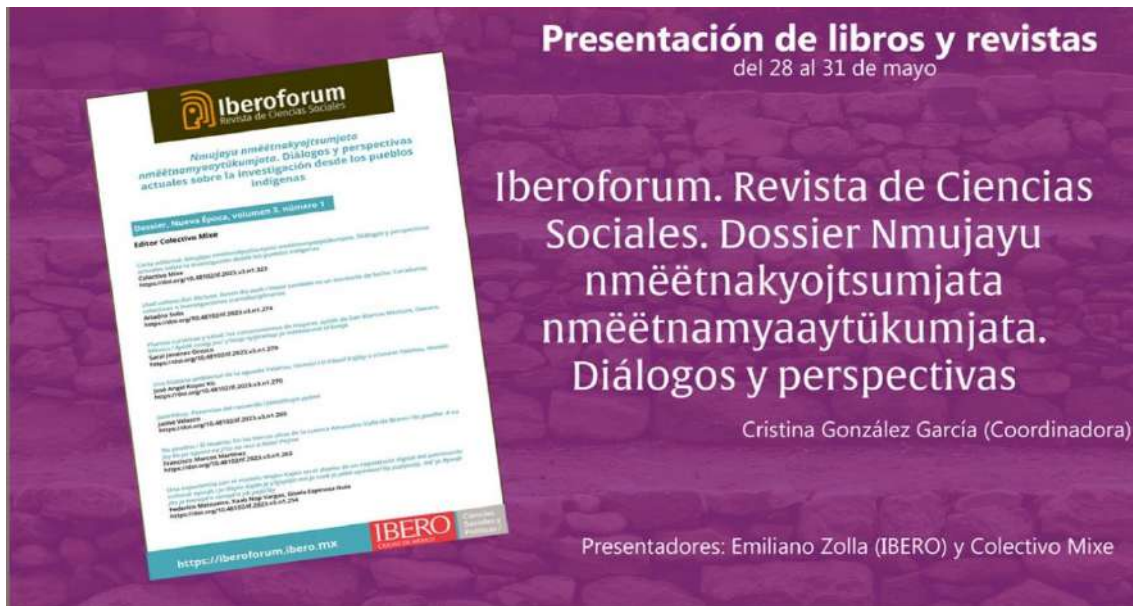
En este libro se reúnen algunas experiencias que han marcado las maneras de entender y de practicar el Hip Hop en países como México, Honduras, Colombia y Chile. A cincuenta años de los inicios de este movimiento, en la actualidad aún seguimos entendiendo y redefiniendo todos y cada uno de los elementos que lo conforman.

Son las nuevas perspectivas desde la gestión, la producción o los espacios académicos lo que permiten que se construyan miradas conjuntas para repensar qué estamos haciendo y hacia dónde vamos.

Las infancias y juventudes son las protagonistas y sujetos de acción de este movimiento que busca desde lo artístico y lo político, un desarrollo humano más integral.

**Auditorio
 Ernesto Meneses Morales**

**Miércoles 29 de mayo
 16:00 – 17:00**



Presentación de libros y revistas
 del 28 al 31 de mayo

Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales. Dossier Nmujuyu nmëëtnakyojtsumjata nmëëtnamyaaytükumjata. Diálogos y perspectivas

Cristina González García (Coordinadora)

Presentadores: Emiliano Zolla (IBERO) y Colectivo Mixe

RESUMEN:

Entendemos la investigación, en un sentido más abarcador, como una capacidad humana. Vinma'yün tonpájtün (investigación) se refiere, más que al acto de creación de conocimiento, a la reflexión acerca de los procesos o las maneras en las que se llega a los conocimientos. Es plantearnos interrogantes acerca de it naxviijn (nuestro mundo vital o el universo) y jööntykün (la vida o la existencia) y plantear caminos hacia su resolución. En ese sentido, no es prerrogativa de ningún pueblo o pueblos, ni exclusiva de ciertas tradiciones de pensamiento y mucho menos de determinadas profesiones, aunque en la actualidad exista una asociación directa entre una tradición particular de hacer investigación (la científica) con el concepto mismo de “investigación”, al tiempo que otras maneras son señaladas como inferiores o, incluso, no son reconocidas como “conocimiento”.

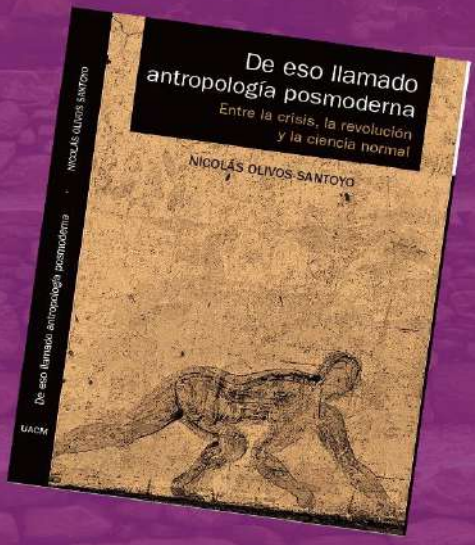
**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Miércoles 29 de mayo
16:00 – 17:00**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**De eso llamado antropología
posmoderna.
Entre la crisis, la revolución
y la ciencia normal**
Nicolás Olivos Santoyo

Presentadores: Dra. Ali Ruiz Coronel (Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM) y Dr. Rodrigo Díaz Cruz (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa)



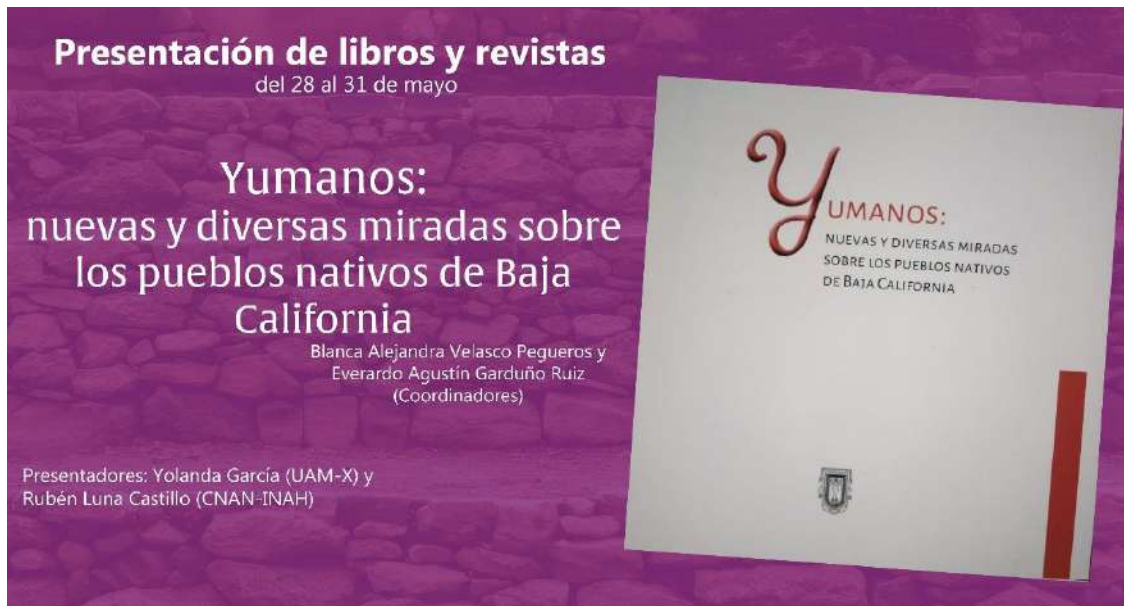
RESUMEN:

Hacia la segunda mitad de los años ochenta aparece, dentro del panorama de las teorías de la ciencia de la cultura, algo llamado antropología posmoderna. Un giro teórico que se caracterizó por su crítica a la práctica tradicional de la antropología centrada en la representación cultural a través del ejercicio de escritura etnográfica. Pugnaban por orientar una ciencia —la antropología— y su práctica —la etnografía— hacia la comprensión de los fenómenos culturales contemporáneos, los cuales ya no cabían dentro de los marcos explicativos de una antropología nacida en el ámbito de la dominación colonial y de nidos hoy desde la era global.

En este libro se reconstruye el camino, las ideas y los devenires de las posturas de los autores llamados posmodernos con el ánimo de señalar las similitudes, pero principalmente acentuar las diferencias y las tomas de distancia entre ellos a lo largo de su producción.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Jueves 30 de mayo
10:30 – 11:30**



RESUMEN:

En este libro se comparten diversas miradas que parten de distintas disciplinas antropológicas y sociales para analizar la actualidad de los pueblos yumanos de Baja California. En él, se reúnen artículos de investigadores/as que nos ofrecen un abanico de temas y formas de abordaje sobre estos grupos, los cuales se presentan en cuatro apartados: 1. Revisitando su antigua territorialidad y tradición nómada, 2. Entre la ancestralidad, la transformación y la persistencia cultural, 3. Territorialidades bajo amenaza, y 4. Hacia la revitalización de las lenguas en riesgo. De esta manera, los distintos enfoques nos permiten acercarnos a conocer las realidades que están viviendo los pueblos de Baja California en la actualidad, así como sus acciones y respuestas ante los cambios y transformaciones.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Jueves 30 de mayo
10:30 – 11:30**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**Pensar la memoria desde la
etnografía.
Aproximaciones metodológicas**
Adriana Aguayo y María Ana Portal (Coordinadoras)

Presentadores: Dra. Lucía Álvarez (CEIICH-UNAM) y
Mtra. Lucía Rayas (Universidad de California)



PENSAR LA MEMORIA DESDE LA ETNOGRAFÍA
APROXIMACIONES METODOLÓGICAS

RESUMEN:

Muestra los cruces entre la experiencia etnográfica y las trayectorias de un conjunto de investigadores que participaron en el proyecto titulado: Las memorias de lo urbano: territorio, identidades y sentido de pertenencia ante la urbanización neoliberal, financiado por el Conahcyt, cuyo objetivo fue describir y analizar el papel de la memoria en la construcción del sentido de pertenencia en la Ciudad de México. El tema de la memoria, en tanto objeto de estudio, tiene implicaciones metodológicas complejas ya que en ella intervienen no sólo un marco teórico específico, sino la intersección de diversas memorias individuales: la de los entrevistados y la de los investigadores. Los investigadores detonan la memoria del otro para explorar el fenómeno social que investigan y al hacerlo, estimulan la memoria propia articulando los relatos del sujeto de la investigación con los suyos.

Sala 8

**Jueves 30 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

Este libro expone dos signos imperantes de nuestros tiempos sociales: por un lado, la presencia generalizada de dispositivos de seguridad en todos los sectores sociales urbanos; por otro, una preocupación general por la inseguridad pública.

La ubicuidad de los dispositivos de seguridad también da cuenta del surgimiento de nuevos sentidos comunes de lo inseguro y lo seguro; de los “otros” y las nuevas poblaciones peligrosas, e incluso, de lo estético y lo que se cataloga como feo, inseguro y peligroso. Esto nos enseña que la diversidad de dispositivos de seguridad —su expansión entre las clases sociales, así como su integración en nuestros espacios cotidianos— son una parte insoslayable de la cultura material de nuestros días: las cicatrices que la violencia y la inseguridad están dejando en nuestros espacios urbanos.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Jueves 30 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

Este libro es resultado de la investigación doctoral realizada por la autora. Relata la historia del culto y de Texocuijpan, pero lo entrelaza con las historias de peregrinas y peregrinos, así como la importancia de la relación intrínseca santuario-peregrinaciones. Está compuesto por fotografías y un apartado sobre archivos familiares que evocan el tiempo pasado de Texocuijpan.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Martes 28 de mayo
16:00 – 17:00**



RESUMEN:

Uno de los atributos del performance es la creación de la presencia: hacer presente realidades, experiencias, actantes humanos y no humanos suficientemente vívidos como para conmover, seducir, engañar, ilusionar, encantar, divertir, aterrorizar, sanar, herir. Las prácticas rituales, género performativo por excelencia de la condición humana, despliegan privilegiadamente esa cualidad. El fulgor de la presencia se propone mostrar diversas poéticas de la vida ritual: cómo está integrada por ensamblajes o colectivos; su carácter enfáticamente encarnado y material; sus maneras de multiplicar ontologías; sus formas de representar y hacer mundos por virtud de imágenes, objetos, aisthesis, arte, encantamiento, regímenes materiales de percepción. El libro explora y reflexiona sobre los procesos liminales, tanto de apertura y creatividad, como aquellos dolorosos de liminalidad forzada.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Jueves 30 de mayo
12:00 – 13:00**



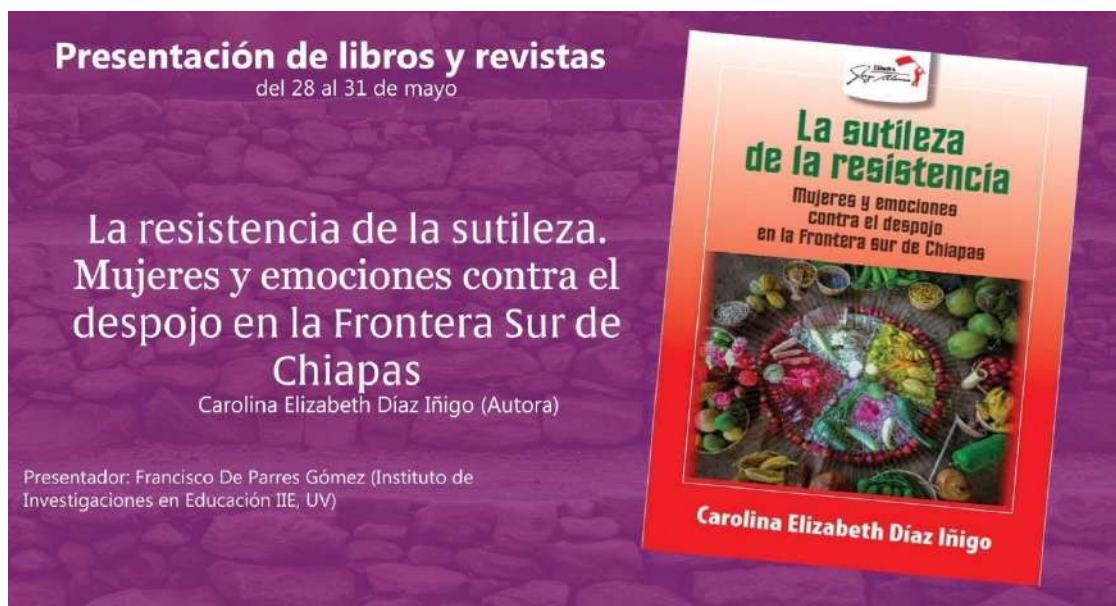
RESUMEN:

¿Hay una humanidad posible fuera del antropocentrismo? A partir de un estudio etnográfico de largo aliento en una pequeña comunidad indígena de montaña, Alessandro Questa descubre las imbricaciones multi-especie inscritas en la ritualidad y danzas locales como habilidades de respuesta ante inusitados cambios climáticos, así como ante megaproyectos extractivos de minería.

Este libro trata pues, de las vidas de las personas que se identifican colectivamente como maseual, en la sierra norte de Puebla, México, y de las maneras en las que crean relaciones con el espacio que las rodea para entender, comunicar y transformar sus condiciones de existencia. Guiado principalmente por la teoría etnográfica y el llamado giro posthumanista, el autor reconoce en sus danzas, ceremonias y discursos de adivinación prácticas colectivas potencialmente experimentales y altamente especulativas que revelan un pueblo que vive más allá de los alcances de la “tradicción”.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Jueves 30 de mayo
15:00 – 16:00**



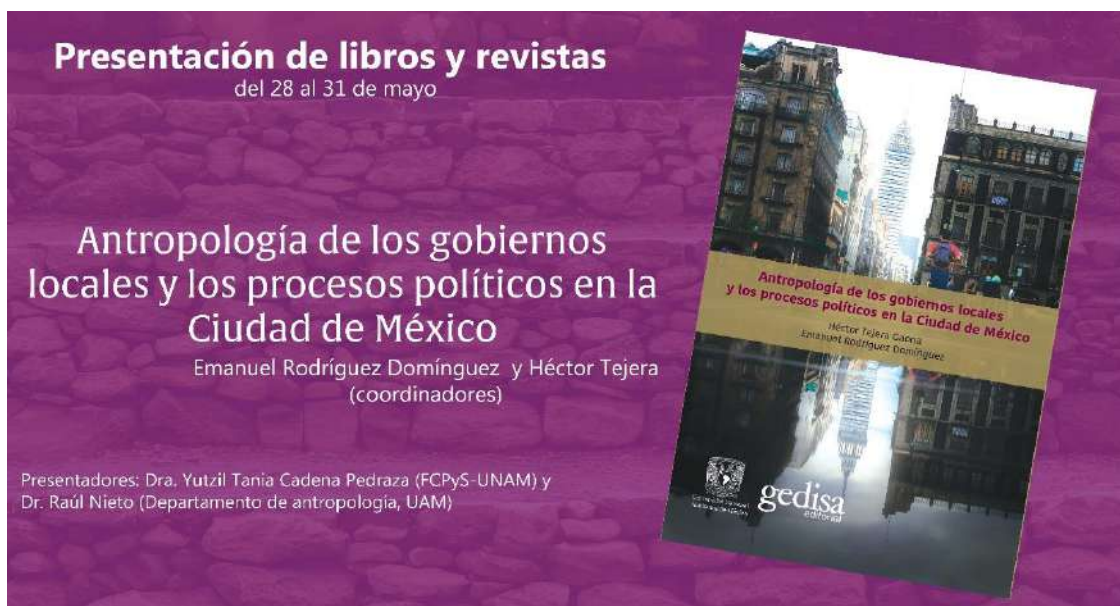
RESUMEN:

La región del Soconusco de Chiapas frontera sur de México, simboliza la geografía donde se realizó esta investigación, espacio en el que la normalización de la violencia ha generado un clima propicio para el extractivismo y la contaminación de amplios territorios. Conjuntamente, las diferentes violencias que acontecen sobre las mujeres y hacia las migrantes, nos permiten acercarnos al papel que juega esta frontera en el control de los cuerpos y como eje central en la mercantilización de los mismos. No obstante, las mujeres han resistido. La alegría y valentía son piezas fundamentales en la cultura emocional del Soconusco y en su participación y liderazgo.

La dimensión emocional fue parte fundamental de lo que significó hacer política en esta geografía, siendo la sutileza, una de sus expresiones más contundentes. Esta política de la sutileza contrasta en muchos casos, con la política tradicional masculina donde las emociones y las relaciones de lo considerado como privado han sido minorizadas, en consecuencia; este libro se interesa por visibilizar las miradas y experiencias de las mujeres. Lo anterior, representó una apuesta política que buscó poner en el centro su relevancia en la conformación de procesos de resistencia y transformación comunitarios, asuntos que en muchos casos han sido invisibilizados por los grandes procesos.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Jueves 30 de mayo
15:00 – 16:00**



RESUMEN:

El presente libro condensa un conjunto de estudios en el campo de la antropología enfocados al análisis de los procesos políticos en la Ciudad de México (CDMX). Tras ahondar en cómo se desarrollan las relaciones político-culturales en esta entidad, los autores sistematizan los resultados más significativos de las etnografías realizadas sobre las disputas electorales y las estrategias proselitistas; la dinámica de representación y participación ciudadana; así como la acción de los gobiernos locales y su capitalización política-económica mediante esquemas extractivos.

Estas agendas de investigación se han entrelazado al pretender desentrañar las lógicas de poder subyacentes a la aparición y reproducción de la estructura política vinculada a la instalación y desempeño de los gobiernos de izquierda en la capital del país en más de dos décadas. La dinámica político-electoral derivada de la aparición y reproducción de la estructura política existente en la CDMX, tiene sus orígenes en prácticas corporativas y jerárquicas heredadas del régimen priista que imperó en México por más de setenta años.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**


**Jueves 30 de mayo
15:00 – 16:00**

Presentación de libros y revistas

El género del don: Problemas con las mujeres y problemas con la sociedad en Melanesia

Marilyn Strathern (autora)

Colección Clásicos y Contemporáneos en Antropología



Presentan:
Roger Magazine (Universidad Iberoamericana)
Anne Johnson (Universidad Iberoamericana)
María Eugenia Olavarría (UAM-I)
Roberto Melville (CIESAS, Ciudad de México)

RESUMEN:

El Género del Don, publicado por primera vez en inglés en 1988, es posiblemente uno de los cinco libros más influyentes en la disciplina de la antropología de los últimos 50 años. Ha establecido nuevos estándares para el pensamiento antropológico sobre el intercambio, la persona y el género. Además, con su crítica a la universalidad de la dicotomía naturaleza versus cultura y su enfoque relacional, es un precursor e inspiración de lo que se ha conocido como el “giro ontológico” en la disciplina. La metodología de Marilyn Strathern contrasta las comprensiones antropológicas de la vida social con las comprensiones melanesias e intenta retratar estas últimas sin reducirlas a las categorías estándar de la antropología social.

Aula Magna
San Ignacio de Loyola


Jueves 30 de mayo
16:00 – 17:00

Presentación de libros y revistas
 del 28 al 31 de mayo

**I ÑECHJE PJIÑO KJA YEJE JÑIÑI
 JÑATRJO A TS'IB'ONRRO
 FLORA MEDICINAL DE DOS
 COMUNIDADES MAZAHUAS DEL
 ESTADO DE MÉXICO**

Esther Salazar Velázquez, Ma. Del Carmen Quintana Chaires,
 Oscar Martínez Solís y Norma Ibarra Araujo (Autores)

Presentadores: DR. Roberto Campos Navarro (UNAM-FACULTAD DE MEDICINA)
 y MTRA. Esperanza Del Carmen González Hernández (Universidad Autónoma
 de Chapíngo)



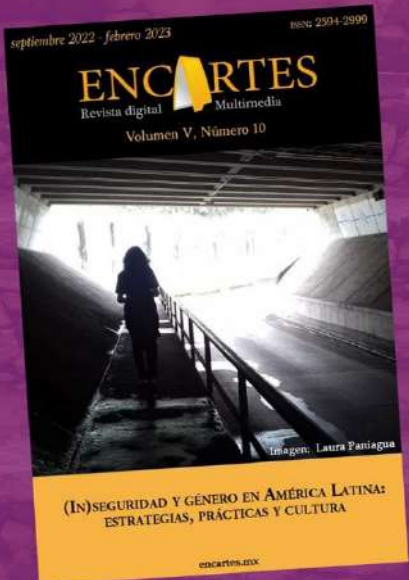
RESUMEN:

El libro “I ñechje pjiño kja yeje jñiñi jñatrjo a Ts'ib'onrro”, Flora Medicinal de dos comunidades mazahuas del Estado de México, publicado en diciembre de 2021, fruto de una investigación etnobotánica, escrita en “lengua mazahua con traducción al castellano”, la cual recopila los conocimientos tradicionales del uso de plantas medicinales por las y los sabios de la comunidad mazahua de San Miguel la Labor y San Nicolas Guadalupe, comunidades pertenecientes al municipio de San Felipe del Progreso, Estado de México.

La obra incluye 106 plantas medicinales con su nombre científico (con identificación taxonómica por parte de un biólogo), nombre en lengua jñatrjo, familia botánica, parte utilizada, formas de preparación, uso tradicional, fotografías fidedignas, así como la georreferenciación de cada especie. Esto es posible cuando se habla de una nación pluricultural y plurilingüe, asentado en un territorio con diversas especies vegetales y cuyo patrimonio biocultural está ampliamente reconocido.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Jueves 30 de mayo
16:00 – 17:00**



Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Revista Encartes No. 10
"(In)Seguridad y Género en
América Latina: estrategias,
prácticas y cultura"

Claudia Zamorano Villareal (Coordinadora)

Presentadora: Sara Luna (COLMEX)

RESUMEN:

La lectura transversal de los 5 artículos que componen este número revelará que, para la comprensión de la relación entre (in)seguridad urbana y género debemos observar las intersecciones entre violencia sexual, espacio urbano y miedo que actuarán de modo diverso según las experiencias, edades y recursos sociales, culturales y materiales con los que cuentan las mujeres.

Asimismo, estas lecturas nos invitarán a observar otros sentimientos y emociones que emergen de la inseguridad, como la ira, la indignación y el deseo de cambio. Sin duda, son sentimientos que empiezan a ganar importancia entre las mujeres, no de modo homogéneo sino con velocidades extremadamente diversas y plagadas de contradicciones.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Jueves 30 de mayo
16:00 – 17:00**



RESUMEN:

“Topónimos: memoria de los pueblos en el territorio” es una colección de 23 mapas que trazan patrones toponímicos. Estos nos permiten identificar procesos históricos, sociales y lingüísticos a lo largo del territorio mexicano. El libro se divide en tres capítulos. El primero muestra sufijos que corresponden a diferentes lenguas y nos permiten darnos una idea sobre la distribución histórica de estos pueblos en el país. Estos sufijos hacen referencia a locativos o elementos geográficos como el agua o las montañas. Algunos de estos corresponden a lenguas de pueblos que fueron exterminados pero que todavía hoy persisten por medio de los topónimos. El segundo traza patrones sobre letras al inicio de las palabras que generalmente no son muy frecuentes en el castellano, como la “X” o la “K”, lo que nos lleva a un análisis sobre los procesos eurocéntricos de transcripción de lenguas indígenas. Por último, analizamos media docena de palabras.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Viernes 31 de mayo
9:30 – 10:30**



RESUMEN:

Analiza el cruce de tres campos cruciales en el pensamiento contempor3neo: cine, ciudad y memoria. Aborda sus confluencias desde diferentes disciplinas, teorías y metodologías, a partir del di3logo entre investigadores de diversas generaciones e instituciones acad3micas, culturales e independientes.

El contenido se estructura en dos apartados: la ciudad en el cine y el cine en las ciudades. A trav3s de estos ejes se entretajan las representaciones e imaginarios de la Ciudad de M3xico en la pantalla grande, las sinergias entre espacios de exhibici3n y trazas urbanas, as3 como las memorias de los p3blicos sobre su experiencia de ir al cine en distintas 3pocas, latitudes y circunstancias.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Viernes 31 de mayo
9:30 – 10:30**



RESUMEN:

El objetivo de la obra es contribuir a que los estudiantes de grado y posgrado cuenten con un material que les ayude a conocer y reconocer los aportes del pensamiento latinoamericano a distintos conjuntos de temas y problemas. También es una invitación a producir estudios específicos y más detallados sobre facetas todavía poco conocidas y relevadas de manera introductoria que se abordan. El supuesto subyacente es que existe un “patrimonio” o “reserva” eidética inexplorada en nuestra región, que vale la pena inventariar, historiar y justipreciar. Se trata de recuperar y recentrar un conjunto de temas, conceptos, enfoques y figuras asociados a la interpretación de las problemáticas étnicas y sociales en nuestra región. Uno de los supuestos que orientó la propuesta es que la cuestión étnica no sólo fue “afectada” por las profundas transformaciones sociales de las últimas décadas, sino que fue un componente central, decisivo, de las mismas.


**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Viernes 31 de mayo
9:30 – 10:30**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

**Antropologías feministas en
rebeldía en Chiapas y
Centroamérica**
Marisa Gisele Ruiz Trejo

Presentadores: Martha Patricia Castañeda Salgado (CEIICH-UNAM) y
Lina Rosa Berrio Palomo (CIESAS-Unidad Pacífico Sur)



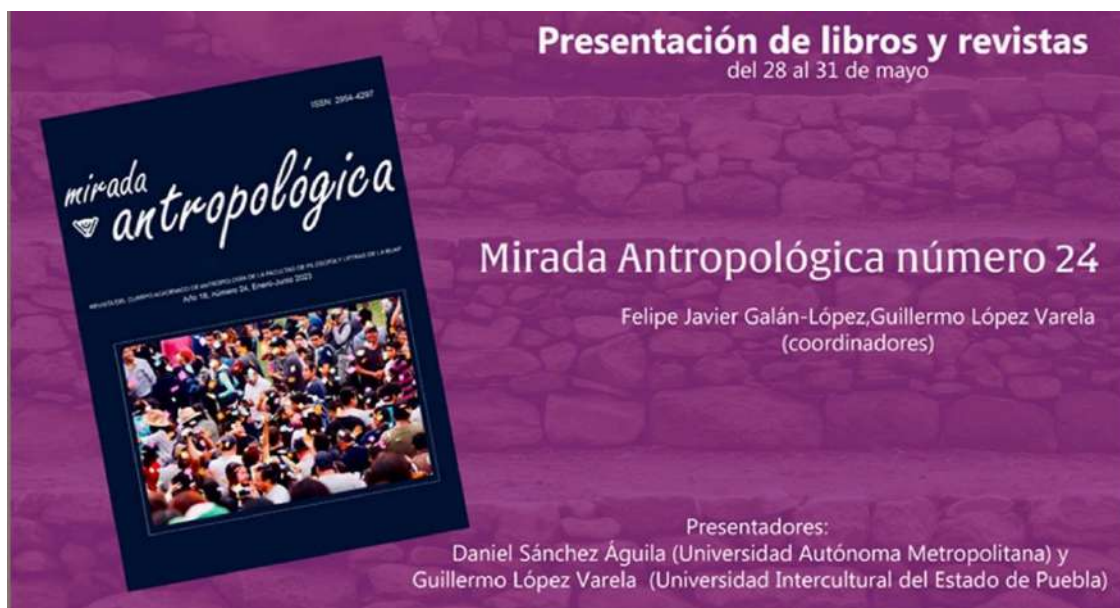
RESUMEN:

Desde principios de siglo XX, en Chiapas y Centroamérica, la selección de los problemas de investigación y la manera de construir y concebir el “objeto de estudio” han ido cambiando, así como los sujetos de investigación: las investigadoras. Este libro constituye un esfuerzo de Marisa Ruiz Trejo, investigadora de la Universidad Autónoma de Chiapas, por recuperar distintas tradiciones de antropologías feministas rebeldes que no han estado suficientemente representadas en la literatura académica, dominada fuertemente por la producción teórica de los Estados Unidos y de Europa.

Con un prólogo de Martha Patricia Castañeda Salgado, investigadora del CEIICH de la UNAM, en este libro se reúnen una serie de trabajos sobre los heterogéneos y múltiples aportes de las mujeres y feministas en la antropología en Chiapas y Centroamérica, desde principios del siglo XX hasta la actualidad.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Viernes 31 de mayo
10:30 – 11:30**



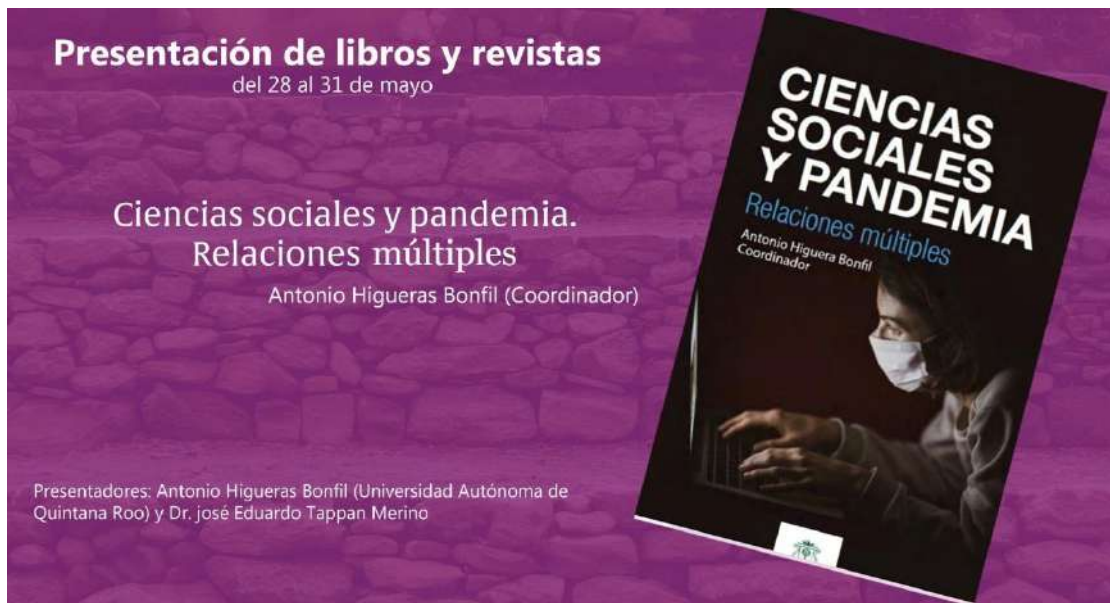
RESUMEN:

El número 24 de la revista “Mirada Antropológica” (enero-junio de 2023), fue coordinado por Felipe Javier Galán López y Guillermo López Varela. Este dossier tiene el objetivo de mostrar y discutir trabajos de investigación donde participaron integrantes de comunidades académicas pertenecientes a Universidades Interculturales, y de investigadores que trabajan sobre ellas, todas con un enfoque antropológico.

En el número encontramos investigaciones realizadas en la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP), en la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco (UIET), otro de los trabajos analiza y documenta el proceso de vinculación comunitaria en la localidad de San Marcos Tlacoyalco, lugar donde se encuentra la unidad sur de la UIEP, dicho artículo lo presenta un equipo de investigadores de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), también hay un trabajo sobre Venezuela y una reseña sobre un libro realizado en la Universidad Autónoma Indígena.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Viernes 31 de mayo
10:30 – 11:30**

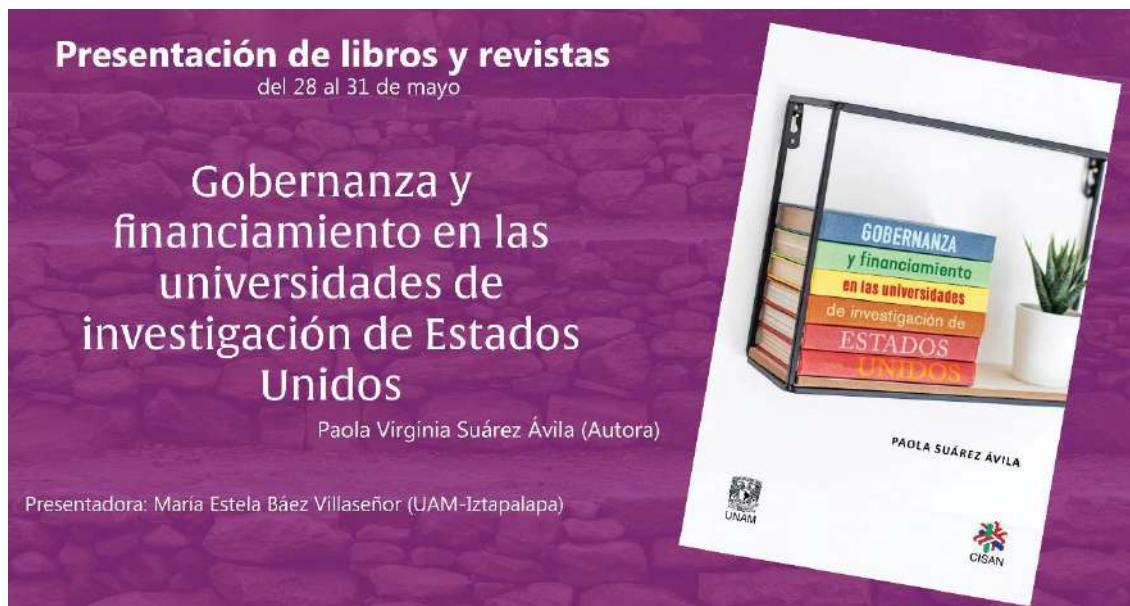


RESUMEN:

La edición tiene dos secciones, la primera referida a la modificación de las condiciones de la docencia en educación superior y la segunda a los impactos del covid-19 en la realización de trabajo de campo antropológico.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Viernes 31 de mayo
10:30 – 11:30**



RESUMEN:

Desde su fundación, las universidades de investigación de Estados Unidos han asumido retos para mantener un liderazgo mundial basado en la gobernanza y la capacidad de formar alumnos, profesores y grupos de investigadores en nuevas áreas del conocimiento, la transferencia tecnológica y la innovación acorde con un modelo de competencia global. En este libro, se aborda cómo se construye esta gobernanza, como los mecanismos exigencias de los modelos de financiamiento hacia dichas instituciones de educación superior (IES), promoventes de nuevas perspectivas y cambios internos con miras a mejorar la realidad de las universidades.

En este sentido, la gobernanza se entiende como un espacio social de intenso intercambio de ideas, conocimientos y tecnologías en el seno de las propias instituciones y con actores externos, en relación con la denominada economía del conocimiento, concepto impulsado por organismos internacionales como la OCDE y el Banco Mundial.

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Viernes 31 de mayo
12:00 – 13:00**

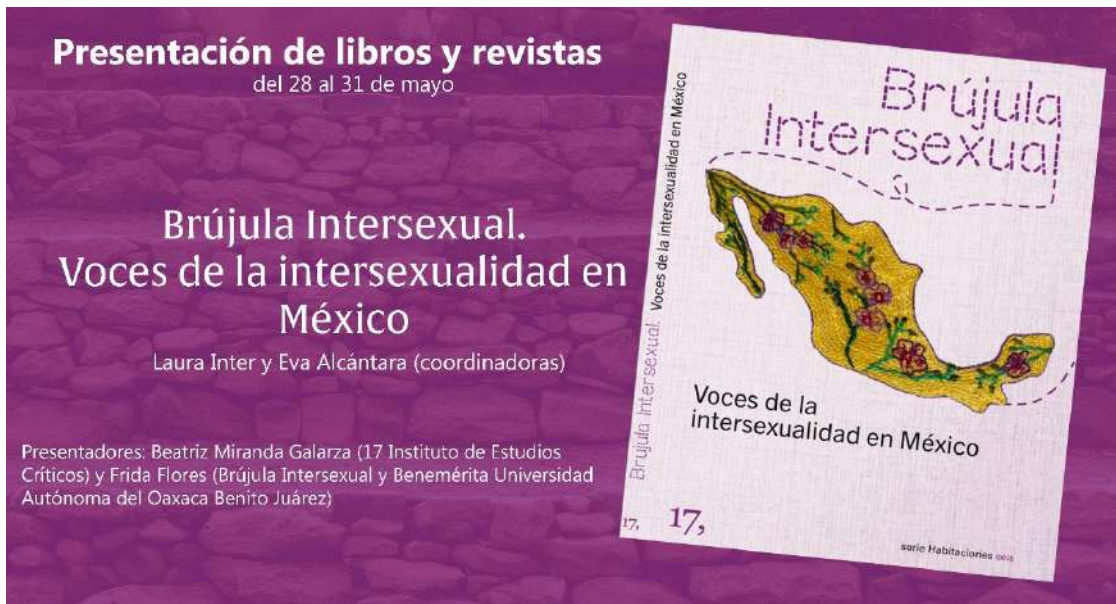


RESUMEN:

Los artículos que se incluyen en el libro son producto de reflexiones y disertaciones generadas en el marco del Seminario Permanente de Socioantropología, impulsado por un grupo de académicos, tesisistas y estudiantes de la licenciatura en Ciencias Sociales (antropología social y sociología) durante la segunda década de siglo XXI. Al consolidarse como espacio de intercambio académico, dicho espacio posibilitó que los autores y autoras se adentraran por diversos recovecos en un nuevo campo disciplinar nombrado como socioantropológico. Así, los ensayos profundizan sobre el cruce disciplinar o bien la caracterización de una etnografía socioantropológica. En otros textos se analizan procesos de implicación (reflexividad) y de formación en trabajo de campo para el caso de los socioantropólogos. También destaca la innovación en el abordaje de temas de investigación, combinación de metodologías, caracterización de objetos de estudios socioantropológicos y de la adaptación de técnicas de investigación clásicas, entre otros.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Viernes 31 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

Intersexualidad es la palabra que reunió a las personas que aquí escribimos. El sexo y su regulación es el eje que problematiza las experiencias relatadas. No solo el sexo y la regulación sobre quienes aquí escribimos, sino también de quienes ahora leen: ¿qué es el sexo?, ¿tu sexo es algo natural y espontáneo?, ¿es el sexo una verdad que confirma quiénes somos realmente?, ¿cómo se sostiene esa verdad?

El libro se compone de una introducción, cinco textos analíticos y 29 testimonios cuya metodología de construcción es original. El libro en su conjunto presenta el resultado de un trabajo de diez años en que Brújula Intersexual se constituyó como el punto de encuentro que dio lugar a una comunidad de personas reunidas en torno a la defensa de sus derechos humanos.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Viernes 31 de mayo
12:00 – 13:00**



RESUMEN:

El acceso extendido a Internet ha convertido a los públicos en referencia clave de la vida social y cultural. Sin embargo, desconocemos casi todo sobre ellos. ¿Qué les atrae, cómo se ubican ante las iniciativas comerciales o institucionales? Partiendo del hecho de que los públicos se crean y recrean, se exploran las diferentes maneras en las que se han construido históricamente y se transforman ahora. ¿Qué papel han desempeñado los públicos en el desarrollo de la modernidad? ¿Cómo negocian los cambiantes roles que asumen? ¿De qué maneras se conectan las formas de estar juntos en torno a una oferta cultural con otros modos de convivir en el espacio público? ¿Qué articulaciones se dan entre el acceso cultural y la inequidad?, ¿Cómo han mutado las perspectivas que han pretendido desentrañar estas cuestiones?

**Aula Magna
San Ignacio de Loyola**

**Viernes 31 de mayo
13:00 – 14:00**



Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Tabula Raza, número 43
ETNOGRAFÍAS COLABORATIVAS Y
COMPROMETIDAS

Katzer, L., Álvarez Veinguer, A., Dietz, G. & Segovia,
Y.

Presentadores: Mariana Mora Bayo (CIESAS Ciudad de México)
Edgar Pérez Ríos (Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca)

RESUMEN:

Desde la publicación de la obra *The Chicago guide to collaborative ethnography* de Luke Eric Lassiter en el año 2005, seguido de la creación de la edición *Collaborative Anthropologies* a partir del año 2008, la palabra “colaboración” se ha vuelto cada vez más pregnante dentro del léxico antropológico/etnográfico. La etnografía es colaborativa cuando se consolida a través de la de lo que se construye colectivamente. Implica una articulación y un compromiso sostenidos con la gestión, para ver traducidos los resultados de las investigaciones en proyectos de desarrollo concretos respecto de la población con la cual se hace la etnografía. Es decir desde nuestra perspectiva, los consultores no son sólo «socios epistémicos» o «co-teorizadores» sino que en el proceso etnográfico colaborativo se vuelven también «socios políticos», en el sentido de que se renegocia el lugar en el campo establecido por la gente del lugar, se fijan las coordenadas de un compromiso colectivo.

**Auditorio
Ernesto Meneses Morales**

**Viernes 31 de mayo
13:00 – 14:00**

Presentación de libros y revistas
del 28 al 31 de mayo

Acambay, sus comunidades indígenas y
sus sistemas de cargos:
Etnografías e historias de las comunidades
otomíes en Acambay
Leif Korsbaek y Martín Ronquillo Arvizu
(Coordinadores)

Presentadores: Marux Rodríguez Ramos (ENAH) y Aldo Zavala López
(ENAH)



RESUMEN:

Se trata de un trabajo colectivo, en el cual se aborda cómo Acambay, municipio del Estado de México, fue víctima del despojo de su territorio en la época colonial y, paralelamente, cómo el sistema de cargos en las comunidades indígenas se ha consolidado como una institución en defensa de los usos y costumbres ante el sistema neoliberal. En este sentido, podremos conocer el concepto de comunidad en la práctica y el papel relevante que juega, particularmente, en el sistema de cargos en las comunidades.

No obstante, lo más importante de este trabajo es la investigación formativa, que consiste en una relación entre estudiantes y profesores para enseñar a investigar situándose en el trabajo en campo, con la certeza de que el aprendizaje es un proceso de intercambio entre alumnado y profesorado, en el que ambos aprenden en un contexto con comunidades indígenas.

**Auditorio
Ángel Palerm Vich**

**Viernes 31 de mayo
13:00 – 14:00**



RESUMEN:

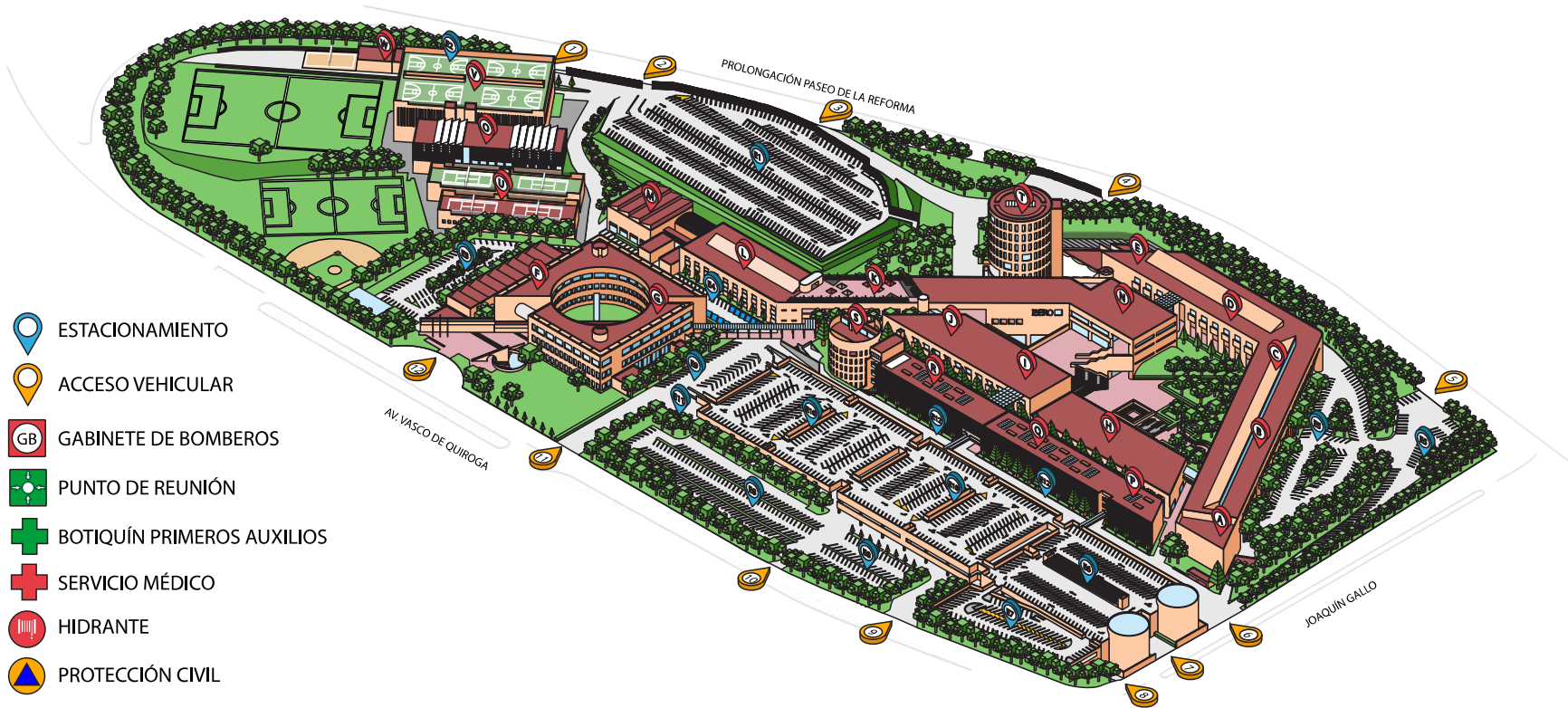
Resultado de una reflexión en colectivo sobre experiencias de investigación antropológicas individuales, el reto que asume es reflexionar sobre la construcción de distintos tipos de discursos antropológicos en tanto son socialmente producidos y productores, incluida una pregunta acerca del entrelazamiento entre la producción de distintas historias interrelacionadas y contenciosas, forjadas, a su vez, en condiciones sociales, espaciales e históricas específicas. Hace una reflexión antropológica, sociológica e histórica sobre la producción antropológica como fenómeno social. Este libro representa un corte en este diálogo, interminable en tanto la antropología continúe, incluso en condiciones que han implicado otro tipo de tensiones personales hasta una pandemia que ha dejado impresa su huella en la historia de este siglo a manera, entre otras, de un tránsito más enfático hacia la conversación y la publicación digitales.

FORO DE CINE ETNOGRÁFICO

Auditorio Santa Teresa, Edificio E, PB

MARTES 28 DE MAYO	MIÉRCOLES 29 DE MAYO	JUEVES 30 DE MAYO	VIERNES 31 DE MAYO
<p>9:30 - 10:30 Yo también soy CDMX</p> <ul style="list-style-type: none"> Chinampas Xochimilco Ximena Pastrana Celerina Mauricio Rodríguez 	<p>9:00 - 10:30 Conversatorio con Roberto Olivares</p> <p>Los retos de la comunicación indígena (en línea)</p>	<p>9:00 - 10:30 Juventudes indígenas</p> <ul style="list-style-type: none"> Siete filos 	<p>10:00 - 14:00 Del cine a la antropología</p> <ul style="list-style-type: none"> Mi edad, la tuya y la edad del mundo Hora petrolera Mi reino La Frontera Invisible Bajudh
<p>10:30 - 12:30 Economías populares</p> <ul style="list-style-type: none"> No se gana pero se goza San Jhonny el Taiwán de Dios 	<p>10:30 - 11:30 Tejiendo lo común</p> <ul style="list-style-type: none"> Todo el tiempo y toda la vida, costuramos Tejedora de destinos Muk Ta Luch: Hilando historias, bordando sueños 	<p>10:30 - 11:30 Conversatorio con Antonio Coello</p> <p>Etnografía y ficción (en línea)</p>	<p>14:00 - 15:00 Memorias flotantes</p> <ul style="list-style-type: none"> La memoria se filtró por una grieta
<p>15:00 - 17:00 Salud, trabajo y migración</p> <ul style="list-style-type: none"> Gohan contra Mook Mi no lugar 	<p>11:30 - 13:30 Territorio y medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> The Lake Polinizadorxs 	<p>11:30 - 12:30 Resistir juntas</p> <ul style="list-style-type: none"> A todas nos pasa Mujer de lucha y resistencia 	<p>15:00 - 16:00 Conversatorio con Pablo Martínez Zárate</p> <p>Poética y política del transmedia</p>
<p>17:00 - 19:00 Conversatorio con Christiane Burkhard</p> <p>Gestos ecosomáticos – o cómo resignificar poéticamente los territorios</p>	<p>13:30 - 17:00 Cuerpo, género y ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenya Zona Norte 	<p>12:30 - 14:30 Ritmos y saberes</p> <ul style="list-style-type: none"> El último cantador Al son de Beno 	
		<p>13:00 - 15:00 Música entre culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> Son de aquí son de allá Un lugar llamado música 	

MAPA IBERO



-  ESTACIONAMIENTO
-  ACCESO VEHICULAR
-  GABINETE DE BOMBEROS
-  PUNTO DE REUNIÓN
-  BOTIQUÍN PRIMEROS AUXILIOS
-  SERVICIO MÉDICO
-  HIDRANTE
-  PROTECCIÓN CIVIL



CNAN-INAH



ENAH



EL COLEGIO DE MICHOACÁN



DIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL DE QUINTANA ROO



Unidad Iztapalapa



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD

